

《四川好人、高加索灰闌記》

图书基本信息

书名：《四川好人、高加索灰闌記》

13位ISBN编号：9789570829464

10位ISBN编号：957082946X

出版时间：2005-12-26

出版社：聯經出版

作者：(德) 布雷希特

页数：321

译者：彭鏡禧,鄭芳雄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《四川好人、高加索灰闌記》

內容概要

《四川好人》和《高加索灰闌記》兩部名劇創作靈感得自元雜劇《灰闌記》，皆屬於社會主義「疏離」式的諧仿(Parodie)。前者乃根據孟子性善論「水之就下」隱喻，說明善行在現實社會中的不可行，及改造資本主義社會的迫切性：妓女沈德必須喬裝為表哥，藉剝削以行善；後者借用包公之「灰闌」試探，所判定的母性卻並非生母的親情，而是婢女的「社會生產力」：以社會理性取代家庭倫理、決定小孩與高加索農地的歸屬權。

《四川好人、高加索灰闌記》

精彩短评

- 1、布莱希特你妹，毕业论文被你折磨死了
- 2、钓鱼的对蚯蚓说 天气真好，咱们钓鱼去。
- 3、有时候我真的觉得自己好悲哀。我记得那个夏天，白色的T黑白色的帆布包，在图书馆津津有味地研究布雷希特的戏剧理论。然而，现在只有看到这本书，才隐隐约约想起他的理论，想起自己似乎没那么欣赏，想起他与中国戏剧的渊源，想起梅兰芳，想起文学翻译课自己举手的发言。我好累。阅读那么多，却突然找不到方向的感觉。也许以后只该功利主义地，狭隘focus地阅读吧。SAD

《四川好人、高加索灰闌記》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com