

《好男孩上天堂，坏男孩走四方》

图书基本信息

书名：《好男孩上天堂，坏男孩走四方》

13位ISBN编号：978754982004X

出版时间：2014-5-1

作者：陈叠

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《好男孩上天堂，坏男孩走四方》

内容概要

编辑推荐

代号为C的神秘间谍

剑桥校园中的抑郁学霸

将自己的学费捐给失学儿童的差生

听妈妈的话的财政部长

他们是“学霸”和“男神”的完美结合

他们是万千少女梦寐以求的“完美学长”

他们正在成为，已经成为世界上最成功、最有权势的人

毕业于剑桥大学，现任英国投行副总裁的才女陈叠

邀您围观世界顶级名校男神

全球50个精英男孩

怎样做“不一样的自己”

剑桥、哈佛、耶鲁、牛津等世界一流名校最欣赏的个性品质

一本给全亚洲千万男孩女孩的魅力指南

一本即将创造销售奇迹的超级畅销书

名人推荐

这是个精灵一样的女孩，她用一双清澈的眼睛打量在她的生活中出现过的50个boys，然后用非常灵动的中文告诉我们他们对他们的感觉，还有他们和她的故事。

——陈扬，电视台、电台主持人 / 时评家

抱着很八卦的心态开始看这本书，谁不想窥视一个聪明又漂亮的中国女孩和50个男生的故事？而且这50个男生中还有很多我们耳熟能详的人物。看完了才发现陈叠的细致和深刻。这些故事既是她人生路上随手采撷收集的露珠，也是能折射人生真谛的耀眼钻石，带给我们感动和思考。

——王刚，影视出品人

一个东方女孩，像风儿一样在西方世界闯荡。陈叠用自己明媚却又深邃的眼睛，洞穿了岁月的遮蔽，观照并体悟了当下的缺失，通过她所遇到的大千世界里形形色色的人，向读者勾勒了一幅幅颇具人生况味的哲思画图。

——袁敏，《江南》杂志主编

这是一本关于男生或者男人的书。这是一个天才少女、职场精英视界里饱满多姿的风景区——睿智，精彩，遍地阳光。都说男人是反观女人最透彻的多棱镜，女生书写男生，亦是解剖女生自己。

——鲁娃，报告文学作家

媒体推荐

这是个精灵一样的女孩，她用一双清澈的眼睛打量在她的生活中出现过的50个boys，然后用非常灵动的中文告诉我们他们对他们的感觉，还有他们和她的故事。

——陈扬，电视台、电台主持人 / 时评家

抱着很八卦的心态开始看这本书，谁不想窥视一个聪明又漂亮的中国女孩和50个男生的故事？而且这50个男生中还有很多我们耳熟能详的人物。看完了才发现陈叠的细致和深刻。这些故事既是她人生路上随手采撷收集的露珠，也是能折射人生真谛的耀眼钻石，带给我们感动和思考。

——王刚，影视出品人

一个东方女孩，像风儿一样在西方世界闯荡。陈叠用自己明媚却又深邃的眼睛，洞穿了岁月的遮蔽，观照并体悟了当下的缺失，通过她所遇到的大千世界里形形色色的人，向读者勾勒了一幅幅颇具人生况味的哲思画图。

——袁敏，《江南》杂志主编

这是一本关于男生或者男人的书。这是一个天才少女、职场精英视界里饱满多姿的风景区——睿智，精彩，遍地阳光。都说男人是反观女人最透彻的多棱镜，女生书写男生，亦是解剖女生自己。

——鲁娃，报告文学作家

《好男孩上天堂，坏男孩走四方》

作者简介

陈叠（DeborahChen），八零后，英籍华人。中国出生，成长于欧洲，通晓中、英、意三种语言。毕业于剑桥大学圣三一学院数学系。之后成为伦敦一家投资银行副总裁，从事衍生金融资产交易。近期出任一家基金投资决策委员会主席。著有《江湖伦敦》一书。

《好男孩上天堂，坏男孩走四方》

书籍目录

- 第一号 / 让童年休止的少年002
- 第二号 / 讷言的运动男神006
- 第三号 / 记忆中的12岁男孩010
- 第四号 / “秒杀”众女生的帅哥014
- 第五号 / 运筹帷幄的棋圣师父018
- 第六号 / 浪迹萍踪的异乡少年022
- 第七号 / 教我开车的酷小子026
- 第八号 / 为女孩现场裁衣的设计大师030
- 第九号 / “尽人事，听天命”的指路高人034
- 第十号 / 隐身剑桥的神秘中国大文豪038
- 第十一号 / 翻译《三国演义》的经济学家042
- 第十二号 / 代号为C的神秘间谍046
- 第十三号 / 对手戏男孩048
- 第十四号 / 说到就做的马拉松男生050
- 第十五号 / 佣人成群的孤独者054
- 第十六号 / 不会钉钉子的数学天才056
- 第十七号 / 剑桥校园中的抑郁学霸060
- 第十八号 / 失约的同窗062
- 第十九号 / 有血有肉的赞助商066
- 第二十号 / 经过生死考验的篮球队长070
- 第二十一号 / 晚节不保的数学家072
- 第二十二号 / 飞翔的魔法蘑菇男孩076
- 第二十三号 / 获得诺贝尔奖的剑桥圣三一学院院长080
- 第二十四号 / 将自己的学费捐给失学儿童的差生086
- 第二十五号 / 差点儿成为我第一位雇主的跋扈将军090
- 第二十六号 / 与脱衣舞女郎促膝谈心的投行大佬094
- 第二十七号 / 分身有术的模特公司老板098
- 第二十八号 / 温暖人心的清洁工102
- 第二十九号 / 出淤泥而不染的银行家106
- 第三十号 / 听妈妈的话的财政部长110
- 第三十一号 / 海量的“另一半”114
- 第三十二号 / 全世界最吹毛求疵的主厨118
- 第三十三号 / 梦想帮陌生人改变贫困的大学教授124
- 第三十四号 / 天马行空的文艺复兴再世男128
- 第三十五号 / 负重行远的中国父亲132
- 第三十六号 / 隐姓埋名的音乐家138
- 第三十七号 / 牵手贫困的欧盟官员140
- 第三十八号 / 可做资本家范本的学术男144
- 第三十九号 / 口无遮拦的英国绅士148
- 第四十号 / 死磕到底的硬汉152
- 第四十一号 / 捕鱼不要命的潜水教练156
- 第四十二号 / 过去式的理工青年160
- 第四十三号 / 飞来横财的炮制者164
- 第四十四号 / 为金鱼写提案的意大利人170
- 第四十五号 / 记录中国的年轻导演174
- 第四十六号 / 实干派的理想主义者178
- 第四十七号 / 直言不讳的新员工182

