

# 《新紀元文存》

## 图书基本信息

书名：《新紀元文存》

13位ISBN编号：9789622383272

10位ISBN编号：9622383270

出版时间：2003

出版社：和平圖書有限公司

作者：季羨林

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 內容概要

### 書評

《亞洲週刊》〈新書〉 2005年11月20日

本書作者是北京大學九十多歲老教授，四十篇散文紀錄了他近年來生活的滴滴點點，文字清新，真摯感人。作者說，一個大學尤其是一個系能否處於高峰期，關鍵全在於有無名師。他回憶上世紀三十年代很多著名教授在山東任教，是該校輝煌時期。當下中國有些大學以高得嚇人的重金「挖牆腳」聘名師，「我認為不可取」，名師要自己學校來培養。

\*\*\*\*\*

《明報》(2003年8月17日)

本周編輯選書Editor's Choice：大師的泰然之心

本書所收的，是中國著名學者季羨林教授於2001年間撰寫的四十篇散文，包括書序、推薦文、祝詞、憶友悼文等。年逾九十的季教授在本書序中記述了2001年末進出醫院的經歷，「早晨一起來，在不太長的時間內，就便血四五次。這可能是一個不祥之兆。但是我卻處之泰然，心情極為平靜，文章照寫不誤。」於是，讀者才能繼續在文字中領會季教授泰然的生命之道。

\*\*\*\*\*

文匯報(11/08/2003)

讀季羨林新作《新紀元文存》

從事印度文學翻譯、研究和佛教史、中印文化交流史研究工作數十載，著名的學者、散文家季羨林，被尊稱為國寶級學術大師，國際上其學術地位備受推崇。現已九十多歲的季老，現為北京大學唯一的終身教授。

一條老狗帶出深情

書中各篇，除了部分是季老為不同的文集作的序言之外，其他都是寫他熟悉的人和事。在一般人眼裡，季老寫作的散文題材，似乎很廣泛而平常。但是，季老卻能在這樣的題材中，挖掘出深深刻意義，令文章獨具一種動人心弦韻味，比如《一條老狗》，作者開篇時這樣寫道：

「自己也不知道是甚麼原因，我總會不時想起一條老狗來。在過去七十年的漫長的時間內，不管我是在國內，還是國外，不管我是在亞洲、在歐洲，在非洲，一閉眼睛，就會不時有一條老狗的影子在我眼前晃動，背景是在一個破破爛爛籬笆門前，後面是綠草叢生的大坑，透過草叢的疏稀處，閃亮出一片水光。」

這樣的文章開頭，似乎是信手拈來，然而，即便是最聰明的讀者，也未必能將文章主要內容猜想得出來，白描式的一條老狗的影子，帶出的卻是最真摯、最深刻的母子之情。作者寫來不動聲色，卻是有血有淚，令人掩卷難忘。

評紅樓夢字字珠璣

另一篇《我最喜愛的書》，季羨林先生介紹了他最鍾愛的中國文學作品，包括司馬遷的《史記》、《世說新語》、陶淵明的詩、李白的詩、杜甫的詩、南唐後主李煜的詞、蘇軾詩文詞、納蘭性德的詞、吳敬梓的《儒林外史》、曹雪芹的《紅樓夢》。季老這麼顯赫的大學術家，寫他喜愛的作品，每每只有數十字，就簡潔明瞭地點評出這些作品的創作特色和文學價值，例如季老評《紅樓夢》，如此寫道：

「在古今中外眾多的長篇小說中，《紅樓夢》是一顆璀璨的明珠，是狀元，中國其他長篇小說都沒能成為『學』，而『紅學』則是顯學。」這樣的書評，真是字字珠璣。

\*\*\*\*\*

《大公報》(05/08/2003)

