

《行走，一堂哲学课》

图书基本信息

书名：《行走，一堂哲学课》

13位ISBN编号：9787544278271

出版时间：2015-9

作者：[法] 弗里德里克·格鲁

页数：262

译者：杨亦雨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《行走，一堂哲学课》

内容概要

改变世界的创新思想，都是走出来的！

现在就开始行走吧！去感受最原始自然的运动带给我们的简单快乐，去发现生命的轻盈与灵魂的柔和。

行走让每一天呈现出新的面貌，行走让时间变得可逆。

最美哲思散文，风靡欧洲。

=====

卢梭只有在行走时才能够真正地思考、写作、创造、获得灵感；兰波靠行走释放年轻的激情与灵感；内瓦尔则是为了抹去他的忧伤；还有走进大自然去冥想的梭罗……这些伟人因为行走变得更加伟大！无论悠闲漫步，还是沿计划好的道路健行，行走激发创造、唤醒自由，同时也令困惑的灵魂获得平静。

“走路”确实没有大多数人想象的那么简单。

《行走，一堂哲学课》

作者简介

弗里德里克·格鲁 (Frédéric Gros)

1965年生，法国哲学家，30岁即成为教授，任职于巴黎政治学院、巴黎十二大等著名学府，是法国中生代福柯研究的重要代表，著作包括《福柯与疯狂》《创造与疯狂》《暴力的状态：论战争终结》等。

《行走，一堂哲学课》

书籍目录

行走不是体育

自由

我为什么是一个如此出色的行走者（尼采）

室外

缓慢

出走的愤怒（兰波）

孤独

寂静

觉醒的步行者（卢梭）

永恒

对野性的征服（梭罗）

朝圣

重生与存在

犬儒学派的步伐

良好的状态

忧伤的游荡（内瓦尔）

日常出行（康德）

散步

公共花园

城市中的游荡者

沉重

基本

神秘与政治（甘地）

重复

《行走，一堂哲学课》

精彩短评

- 1、行走远比你想象的更伟大。看完哲学家对行走的定义，我立刻肃然起敬。原来这世上任何一件事其背后都有着巨大的意义。感谢让我读到这本书。
- 2、应该叫哲学家的行走课。太太啰嗦。没有耐心读完。中心是：行走好，回归自我，在自处中升华
- 3、想读
- 4、这不是一本讲运动的书：它对行走的介绍就是把一只脚放到另一只脚前面；这也不是一本讲健康的书：它里面叙述的几个人物有得便秘的，也有发疯的；这是一本描述在行走过程中抛弃一切身外之物，身体与心灵合一的书。
- 5、书名有些鸡汤，但内容精彩，应当说，这是一本关于行走哲学的散文集，从尼采卢梭本雅明等思想家的哲学里寻找行走的美感与哲思，文笔十分优美，还有大量我喜欢的长句子，如同绵延不绝的群山扬起温柔的曲线，又像浮动的波浪荡起的回环往复的旋律，应该给作者（翻译？）点个赞。
- 6、本书给人以心灵的温暖，字里行间都在阳光下很舒服，带给我们不仅仅是行走更是注重内心的充实，让我们明白走和散步不同，走是真正的从小我走向大我的过程
- 7、这哥们真能写……不过，我认同，行走是一种让我们回归自我，贴近大地的方式，所以，出门行走吧
- 8、3.5轻松读物，适合心累时窝在图书馆的一小窝阳光里读。
- 9、其实有点扯，绝大部分人，包括名人都会在走路时做出一些思考，但这并不能说明走路有什么特别之处。
- 10、重温行走带来的心灵洗礼~
- 11、我总是怀疑这种绝对言论：比如，独行，一个人可行，三四个人可以分享孤独，可是达到五个人就失去了独行的可能。但总得来说，哲学家的传记让人动容。
- 12、文笔优美，就是鸡汤味比其他几本多了些。用行走主题给几位名人做了个小传，尼采、兰波、卢梭、梭罗、犬儒学派、康德、本雅明、甘地……
- 13、可以一看。虽然感觉整体有些重复。把一只脚摆在另一只前面，是童年的游戏
- 14、行走使人忘记烦恼，行走使人身心放松。在行走的途中你会慢慢寻找到真正的自己。
- 15、文笔优美，富有哲思，讲述了一种质朴简单的生活方式，把行走的意义表达得非常彻底。强烈推荐。
- 16、有些啰嗦，有几篇值得一看。
- 17、当我们每天开着车，坐着车，行走也是一种放松和解脱
- 18、天天在办公室真的成了个一折为二的人。。。
- 19、仅仅是被书名和封面吸引，对内容无感，几位名人小传记配以数篇散文。嗯，很鸡汤。
- 20、“成为一个闭门不出的人，是对思想犯下的滔天罪行”

