

《我负丹青》

图书基本信息

书名：《我负丹青》

13位ISBN编号：9787020104053

出版时间：2015-1

作者：吴冠中

页数：420

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我负丹青》

书籍目录

一 生命之流

家贫·个人奋斗·误入艺途
公费留学到巴黎·梦幻与现实·严峻的抉择
故园·炼狱·独木桥
严寒·酷暑·土地
艺海沉浮，深海浅海几巡回
年龄飞升，看寰宇块垒
我负丹青！丹青负我！

二 此情此景

水乡青草育童年
父亲
母亲
歧途
走出象牙塔
忆初恋
望尽天涯路
而立与不惑
他和她
风景写生回忆
黄金万两付官司
杂记狂人
毁画
展画伦敦断想
蜂蝶何处觅芬芳
巴黎札记
又见巴黎
土土洋洋?洋洋土土
绘画的形式美
关于抽象美
内容决定形式？
风筝不断线
评选日记
美盲要比文盲多
水墨行程十年
说“变形”
是非得失文人画
扑朔迷离意境美
邂逅江湖
三方净土转轮来：黑、白、灰
比翼连理
笔墨等于零
一画之法与万点恶墨
风格

三 吴冠中年表

《我负丹青》

精彩短评

- 1、很喜欢吴老的《双燕》。
- 2、唉，越来越懂吴冠中。
- 3、略啰嗦，很多重复，所以有点散，无法形成统一整体感，所以阅读体验不是很好。作为绘画门外汉，有些深处可能体会不到。[真正优秀的文学艺术之诞生，都是作者真诚感情的倾吐，感到非写不可，非画不可，动机毫无功利目的。]
- 4、苦苦追寻一生 爱得太深沉
俱往矣 未往也 愿作品长存
在油画中探索民族化 水墨中寻求现代化 中西合璧 独辟蹊径 逆境绝响
- 5、吴冠中的文字里无不透露出风趣幽默
- 6、吴冠中是“西为中用”的一代探索者与实施者，“新中式”的大师之一！
- 7、艺术都是需要性情的 ~ ~ ~ 身前身后哪管他人评说！

《我负丹青》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com