

《盲目物語》

图书基本信息

书名：《盲目物語》

13位ISBN编号：9789575227814

10位ISBN编号：9575227816

出版时间：2008/08/20

出版社：聯合文學出版社有限公司

作者：谷崎潤一郎

页数：176

译者：賴明珠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《盲目物語》

內容概要

看崇拜美女的谷崎，如何讓筆下風華絕代的阿市夫人，擾弄日本戰國群英的心房。

納入音曲歌謠素材，呈現自然素樸的寫作神秘技法。

「只要能隨侍夫人和公主們，在下就心滿意足了。」

追隨在阿市夫人身旁的盲目和尚彌市，有一手推拿理療的好功夫，和說學逗唱的本領。對於夫人的美好，彌市只能將愛慕深藏在心中，但求自己的表現能取悅夫人。

彌市藉由按摩的雙手，體察著紛亂的時勢對阿市夫人造成的變化。從情義深重的長政公自裁之後，夫人消瘦憔悴的身型和肌膚的觸感，感知戰國時代眾人忡忡憂心的時局；回到娘家接受兄長照顧，才又日漸豐腴亮麗，甚至散發成熟女性魅力的阿市夫人，是彌市心中最重要的牽繫。

現實的殘酷，最後逼得彌市只能趁夜不告而別。十年的相伴，換來三十多年的唏噓，日日夜夜在腦海中流動……

「客官，謝謝您聽在下拉拉雜雜地說了這麼長的故事。我來給您按按腰吧！」

《盲目物語》

作者簡介

谷崎潤一郎

明治十九年生於東京日本橋（1886~1965）。東京帝大國文科肄業。明治四十三年與小山內薫等創刊第二次《新思潮》，發表 刺青、麒麟 等，受永井荷風激賞，確立文壇地位。最初喜歡西歐風格，關東大震災後遷移到關西定居，文風逐漸轉向純日本風格。以《痴人之愛》、《卮》、《春琴抄》、《細雪》、《少將滋幹之母》、《鍵》等展開富麗的官能美與陰翳的古典美世界，經常走在文壇的最高峰。晚年致力於《源氏物語》的現代語翻譯。

《細雪》獲每日出版文化賞及朝日文化賞，《瘋癲老人日記》獲每日藝術大賞。一九四九年並獲頒文化勳章。一九六四年被選為第一位獲得全美藝術院榮譽會員的日本作家。

《盲目物語》

精彩短评

- 1、在这样安静温暖的秋夜读《盲目物語》，眼前会自然而然浮现出阿市夫人和茶茶公主的天人之貌，连我都心动不已呢。虽然无法直接领略原文的语言之美，但是从赖先生的翻译中，可以稍微想像那种沧桑沉淀的对于美的恋慕所流露的语音文字感染力
- 2、盲者和歌几段意境出来了，其他信长公长政公和夫人的二三事不看也罢。哪天学会品诗才好~
- 3、有种白头宫女在，闲坐说玄宗的感觉
- 4、幽绵之语言
- 5、盲眼和尚借助阿市之眼看了几十年的战国风云，而阿市又借和尚之口说出了自己不敢说的话。

《盲目物語》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com