

# 《扬州评话探讨》

## 图书基本信息

书名：《扬州评话探讨》

13位ISBN编号：9787020053117

10位ISBN编号：7020053114

出版时间：2006-12

出版社：人民文学出版社

作者：[丹麦] 易德波

页数：540

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《扬州评话探讨》

## 内容概要

这是丹麦著名汉语学家易德波女士经多年辛勤劳作撰写的一部研究扬州古老地方曲艺——扬州评话的学术专著。

全书共分两个部分，第一部分扬州评话的调研共有七章：说唱艺术与扬州评话、原始资料、语音、语法、文体、叙述、口头性与书面性；第二部分扬州评话艺人口述选段有三章：王派《水浒》、吴派和康派《三国》、戴派《西游记》。

书后附有扬州评话行话术语表、扬州专案录音录像说明和参考书目。

《扬州评话探讨》原著为英文版，现为首次翻译成中文印行。

# 《扬州评话探讨》

## 作者简介

作者易德波现为丹麦哥本哈根北欧亚学院高级研究员和丹麦人文研究学院高级研究员，主要研究中国当代小说和诗歌、语言学和方言，除数部研究扬州地方艺术的专著外，还著有《沿着现实主义的宽广道路——秦兆阳的小说世界》。

# 《扬州评话探讨》

## 精彩短评

- 1、西方学者的严谨在这里又再一次验证。联想到另一位法国女学者所著《逢场作戏》，也是这样。有些在我们看来司空见惯的现象，都被认真地考据，条分缕析，且自圆其说。相比而言，对待我们自己的传统艺术，反而没有这份热情和尊重。因此，每回读罢西方学者的这类著作之后，就觉得，目前的衰落也好消亡也罢，不怪别人，要怪就怪我们自己不知道珍惜，甚至连起码的敬畏之心都没有，可怜，可叹。
- 2、似乎侧重语音学角度来研究的。而且英语版再翻译成中文有点怪怪的。

# 《扬州评话探讨》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)