

# 《色彩写生基础》

## 图书基本信息

书名：《色彩写生基础》

13位ISBN编号：9787805264660

10位ISBN编号：780526466X

出版时间：2003-7

出版社：

作者：刘德山 编

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《色彩写生基础》

## 内容概要

《色彩写生基础》在理论上只做了简明阐述，重点是将历年来具有代表性的部分学生作业展示出来，并由任课教师加以评述。水粉风景写生课则偏重培养学生的构图能力和综合概括能力，在此基础上进一步培养学生对自然界的形态、色彩、色调的敏锐感知能力。与静物写生相比，室外的时间、空间多变而不确定，作画难度较大，因此应着重培养学生的整体观察能力，在勤学多练中总结规律。在方法上强调时间性，多画小幅速写，促使学生在有限时间内舍弃细节，把精力集中在色调的表现上，强调画面的整体感受。

# 《色彩写生基础》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)