

《来鸿去燕录》

图书基本信息

书名：《来鸿去燕录》

13位ISBN编号：SH3071-341

10位ISBN编号：SH3071-341

出版时间：1981年5月

出版社：北京出版社

作者：恽代英

页数：277页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《来鸿去燕录》

作者简介

恽代英（1895年 - 1931年4月29日），中国湖北武汉人（祖籍江苏武进），中国共产党早期领导人。恽1913年考入私立武昌中华大学，1918年毕业后留校任教。1919年时在武汉参与五四运动，1921年加入中国共产党，是该党的第一批党员。1923年，恽前往上海，在上海大学任教员，负责共青团工作，创办中国青年杂志。

恽1924年奉命加入中国国民党，推动共产党和国民党的合作。1925年，恽在上海领导五卅运动。1926年，恽前往黄埔军校任政治部教官，协助周恩来工作。1927年，蒋介石、汪精卫相继决定分共后，恽被派往九江，参与组织南昌起义。

1927年底，恽领导了广州起义，任广州苏维埃政府秘书长，失败后流亡香港，后去上海。1928年底开始主持中共宣传工作，创办红旗杂志。1929年6月补选为中共中央委员。

1930年5月6日，恽在上海被捕，被押往南京，初未暴露身份，正在就要被营救出狱之时，被顾顺章出卖。蒋介石派人劝降未果后，将其枪决于南京军人监狱。

1、恽代英(1895-1931)，少年中国学会会员，中国共产党早期青年运动领导人之一，黄埔军校政治总教官。原籍江苏武进人，1895年生于湖北武昌。中华大学毕业。学生时代积极参加革命活动，是武汉地区五四运动主要领导人之一。1920年创办利群书社，后又创办共存社，传播新思想、新文化和马克思主义。1921年加入中国共产党。1923年任上海大学教授。同年8月被选为中国社会主义青年团中央委员、宣传部部长，创办和主编《中国青年》，它培养和影响了整整一代青年。恽代英：苦行的布道者谢天开下笔万言 著译勤奋 恽代英是在1919年9月9日，直接写信给少年中国学会负责人王光祈，申请加入少年中国学会的，并于1920年4月到了北京见到李大钊的，接受“少中”的委托进行《少年中国丛书》的编辑工作。为此，恽代英很快拟定编辑方针，强调学会丛书应与书商营利的出书严格区别开来，出书要符合学会的总体取向，服务于整体的社会改造目标。教育家舒新城在1940年写的自传《我与教育》里回忆道：“该刊（《少年中国》月刊）第二卷第一期、第三期，发表恽代英《怎样创造少年中国》一文，他本学会实践的宗旨，主张注意研究群众生活的修养。把应该注意的事列成一表，分为活动的修养，合群的修养两大部门。……他这篇文章有两万字，除去对于上述的各种项目有详细的说明而外，并详述何以要创造少年中国，与创造少年中国应分工互助的原因。这在我从幼受了曾涤生与朱子教条的影响的少年看来，自然是更合胃口，所以我对学会及其会员的大部分都有特殊的好感。”正是舒新城读了那篇文章后，遂在三年后至苏州时，经恽代英五人之介绍加入少年中国学会。