

# 《五朝诗话概说》

## 图书基本信息

书名：《五朝诗话概说》

13位ISBN编号：9787806308226

10位ISBN编号：7806308229

出版时间：2002-11

作者：吴文治

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《五朝诗话概说》

## 内容概要

《五朝诗话概说》诗话，是我国古代诗歌理论批评独具特色的一种体式，在我国文学理论批评史上具有重要的地位。由于我国是一个诗歌特别兴盛的诗歌王国，因而诗话著作和散见于诸书中的论诗之语亦异常丰富。这是中国古代文学理论，文学批评和诗歌美学的宝贵财富，是丰富多彩的文学理论遗产的重要组成部分。整理和研究这笔十分可观的诗学遗产，对建设和发展我国独具特色的社会主义诗学理论具有重要的意义和作用。

《五朝诗话概说》是一本叙述宋辽金元明五朝诗话概况和诗学流派的学术性、知识性普及读物，可供具有高中以上文化程度的文学爱好者阅读，也可作为大学文科学生的学习参考书。这是在我患病以后所出版的第一本书。但此书初稿却是在我患病之前忙于三部《全编》的审稿、定稿过程中写成的（也是为三部《全编》准备撰写《前言》的需要）。后来我以这份初稿作基础，又把我在中国人民大学给研究生和本科高年级学生讲授诗话专题课的讲稿内容加以补充提炼和改写。因此这本小书既可看作是我对三部《全编》审稿时写下的心得体会，也可看作是我在大学讲授诗话课程时留下的雪泥鸿爪。’

# 《五朝诗话概说》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)