

# 《巴马修道院》

## 图书基本信息

书名：《巴马修道院》

13位ISBN编号：9787532719259

10位ISBN编号：7532719251

出版时间：1997-1

出版社：上海译文出版社

作者：司汤达

页数：403

译者：郝运

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《巴马修道院》

## 内容概要

《巴马修道院(普及本)》是以复辟时期的意大利生活为题材的。它反映了一七九六年拿破仑进军意大利带来了资本主义，一八四年拿破仑失败后，意大利又沦于奥地利统治下的这一历史过程，以及意大利各家族之间的争斗和时代思想的冲突。主人公法布里斯和作者一样崇拜拿破仑，但当他去投奔这位皇帝时，正好赶上了滑铁卢的失败，而后来这段经历使他成了追捕的对象。他投身教会，在谈情说爱和游戏人生中消耗自己的人生，最后隐退到巴马修道院，在忧郁中死去。故事曲折动人，人物生动，烘托出时代的风云变化。它和《红与黑》有相似之处，但也有明显的差别，它的故事更紧张，更富有传奇性，作者写得也更报抒情。这部作品其实并没最终完成，最后几章只有故事梗概，而且整部作品是作者花一个多月写完的。这是作者生前获得成功的惟一作品，因为它得到了巴尔扎克的赞扬。

## 《巴马修道院》

### 精彩短评

- 1、这是我在中图上三块五掏到的特价书，我对司汤达没有特别的好恶，不错，我是很喜欢《红与黑》，不过那是在六年中先后读了五遍之后的事情了。第一次读《红与黑》是9岁，除了心灵中埋下了罗曼蒂克的种子外再无任何收获。豆瓣上说《巴马修道院》是司汤达生前卖的最好的一部小说了。确实，这本书有着大仲马和梅里美的风格。绝对符合大众的口味，有浓重的历史画卷感，人物刻画栩栩如生，光彩夺目。爱恨情仇一气呵成，叫人不忍释卷。不像《红与黑》，那确实是欧洲版的《红楼梦》。□□□□昨天晚上睡得太早了，反而辗转反侧。打开灯，在2点半把这本书读完了。结果导致我今天又困又累。这个结局比我想象的要悲伤。公爵夫人的形象实在太有感染力了，法布利斯原以为自己的心灵上套着抵挡爱情的盔甲，却终于死于爱情之手。
- 2、司汤达的我都爱
- 3、由《为什么读经典》认识了这本书。前面像《好兵帅克》，中间像大仲马，最后干脆摞了快进——居然是为了考虑出版方的感受。。。但司汤达还是很会讲故事的老头。
- 4、情节有点太完美了,反而不太真实!!!
- 5、旧货市场淘的，荒诞又气愤的时代。
- 6、影响了我的爱情观，影响了我的风格。
- 7、斯丹达尔的最爱不是心理描写而是冗长的剧情.....
- 8、百读不厌，爱之更甚《红与黑》。司汤达密码：爱情+政治。
- 9、学生时期看过的，就是这一版。战争那一段写的太精彩了，就像被带进去走了一趟
- 10、郑州。十九世纪激动人心的强大叙事。

# 《巴马修道院》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)