

《中国传统建筑色彩》

图书基本信息

书名：《中国传统建筑色彩》

13位ISBN编号：9787508375977

10位ISBN编号：7508375971

出版时间：2009-3

出版社：中国电力

作者：王其钧

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国传统建筑色彩》

内容概要

《中国传统建筑色彩》精选了中国最具代表性的民居、园林、宫殿、寺庙等建筑色彩装饰的实例，全面地向读者介绍了有关色彩装饰方面的内容。《中国传统建筑色彩》还通过大量的照片及插图使读者更形象地了解建筑细部色彩装饰的规律与特征。《中国传统建筑色彩》内容精辟，不仅是专业艺术设计人员很好的参考书，也是广大中国传统建筑文化爱好者的优秀读物。

《中国传统建筑色彩》

作者简介

王其钧：1954年生，1977年毕业于南京艺术学院美术系，1989年毕业于重庆建筑工程学院建筑系，获工学硕士学位。1996年毕业于清华大学建筑学院，获工学博士学位。1990-1995年在北京中国建筑工业出版社工作。1996年定居加拿大，先在多伦多大学任职，后应邀作为作者和摄影师去台湾大地出版公司工作。其间，古建筑调查的足迹遍及台湾全岛及澎湖、金门。本书即是金门社区聚落调查的结果。

著述颇丰，研究方向是建筑史及民居。其中《中国传统民居建筑》一书1993年获台湾图书最高奖金鼎奖。撰写《中国古建筑大系X(十册，中国建筑工业出版社，1995年获得“国家图书奖荣誉奖”)中“民间住宅建筑”分册。

《中国传统建筑色彩》

书籍目录

前言第一章 屋顶的色彩 第一节 屋瓦 第二节 屋脊 第三节 脊兽第二章 墙面的色彩 第一节 看墙面 第二节 廊墙 第三节 围墙 第四节 影壁 第五节 壁画第三章 梁枋的色彩 第一节 彩画 第二节 雀替 第三节 挂落 第四节 柱第四章 地面的色彩 第一节 台基 第二节 铺地 第三节 栏杆第五章 门的色彩 第一节 板门 第二节 隔扇门 第三节 风门 第四节 棂星门、牌坊第六章 窗的色彩 第一节 槛窗 第二节 支摘窗 第三节 什锦窗 第四节 漏窗第七章 隔断的色彩 第一节 罩 第二节 屏 第三节 橱 第四节 博古架第八章 天花和藻井的色彩 第一节 平棋天花 第二节 海墁天花 第三节 龙凤藻井 第四节 其他藻井
后记参考书目

《中国传统建筑色彩》

精彩短评

- 1、总体不错，图多，较细；局部不很严谨，一些专有名词没标出，仅用白话描述代替。
- 2、内容涵盖全面，图片较多，但文字内容繁复，其中有些段落甚至重复，对于一些有较高知名度的地名竟然还有错别字，编书者的不用心可见一斑。

《中国传统建筑色彩》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com