

《夏加尔》

图书基本信息

书名：《夏加尔》

13位ISBN编号：9787534012075

10位ISBN编号：7534012074

出版时间：2003-11-1

出版社：浙江人美出版社

作者：波兹

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《夏加尔》

书籍目录

- 1 同时期的人物
- 2 维特巴斯克
- 3 圣彼得堡
- 4 自画像
- 5 俄国的绘画
- 6 1910年的巴黎
- 7 致俄罗斯、驴了和其他
- 8 俄罗斯芭蕾舞团
- 9 超越立体主义
- 10 小提琴家
-

《夏加尔》

精彩短评

1、神

1、《夏加尔》的笔记-全书

這本書完全可以叫做為：二十年代出的畫家們。說好的夏加爾呢，卻說了不上同時代的其他畫家。我甚至還看到了列寧。但是夏加爾透視確實不錯。我想他的平面設計畫比油畫畫的好多了。抽象畫，不瞭解的根本沒法看。我又沒空去瞭解，於是就看看技法足矣。當我看到他居然創作紅色革命的畫，果斷不是很喜歡他了。只是學學技巧。革命畫家總讓我笑而不語。呵呵，徐悲鴻。透視學真的不錯。過了97歲也算長壽了。他的設計比油畫好，我是這樣認為的。

《夏加尔》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com