

《现代水墨二十年》

图书基本信息

书名：《现代水墨二十年》

13位ISBN编号：9787535615961

10位ISBN编号：7535615961

出版时间：2002-01-01

出版社：湖南美术出版社

作者：邹建平

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《现代水墨二十年》

内容概要

本书从现代水墨二十年来发展的脉承展开了广泛而又深入的阐释。站在历史的角度，客观分析了现代水墨发展中的中心事件和画家的个案，从他们富于创造性的工作中寻求准确机智的述说方式，为当代水墨问题提供了一份兼学术性、历史性、文献性为一体的读本。

《现代水墨二十年》

书籍目录

序言第一章 1979——1984：水墨画酝酿变革第一节 开放的社会背景和艺术家的心理第二节 吴冠中提倡形式美第三节 水墨画创新蔚然成风第四节 周韶华的水墨画创新观及“大河寻源”第二章 1985——1989：水墨画面临急变第一节 八五新潮的巨大冲击第二节 李小山引起的震撼第三节 “湖北中国画新作邀请展”第四节 谷

《现代水墨二十年》

精彩短评

1、很不错,条理清晰,内容很全

《现代水墨二十年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com