

《老憨大傳》

图书基本信息

书名：《老憨大傳》

13位ISBN编号：9789867108951

10位ISBN编号：9867108957

出版时间：2006年12月13日

出版社：INK印刻出版有限公司

作者：郭楓

页数：432頁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《老憨大傳》

內容概要

北方，北方的農村，無論我漂泊何處，我的根，永遠扎在這塊黃土地上。我知道，無論怎樣，我仍是農村的孩子。

我的根，在黃土地裡，和同樣病苦的根群，交纏一起，閒適的吟弄不屬於我們。那種橫眉冷對不義的吐著血的吶喊才是我們的文學。

郭楓

輝煌的身世，卻是貧苦的童年；中國國民黨大將之後，卻看透民初國民黨的腐敗；在最高統治階層與最困苦農民間生活的特別經歷，讓作者可以不同角度，極為深入地敘寫，中國抗日戰爭以至國共內戰時期，家國人民離亂與惶惑的心情，知識分子對國家民族的敏感擔憂，不同黨派間的利益與政治角力。是一段決定中國往後命運的大歷史，也是一頁活過三、四十年代人民的血淚記錄。

郭楓的《老憨大傳》是反思時代情境、社會生活，以及個人和群體經驗的「史詩的小說」和歷史論述。郭楓這本史詩小說，顯現1930~1949年中國國民黨政府所背棄的人民和社會的全面。在那被統治者遺棄的情境裡，主角——疏離的年輕知識分子跟民族共同體的命運緊密結合在一起。郭楓在《老憨大傳》，精巧的用講故事的方式，以隱喻的關係表現歷史論述裡事情的演變，使歷史不但有連貫性，還讓讀者可以理解在動盪時代，人民橫遭扭曲的生活。

郭楓在經驗豐足的七十歲之後寫的《老憨大傳》，使我們認識了要解構的德希達：「真實居住在虛構（小說）裡。」總之，郭楓在這本大傳裡，隱喻了個人和群體經驗的歷史，讓真實住在反映現實的小說裡。

許達然

《老憨大傳》

作者簡介

郭楓
一九三三年生於江蘇徐州，一九五〇年來台就讀台北師大附中，一九五〇年代初，在《寶島》、《半月文藝》、《野風》、《新詩週刊》等發表散文和詩。曾創辦《文季》、《詩潮》、《新地》等文學刊物；創設「新地出版社」；主辦「當代中國文學國際學術會議」；在北京大學設立「郭楓文學獎」等。著有詩集《海之歌》、《第一次信仰》等，散文集《空山鳥語》、《老家的樹》等，文學評論《美麗島文學評論集》等十六種。

《老憨大傳》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com