在没有见面以前，舒新城开始也以为恽代英也和当时文人一样，是一位“翩翩佳公子”，见了面后才晓得他是深度近视眼镜，蓝布学生服，青年鞋和满头“怒发”，终年不戴帽子；是那样地“辩才无碍”；那样的朴素真挚；便为了表明对他的印象而称之为创造少年中国的古行头陀。恽代英系出名门，先世是阳湖学派恽南田后人，毕业于武昌中华大学。他对文、史、哲学皆通，对中国古典文学也很造诣，懂英文，富有世界科学知识。他写文章从不打草稿，顺手拿到一张纸头就写，要言不繁，明白通畅，不需要多大修改，写完就是一篇绝好文章。1930年夏，他在上海独人撰写的单页刊物《每日宣传要点》，每日约五百字至一千字，相当于四号宋体字，单页十六开大小，那时，他天天挟着各种公开发行的报纸，从家里出发在路上、车上边阅读边思考，一踏进工作地点时，坐下来就开始动手写稿，并坐的机要秘书同时打字跟进。这样从开始动笔，到印刷不到半小时完成，同时也准备好发行工作了。对于这样的速度，让同是文章圣手才思敏捷的周恩来也赞扬说：如此迅速地写好一篇稿，印好以至发行到群众的手中，只需个把钟头，整个世界历史上是破天荒的。恽代英著译中影响最大的是《阶级斗争》。1920年初夏，25岁的他受陈独秀之托，将考茨基的《爱尔福特纲领解说》一书译成中文，译名为《阶级斗争》。同年该书由上海尚志学会出版，所得四百元稿酬全部作了他开办的利群书社与利群织布厂的基金。后来毛泽东在延安接受美国记者斯诺采访时说：在寻找马列主义初期，三本特别深印在我的脑子里。其中一本即为恽代英译的《阶级斗争》博闻强记 讲演天才文学家茅盾称恽代英是天才的雄辩家，在讲演时始终神色不变，慢条斯理，保持其一惯的冷静而诙谐的作风：有时嘲讽，有时诙谐，有时庄言，历二三个小时，讲者滔滔无止境，听者亦无倦容。一位曾与恽代英一起坐牢当过国民党军官黄埔学生说：恽先生虽在被捕时，以拒捕自毁面容，但他们几个黄埔学生听其谈吐，已晓知他是恽先生了，因为他们曾多次听过恽先生感人至深讲课的。假若指控出来便可以减刑领赏。但他们均互相密誓决不泄露，并在生活上尽力照顾恽先生。由此可见恽代英讲演的魅力。恽代英一次在武昌军校晚会上发表讲演时，前面已有二三人讲话了，听众已时很不耐烦了，他是最后讲话的一个人。在上台没有讲演之前，他独自先大笑三阵，全体听众也哄然大笑起来。众人都莫名其妙，以为恽代英是因天气炎热而中暑而发起神经病来了。然而并不是，恽代英见大笑之后听者疲倦的精神为之一振，就开始讲演起来了。差不多每讲到一刻钟的时候，必讲滑稽话几句插如其中，又引人大笑一阵，再继续讲，直至讲演结束都没有人感觉时间长。文化人郭沫若也回顾说：“代英会做文章，尤其会讲演。他的讲演最为生动而有条理，不矜不持，而煽动力很强。有时却又非常幽默。在大革命前后还没有播音器的使用，凡是上了一二千人的场合必须用大喉咙叫，因此在代英身上便留下了一个可以说是后天的特征，便是他总是破喉咙。”恽代英最后一次讲演是在他临刑前，面对一个手指扣着扳机的狱卒讲的。他站立墙壁一隅，平静地说：蒋介石走袁世凯老路，屠杀爱国青年，献媚于帝国主义，较袁世凯有过之无不及，必将自食恶果…… 狱卒奉令举枪，双手颤抖，很久无法扣动扳机。他又说：我身上没有一件值钱的东西，只有一副近视眼镜，值几个钱。我身上的磷，仅能做四盒洋火。我愿我的磷发出更多的热和光，我希望他燃烧起来，烧掉过老的中国，诞生一个新中国！ 后