《行走，一堂哲学课》

精彩书评

章节试读

1、《行走，一堂哲学课》的笔记-第43页

“缓慢”就是和时间完美贴合，让每一秒都连成一气，形成一串滴注，犹如细雨掉落在石间一般。不难发现，时间的延伸也会开拓空间的广度。这正是行走的奥妙之一：对风景的缓慢靠拢，让我们与它更为亲近。这和有规律的碰面会增进友谊是一个道理。这样看来，如果我们每天都面对一座山峰，每天都在不同的光线下欣赏它的壮美，那么它的棱角一定会变得更加分明、清晰。

2、《行走，一堂哲学课》的笔记-海报+书封

3、《行走，一堂哲学课》的笔记-第112页

行走的真正意义并不体现在相异性中。换句话说，行走的意义并非通过其他世界、面孔、文化、文明来呈现，而是通过个体身处文明社会的边缘来体现，无论这是一种怎样的文明。行走就是退居一旁，置身于劳动人民、快速快道、利益和苦难制造者、开发商、耕作者，以及那些严肃认真的群体边缘。

4、《行走，一堂哲学课》的笔记-第199页

然而，我们不应该因此就把孩子充满梦幻、富有想象的天性和成人客观、现实的特性划分为两个相互对立的概念。其实，孩子才是真正的现实主义者，他们在下判断时，从不会受到“常识”的影响。相反，成年人在遇见个例，或发现一类事物的“代表”时，总会排除剩下的可能，过早地完成判断：这是一朵丁香，这是一棵白蜡树，这是一棵苹果树。孩子关注的则是个体的特征，所以孩子不会急于给物体添上一个名字或功能。当人们和孩子一同散步时，他们会引导我们在茂密树林里观察奇特的昆虫，提醒我们去欣赏花朵散发出的迷人香气。这种对万物的敏感并非出自丰富的想象力，而是来自一种毫无偏见的现实主义。在这种绝对现实主义的感召下，自然立刻变得充满诗意。一直以来，散步都是人们在童年时期的最大消遣，然而，随着年岁的增长，散步这一活动却渐渐失去了它最初的魅力。因为成年人开始对周围的一切形成了既定的想法和判断，他们只愿意通过万物的客观表象来了解事物。遗憾的是，这种客观表象还被人们称之为“真理”。

5、《行走，一堂哲学课》的笔记-第114页

书籍的用途并不在于教会我们生活，而在于给予我们生活，或是换一种方式生活的欲望。

6、《行走，一堂哲学课》的笔记-第170页

愉悦是一种关乎相遇的感受。愉悦的大敌是重复。

7、《行走，一堂哲学课》的笔记-第106页

利益和收获的另一大区别在于：能获得利益的活动，往往可以由他人替我完成，最后由他获得财富。看上去这似乎是一项非我莫属的工作，但大量事实证明，凡是涉及利益的工作，通常都可以委派给他人完成。这就是竞争的最初来源。相反，带来收获的活动常取决于我们的姿态、行为以及生命中的重要时刻，这一切都无法复制和转移。梭罗曾在信件中写道，若想知道是否应该去做某件事，就请先扪心自问：“是否有其他人可以代替我来完成这项工作？”如果答案是肯定的，请放弃这项工作，除非是无法推卸的责任，但也不必就此把它当成生活的必需。应该尽可能地去享受生活，做到让自己

《行走，一堂哲学课》

无可替代。总之，我的工作可以转交给别人来完成，但行走却不行。这就是最大的区别所在。

8、《行走，一堂哲学课》的笔记-第42页

缓慢行走的一天是漫长的，因为它能够延长时光，任由我们自由呼吸，并让每一小时、每一分、每一秒都更富有内涵，而不是一味地去填充每个时刻。

9、《行走，一堂哲学课》的笔记-第232页

“相性之下，作为比‘有用’更高的境界，‘必须’是一种无可取代、无法绕开、不可替换的状态。”

10、《行走，一堂哲学课》的笔记-第192页

无聊是静止的身体和空洞的头脑“面面相觑”时的一种状态。

11、《行走，一堂哲学课》的笔记-第26页

正如查拉图斯所言特拉所言：“我是一个行走中的人，我总在翻山越岭，因为我不喜欢平原，也无法长时间安静地坐着；无论我未来命运如何，也不管我今生怎样生活，我都需要缓慢前进，不断向上。因为人总是通过自己而经历人生。”

12、《行走，一堂哲学课》的笔记-第37页

可是，当人们长途步行数日后，一切都会发生改变，秩序也随之颠倒。“身处室外”不再只是一个过渡环节，而成为一个稳定因素。虽然，行走者颠沛流离，不断更新住处和落脚点，但此时真正变化无常的却是“室内空间”：行走者不会在一张床上睡两次，每天晚上也会受到不同房东的招待。同时，由于环境、摆设、墙壁的不断更新，他们每天也会惊喜连连。

13、《行走，一堂哲学课》的笔记-第2页

行走时最重要的因素永远只有一个：天空的广度和风景的亮度。

可是，人们一旦起立，便不再能控制自己。

14、《行走，一堂哲学课》的笔记-第90页

行走完毕后，人们往往可以感觉到与自我的关系更为和谐；人们不再盲目地自我崇拜，而是转而中性的自我喜爱。

《行走，一堂哲学课》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com