

《焦竑及其國史經籍志》

图书基本信息

书名：《焦竑及其國史經籍志》

13位ISBN编号：9789579005258

10位ISBN编号：9579005257

出版时间：1991

出版社：漢美出版社

作者：李文琪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《焦竑及其國史經籍志》

內容概要

集竑之撰國史經籍志，乃以鄭樵的通志藝文略為底本，因此焦志與鄭略，無論在體例與分類上，均有共通之處；唯焦志乃是以鄭略為基礎，加以創新更刪的，因此國史經籍志也有一套完整的體系，並有超越鄭略之處。如國史經籍志有小序之體，此非但能補鄭氏之缺，更具有歷史的意義，因此應詳加討論。又如焦志之分類，乃以鄭樵藝文略自創的十二類分法，在大略下分小類，小類下再分細目的十二大類三級法為主，而採荀勗、李充以來的四部分類法，將書籍重新編排，分為經、史、子、集四大類（另加制書類為五類）、五十二小類（四十八類另加制書類四小類）、三百二十四個屬目。因此焦竑的國史經籍志可與鄭樵藝文略共稱為中國目錄史上圖書分類最為纖細的兩部書目。歷來目錄書，對焦志之體例與分類，都僅有零星之論述；於焦志的基礎——鄭樵藝文略，及後世受焦志影響之書目，亦未曾有整體之討論。本論文將對焦志之體例及分類兩方面分別論述，並述及糾纏一卷於後世目錄書之影響。

國史經籍志因係焦竑之著述，受清廷詆毀，致使其書亦隨其人之事蹟而不為人所熟知。國史經籍志之體例、分類、與鄭樵藝文略分類併合之異同，至今尚未有作整體論述者，因取焦竑之生平、學術成就，與國史經籍志一書為研究之課題，冀使焦竑及國史經籍志之價值得以彰顯。

全文近九萬字，首冠緒言，以明撰述之旨，下分七章。第一章為焦竑生平及其學術思想；第二章為焦竑著述考；第三章論國史經籍志成書之背景依據與傳本；第四、五章分論國史經籍志之體例及分類；第六章總結全文，並為國史經籍志之得失與影響，作一評價。

《焦竑及其國史經籍志》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com