

《摄影必修课》

图书基本信息

书名：《摄影必修课》

13位ISBN编号：978712223388X

出版时间：2015-6-1

作者：钟山,史林平

页数：608

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《摄影必修课》

内容概要

《摄影必修课》是一套为摄影爱好者量身打造的摄影教材。本书为《摄影必修课》的上册，对镜头、滤镜、三脚架、闪光灯、光圈、快门速度、感光度、景深、测光、曝光控制、画幅、主题与陪体、光影、色彩、构图等摄影基础知识进行了详实、系统的梳理，并通过对具有代表性的摄影作品的解读，清晰、透彻地讲解了这些知识点及其作用，以及它们之间的相互关系和如何运用等，目的是使读者对摄影以及相关基础知识有一个全面的了解，并能在拍摄过程中灵活、正确地应用，从而在摄影的道路上走得更远。

摄影必修课（下）

《摄影必修课》是一套为摄影爱好者量身打造的摄影教材。本书是《摄影必修课》的下册，讲解的重点是如何综合应用所学到的摄影基础知识和技巧，拍摄出具有较高技术含量和艺术水准的摄影作品。内容包括写实、特写、写意、对比、剪影、影调、节奏、夸张、幽默、光绘、关联、留白、创意等摄影常见表现手法；营造气氛、通过引导线条突出重点、寻找最佳拍摄角度、有效增强画面的力度、极简风格、整理杂乱场景、布光、寻找简单的美、寻找规律、借“景”抒情等打造优秀画面最常用的办法；在实拍部分，分门别类地剖析了风光、人物、动物、纪实等题材典型拍摄场景的拍摄方法和技巧，例如在讲解风光拍摄时，以实景解读的方式剖析了日出日落、花卉、荒漠、树木、高山流水、云彩、雨景、雾景、闪电、雪景、夜景、四季等典型拍摄场景的场景分析、光影特点、拍摄要点及注意事项。如果读者能够将上述摄影知识融会贯通，并认真按照书中列举的实例进行模拟拍摄，无论摄影理论水平，还是实际拍摄能力，都会获得较大的提升，更主要的是能够轻松判别照片的优劣，这样才能拍出真正的好照片。

《摄影必修课》内容丰富、详尽、实用，图文并茂，通俗易懂，既可作为摄影爱好者从入门到精通的自学用书，也可作为摄影培训机构、大专院校、成人教育等相关专业的教材。

《摄影必修课》

精彩短评

- 1、 “ 学生翻阅用书籍 ”
- 2、 刚读完了上册，是一本极好的摄影入门书。对于摄影小白来说，书里介绍的知识都十分必要，只是看过一遍容易忘记，在摄影实践中不时翻阅，相信更有收益。
- 3、 这本书是我看过的里面最棒的，强烈推荐。
- 4、 摄影小白必修课。
- 5、 图文并茂，讲的挺细致，对初学者很有帮助
- 6、 总的来说，对入门新手有一定帮助。不过这本书里的很多作为案例教学的摄影作品，真的是:辣眼睛
- 7、 比较系统
- 8、 书本还是最系统的学习工具，而且摄影这玩意儿就是要在拍中学、学中拍.....
- 9、 还蛮全蛮细的！

《摄影必修课》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com