

《台灣的虎爺信仰》

图书基本信息

书名：《台灣的虎爺信仰》

13位ISBN编号：9789867630704

10位ISBN编号：986763070X

出版时间：2006-1

作者：高佩英

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《台灣的虎爺信仰》

內容概要

老虎自古以來就是勇猛的象征，中國人俗稱老虎為大蟲，暗示著中國人害怕老虎傷人，卻又希望獲得老虎保護的矛盾心情；所形成的虎文化，也一直為中國文化保留著動物崇拜的原始成分。而台灣漢人的虎爺信仰雖源自中國，但其內涵隨著顯靈事蹟不斷出現，卻「更甚於藍」，發展出比中國更完備的宗教規模。本書首先介紹虎文化的淵源及表現，探討漢文化因敬畏而起的虎爺信仰與崇拜；接著詳述台灣的虎爺信仰，如何在祭祀的演變過程中，由陪祀而成主神，呈現其內涵上的變化；最後再一一介紹台灣重要的虎爺所在廟宇，透過這些廟宇，讀者更可以印證台灣獨有的虎爺信仰的演進過程。

《台灣的虎爺信仰》

作者簡介

高佩英民國65年出生於台北鶯歌。國立中興大學歷史系畢業，國立台北大學民俗藝術研究所碩士。大學時期開始參與台灣社會文化的研究；研究所時期的民俗田野調查工作，主要以廟宇建築和民間信仰為重心，並曾擔任中華民俗藝術基金會專案執行人員，執行屏東傳統藝術研討會、台灣鄉土藝術季陣頭之美、春到河畔福臨門(元宵節活動)、台灣布袋戲與傳統文化創意產業研討會、萬紙千紅紙藝之美、南投傳統藝術研討會等。

《台灣的虎爺信仰》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com