

# 《素描课题研究》

## 图书基本信息

书名：《素描课题研究》

出版时间：2005-9

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《素描课题研究》

## 内容概要

《素描课题研究》的主要目标读者是高等美术院校的学生，因此《素描课题研究》在编排上突出了与高校课程同步的特色，不仅在单元的设置上，而且在每一单元中课题的设置上都力求循序渐进，对素描绘画能力每一方面的训练都作了全面的设计。内容方面，《素描课题研究》不仅安排了重要的素描绘画技法教学部分，还将艺术理论穿插在每一个章节中；所以，通过《素描课题研究》的学习，读者将在充分理解素描知识的基础上基本了解绘画和美术的概貌。

# 《素描课题研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)