季羨林新編自選集出版

著名作家季羨林最新編的自選集《新紀元文存》，現已出版，由香港和平圖書有限公司出版。

這是繼《千禧文存》後，季羨林編的另一本自選集。該書收集了他一篇極為感人的短文《一條老狗》，是季羨林最具代表性的散文之一；也收入了他的《追憶李長之》，這篇情深意切追憶同輩學者的文章，是中國老知識分子走過的漫長而坎坷的路，作了時代銘記般的記錄。

季羨林現已九十多歲，但依然筆耕不輟，不少出版社有重要的書籍出版，都以找他寫序為榮。而季羨林基於文化傳播的使命，或基於不辜負同行好友的美意，都會舉筆書寫，結果也留下大量功力深厚的

## 《新紀元文存》

文學作品。

\*\*\*\*\*

《鳳凰週刊122期》(鳳凰衛視刊物2003年9月5日)

文學走俏

貧困是一所學校，災難也是。就說閱讀文學作品，往昔是有閑者的消遣，如今經了非典猖獗時不少學者的提倡，這些日子漸漸蔚為風氣；儘管未必可以持久，卻畢竟教會了人們在逆境時如何自處。本月的文學作品顯著走俏，不難理解。

年逾九旬的北京大學惟一終身教授季羨林的散文集《新紀元文存》，是繼《千禧文存》後又一清新雋永、真摯感人之作。所收40篇散文中，書序和推荐文字、讀後感佔約四成，還有三篇憶念性質的作品，餘下的談待人與處世、人性與修養以及科學與教育等。

我尤喜愛《我最喜愛的書》、《一條老狗》、《追憶李長之》諸篇。作者稱道《史記》、《世說新語》、陶淵明、李白、杜甫、李煜、蘇軾、納蘭性德、《儒林外史》和《紅樓夢》，這樣以文傳書的作法，不少前輩有先例，恐怕也算得上是一種「傳統」。作者讚美老家一隻忠實的狗，這樣從寵物感悟世道的文字，不少經歷人間艱難的人也作過，想來該也是文化人表達人生體的一種形式罷。我想起季老在《人生小品序》(也收在《新紀元文存》裡)中的一句話：「我想教給年輕人的無非是：熱愛祖國、熱愛人類、熱愛生命、熱愛自然。我認為，這四個「熱愛」是眾德之首。有了這四個「熱愛」，國家必能富強，世界必能和睦，人類與大自然必能合一，人類前途必能輝煌。」這是睿智長者之言，不能不聽。

\*\*\*\*\*

## 作者簡介

季羨林，山東清平（今臨清市）人。1911年8月6日出生。北京大學教授、中科院院士、中國語言學家、文學翻譯家，梵文、巴利文專家。在佛典語言、中印文化關係史、佛教史、印度史、印度文學和比較文學等領域，創獲良多，著作等身，成為享譽海內外的東方學大師。

建國後，歷任中國文字改革委員會委員，國務院學位委員會委員兼外國語言文學評議組負責人，第二屆中國語言學會會長，中國外語教學研究會會長，中國科學院哲學社會科學部委員，中國史學會常務理事，中國作家協會理事，中國外國文學學會副會長，中國南亞學會會長，中國社科院南亞研究所所長，中國敦煌吐魯番學會會長，中國民族古文字研究會名譽會長，中國比較文學學會名譽會長，《中國大百科全書》總編委會委員、中國東方文化研究會會長、國際儒學聯合會顧問，亞非學會會長，語言學會會長。

1993年3月當選為澳門文化研究會名譽會長。是第六屆全國人大常委會常委，第二至五屆全國政協委員。

對印度中進語言形態學、原始佛教語言、吐火羅語的語義、梵文文學等研究均做出重要貢獻。在印度中世語言形態學方面，全面而系統地總結了小乘佛教大眾部說出世部律典《大事 偈頌所用混合梵語中動詞的各種形態特徵》，著《大事 偈頌中限定動詞的變位》（1941）一文，在國際上引起轟動。在原始佛教的語言問題方面，論證了原始佛典的存在是無可置疑的，它所使用的語言是中世印度東部方言古代半摩揭陀語。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)