

# 《中國玻璃工藝》

## 图书基本信息

书名：《中國玻璃工藝》

13位ISBN编号：9789574527182

10位ISBN编号：9574527182

出版时间：20040201

出版社：明日世紀

作者：原來

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中國玻璃工藝》

## 內容概要

在中國工藝史上，玻璃不僅經常處於非主流的弱勢一族，發展的軌跡也一直很片斷而不連續，甚至有異軍突起的莫名現象。例如，清末鼻煙壺玻璃工藝，民初的玻璃器皿，到最近琉園和琉璃工房的玻璃藝術，就是一片無法串聯的歷史。本書作者有機會親自參與玻璃工藝，逐一抽絲剝繭，而完成中國玻璃藝術的梗概。希望此書的出版能為中國玻璃工藝帶來拋磚引玉的效果！

### 作者簡介

#### 原來

1962年生，獅子座O型的男人，台灣省彰化縣人，祖籍福建省林森縣，先祖河南開封府氏。美國長島大學藝術教育碩士，國立台灣藝術大學視覺傳達設計系兼任講師，中國生產力中心創意企劃課程兼任講師，曾任琉園股份有限公司企劃部經理，轉任琉園水晶博物館副館長，曾任國位科學工藝博物館蒐藏指導委員會委員。

李仲生老師入室學生，研修現代藝術創作，也因而觸發創造力研究與教學，有關創造力的著作有：《創意是快樂的遊戲》、《如何啟發聯想力》、《簡單有趣學創意》、《親子腦力激盪》、《腦力激盪術徹底應用》、《如何成為創意人》等書。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)