

《素描的诀窍（15周年畅销版）》

图书基本信息

书名：《素描的诀窍（15周年畅销版）》

13位ISBN编号：9787532288242

出版时间：2014-5

作者：[美]伯特·多德森

页数：222

译者：蔡强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《素描的诀窍（15周年畅销版）》

内容概要

《素描的诀窍》向我们介绍了一种完整的作画方法，你可使用这种方法来作各种类型的画——即使你曾怀疑自己的作画能力。这种方法是建立在55种“绘画诀窍”之上，并循序渐进地加以介绍。而在介绍每一种诀窍时，都附有大量的实战练习，以便更好地学习。书中将会介绍一些有用的概念：比如：何为叠笔、聚变、映射、夸大；何为自由笔势、控制笔势，又如何运用；何为光影效果、深度效果、笔触笔果，又如何表现；何为“创造性作画”，又如何用来激发想像力。55种提高绘画能力的具体诀窍，48节帮助掌握技巧的自助课程，8张评估自身进步的自评列表，让它们带你去重新认识视觉艺术。伯特·多德森告诉我们：“只要能握笔，就能学会作画。”

书籍目录

- 前言
- 第一章 作画步骤
 - 内在对话
 - 诱发词
 - 盲画
 - 画勾勒
 - 观察与认识
 - 眯眼法
 - 个性化
 - 开发形状意识
 - 聚焦法
- 第二章 艺术家笔势
 - 区分你的两种笔势
 - 临摹
 - 仿效
 - 自由笔势
 - 控制笔势
 - 探究作画工具
 - 抹擦
- 第三章 比例：测量事情
 - 目测法
 - 找中点
 - 使用垂直线和水平线
 - 寻找对比测量
 - 透视缩短
 - 夸大比例
- 第四章 光的效果
 - 映射
 - 造型
 - 处理边缘
 - 分析光
 - 夸大氛围
 - 合并形状
 - 用光设计
- 第五章 深度效果
 - 重叠形式
 - 缩小尺雨
 - 聚集线条
 - 淡化边缘与对比
 - 透视图
 - 目测角度
 - 眼睛水平线及交汇点
 - 勾画椭圆
- 第六章 笔触效果
 - 清晰化与简笔化
 - 感觉线条
 - 重复和变化

对比笔触

统一笔触

距离拉远

线条变换

第七章 图案与构图

使用形状构图

感觉图案

取景

图片裁切

跨板中的对立面

识别相切部分

第八章 绘画与想像

连接两个袋子

创造性作画

见惯不惯

按顺序作画

根据不同素材作画

探索主题

结束语

后记

《素描的诀窍（15周年畅销版）》

精彩短评

- 1、感觉印刷太小不清楚啊
- 2、这么好的书怎么没人来评论呢，看网上有人推荐这本书说是不同于应试艺考的书就买了，刚看了开头就被吸引了，知识点很有深度，而且思想独特新颖，这次打算提高一下不再照猫画虎了
- 3、读了，没有实践
- 4、已入门！
- 5、更多的是上层经验之谈
- 6、对初学者启发很大
- 7、主要看了后两章。
- 8、难得有一本书能给人手把手教授的感觉
- 9、很受教
- 10、到开始确定画画时会拿起来再看一遍
- 11、里面很多道理,不光可以用在绘画上,很多哲理很有启发意义.
- 12、入门很棒
- 13、觉得好羞愧...读过 但是就没练过...自己真的不够用心 是不是艺术生出身这并不是先决条件...学习的态度更为重要...不管怎样 这是本好书！
- 14、开始动笔了。
- 15、很棒 发现一个错别字
- 16、读不下去
- 17、经典!!!!!!!
- 18、虽然看过一遍了，但是要反复看，正在按照这本书的作业，进行素描学习~希望2017年能学会画画，素描、色彩
- 19、还不错，我想说，无论什么书每个人看法不一样，关键看是否适合自己吧！

《素描的诀窍（15周年畅销版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com