来监狱长不得不临时换了一个行刑手来执行枪决。工读试验 利群书社1920年春天，以“利群助人，服务群众”为旨的武昌利群书社名气之大，让毛泽东都专程上门观摩学习。作为同是少年中国学会会员，湖北的恽代英在五四运动后曾同湖南毛泽东有通信联系。毛泽东率驱逐军阀张敬尧代表团北上，在武汉停留将近一周。恽代英就以利群书社接待毛泽东。俩人抵足而卧，作竟夜谈数次，毛泽东对利群社做法甚为赞许，印象深刻。他曾同恽代英商量在长沙开办“文化书社”时，由利群书社先给供应一部分书刊，并从利群织布厂抽调技术人才到长沙协助筹办长沙织布厂。后来湖南的毛泽东与少年中国学会北京总会通讯地址，在很长一段时期内用的都为“长沙文化社”。1920年初，在武昌横街那座临街的家带店，恽代英发起组织了具有工读性质的武昌利群书社和利群织布厂，得到了施洋与萧楚女等的襄助与支持。这是受五四新文化风气影响，为了发展社会事业。以此来传播新文化，摆脱旧式教育，实现半工半读的自学主张。利群书社与利群织布厂共有十余人参加，有林育南、黄负生、廖焕星、李伯刚等人；还有黄冈织布工人林毓英等人，后来恽代英的妻子沈葆秀的四妹沈葆英也在织布厂做工。大家主要从事贩卖书报与生产毛巾。恽代英创立的利群实体为一种工读互助形式小组织，具有中国儒家内省传统与西方乌托邦理想的试验性质。社员们在书社内实行半工半读的共同生活，过一种共同学习，共同劳动，共同进步的集体生活。大家制定了严格的自修和服务制度。在利群社内生活的人，要勤于业务：织布、送报、卖报，做饭、烧水、洗衣；善于学习：自学、小组开会批评与自我批评。每日批评的项目为：今日是否做过利群助人事，摆在面前的利群助人的事怎样进行；对于自私自利、腐化思想的抨击；对于戒急躁、戒愤怒的互励。每日必须在小组会结束后，才得就寝。在这样“风声所播，全国掀动”的践行试验期间，恽代英于1920年5月还专程到北京参观王光祈组织的工读互助团，回来后继续经营利群书社，并撰写了《未来之梦》，表了对对新生活的憧憬，希望用“共同生活的扩张”，把全世界变为“社会主义天国”，以此探讨创立新社会的雏形。克己苦行，墨子精神圣贤墨子，是一位战国时期典型的利他主义者。恽代英属于他那个大时代，在某种意义上跨越阶级的闪烁着人格光晕的星座。他的学生钟心见回忆说：我自与他日渐接近以后，就联想到墨子。墨子被他的门徒尊为圣人，我深觉恽先生就是我们眼前的墨子。与恽代英走得最近的革命家萧楚女也评价：象代英这样的人，我在古往今来的圣贤中没有听说过，只有墨子倒有点象，代英就是现代墨子。恽代英也曾对人说：墨子主张摩顶放踵以利天下。恽代英的节俭是出了名的。平头，深度眼镜，蓝布长衫子，为恽代英的个人标志。他的气质应为多血质加黏液质，开朗健谈，克制温和。1921年秋天，经少年中国学会会员的陈愚生推荐，恽代英应聘到四川泸县任川南师范教务主任，后转任校长。在他还没有到校时，学生们就已经晓得他是五四新人物了。当时的川师校长王德熙也为少年中国学会会员，自命新人物，平常西装革履，洋气十足。因此，同学人推断恽代英也当如此是个西装革履的风流潇洒的新青年。一天下午，听说恽代英已抵达学校了，大家都拥到教员寝室去张望。只见里面只有一个二十多岁的青年，光着头，黑黑的脸膛上戴着一个圆眼镜，穿一件粗布长衫，脚上一双青布鞋。正在整理书籍与行李。便以为是恽代英的仆人，便有人问：“恽代英先生什么时候到？”“马上就要到了。”恽代英本人如此回答。晚上的欢迎会上，当王校长介绍：“这就是我们新来的教务主任恽代英先生！”同学们才恍然大悟地惊叫起来：“呵！这就是鼎鼎大名的恽代英先生！”正是恽代英俭朴与乐于助人和布道新文化而被誉为“川南青年导师”。1923年2月，恽代英受吴玉章之邀到了成都。一天他上午到成都高等师范学校作讲演，立刻名满成都各校。下午校长吴玉章就指示训导长王右木送来高师教授的聘书。在成都教书时，有学生问：“四川的什么东西好？”他毫不迟疑回答：“红苕和草鞋。”这是因为他在授课时，为了赶时间常常在街头买几块烤红苕，一边吃一边走。至于穿草鞋，他是由重庆走了十一天至成都的，早已穿习惯了。恽代英在成都高师教授时，月薪为一百元；然而他每月只花费四元，余下帮助弟妹与朋友和学生；再有就用以支援他与友人在武汉建立的利群书社了。他留下的四元，除洗衣费外，最大部分是买信封、邮票和明信片。那里常信三分，明信片减半。在一张明信片上除写收信人姓名、地址外，密密麻麻地，他要写上四百多字。那时，成都的桔子又红又大又甜，当时许多省外教师都喜欢买，恽代英却舍不吃。诗人柳亚子在《哭恽代英五首》中有句：“苦行嗟谁及，雄文自此休。”可以为恽代英行状的准确写照。恽代英从事革命活动在上海被捕，后转押在南京江东门外“中央军人监狱”。中共党组织设法营救，就在他即将被提前释放时，被叛徒顾顺章出卖。蒋介石急令军法司司长王震南到狱中核对。王震南拿着恽代英在黄埔军校的照片来到监狱。恽代英知道自己的身份已经暴露，轻蔑而自豪地说：“我就是恽代英！”王震南劝降失败，遂将其加上镣铐，关进单人牢房。蒋介石闻讯后，亲手下令：立即就地处决！恽代英自知将辞人世，便写下了绝命诗：“浪迹江湖忆旧游，故人生死各千秋，已摈忧患寻常事，留得豪情作楚囚。”1931年4月29日午时，恽代英神色坦然，

《来鸿去燕录》

昂首挺胸步出了牢房，沿途高唱《国际歌》。临刑前，面对执行的刽子手，恽代英发表了慷慨激昂的演说。就义时年仅三十六岁。文学家茅盾深情地回忆道：“代英刻苦宽厚，无丝毫嗜好，未尝见其疾言厉色，友朋呼之为‘圣人’。终年御一灰布长袍，不戴帽。体貌清癯，而精力而过人。横遭摧折，不得展其抱负，是亦中国革命一大损失也，呜呼！”

《来鸿去燕录》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com