

《心灵剧场》

图书基本信息

书名：《心灵剧场》

13位ISBN编号：9787805316758

10位ISBN编号：7805316759

出版时间：1999-12

出版社：文汇出版社

作者：李维

页数：574

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

目录

前言

第一章 行为的精灵

一、“董事会”

二、精灵的激动

三、与裂脑人一起生活

第二章 感觉的剥夺

一、希伯和利里的实验

二、剥夺与觉醒

三、航天局的委托

四、“化学感觉”

第三章 学习的发生

一、学习的多米诺现象

二、听而精之，莫聪于耳

三、视而形之，莫明于目

四、环境、孤儿、智商

第四章 记忆痕迹

一、稚年一见，皓首不忘

二、涡虫 - 人 - 痕迹

第五章 饥饿与肥胖

一、饥饿生物说

二、饥饿心理说

三、饥饿社会说

第六章 性与情

一、性欲试探

二、性的生理因素

三、心理快感

四、从爱情到婚姻

五、离异、再婚、单身和独居

第七章 紧张反应

一、情绪紧张

二、个人控制中心

第八章 行为工艺

一、试误与顿悟

二、小步原则

三、教学的“导航系统”

四、生物反馈

第九章 药物与意识状态

一、意识和意识状态的变化

二、药物与意识状态的变化

三、无忧无虑的境界

第十章 通磁术和催眠术

一、庸医与骗术

二、催眠术

三、镇痛现象

第十一章 人格

一、人格释义

- 二、精神分析的人格理论
- 三、新精神分析的人格理论
- 四、人本主义的人格理论
- 五、行为主义的人格理论
- 六、我们怎样评价一个理论

第十二章 心理变态

- 一 正常不正常
- 二、生物性变态
- 三、心理性变态
- 四、社会性变态
- 五、变态行为的一个主要原因：“我是谁？”

第十三章 精神治疗

- 一、原始的观点
- 二、生理疗法
- 三、心理疗法
- 四、社会疗法
- 五、整体性治疗

第十四章 行为脱敏

- 一、帕蒂的障碍
- 二、特威塔迈尔和巴甫洛夫
- 三、脱敏
- 四 关于脱敏疗法的辩论

第十五章 遗传与行为

- 一、遗传与生命
- 二、后天的生长
- 三、认知的发展
- 四、遗传咨询

第十六章 为人父母

- 一、动物实验的启示
- 二、要不要孩子？
- 三、父母的角色
- 四、双亲离异的孩子
- 五代际冲突

第十七章 心身问题与攻击行为

- 一、心身问题的历史驿站
- 二、攻击行为的环境说
- 三、攻击行为的心理说
- 四、攻击行为的生物说
- 五 小结：攻击行为与心身问题

《心灵剧场》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com