《好男孩上天堂，坏男孩走四方》

第四十八号 / 乐于分享的富贵闲人186

第四十九号 / 重返社会的畅销书作家190

第五十号 / 拔刀相助的美国前总统194

《好男孩上天堂，坏男孩走四方》

精彩短评

- 1、快餐书，读一读就当换换脑子。
- 2、很喜欢，只是觉得意犹未尽。
- 3、陈叠的第二本书，一等就是十几年，但是这本书，值得如此漫长的等待。看这本书时内心变得及其柔软，作者虽深陷金融圈，但是依然保留一颗赤子之心。是本好书，推荐朋友们都去看。
- 4、垃圾，纯粹是浪费钱，字大且无用。
- 5、感觉还是第一本比较好看，可能是我老了吧。50个人每人一小篇，也许作者是有意不要写得太深入，以免触及到别人的隐私，于是就变成了我们平时聊天时谈起一个人的感觉，即使是刻骨铭心的人，也一样从容不迫地提起，轻描淡写地带过。还有，怎么说呢，这书的封面，要不要这么拼啊，我尴尬癌都要发作了，还有里面的那一堆配图，本来可以做成小小一本，硬是整成那么大一本书。
- 6、这本书如果和她18岁那年比的话，感觉差了不少。可能这本书更适合高中及以下的学生群体阅读。他像是一本随记，读起来没什么东西。其中的人物所表现出的特质，在一般的环境中极为常见。后半部分大体就是描写一些财富足够富裕的人如何享乐的。英国毕竟是一个阶层固化的国家，透过这本书大概更了解陈叠，亦是一个生活条件足够优越，很多生活不能说是精彩，只能说是奢侈的生活。故事是散乱的。或许陈叠也没想明白到底写什么，呈现出什么，或者能让读者看到什么，也可能我早已不是他的受众了。这本书的包装畅销书的模样，字大行稀，如果有人说是垃圾是可以理解的。有人称赞也是正常的，随是真是的故事，但是抓住某一个细节，不如放到鸡汤上去。
- 7、反正感觉上当了
- 8、有点意思

《好男孩上天堂，坏男孩走四方》

精彩书评

1、陈叠的书看过两本，这是其中的第二本。第一本是多年前买的，记忆犹新。第二本出版后立刻就买了，看到包装实在是被雷到四分五裂，什么精英个性为王，于丹、何炅各种明星连袂推荐，跟第一本的低调差得不是一点点。不过为了作者仍旧是买了，一口气看到凌晨，再次证明了“不认书名不认封面只认作者”的战略是无比正确的。这本书跟《江湖伦敦》完全不同，觉得作者长大了，灵气不减，她的世界也越来越广阔了。陈叠是个会讲故事的姑娘，还是那么简洁轻快的文字，一个一个人物活灵活现，很有画面感。有点小幽默，而且见好就收，从不拖沓，看完只能意犹未尽。陈叠几乎不表达自己的观点，只去做一个讲故事的人，还原故事原来的面貌。恩，我心心念念的文字就是这个样子。但是书也有个明显的缺点，那就是，一张一张的烂图到底是什么情况，画蛇添足，实在是煞风景。因为这些烂图去掉一星。如果没有配图，这本书就真的完美了。

2、一直在关注这本书，期待已久。到手后一个晚上就读完了，说不出有多么喜欢这个作者。陈叠的文字有女生的柔软美丽和男生的理性硬朗，娓娓道来，却不动声色。每一节的故事是独立的，但又仿佛是在不断铺垫，越到后面越丰满，看到第二十八（记不清是不是）几乎眼睛湿润。书中那些经历虽然不惊心动魄，但也不是普通人会经历的奇特。不急不缓的基调，点到即止的火侯。说到包装的话，确实很low很low，打的旗号也太商业了，卖白菜都不用这么low吧。但书终归是好书。

3、一般看完了书才看序，以免被别人的观点影响。但这次先看了下因为写序的是以前主持《新闻日日睇》的大佬陈sir，在广州生活过的同志们不同说肯定熟悉陈sir。陈sir的序里面说“如果一个姑娘漂亮，那是一件很好的事情，如果又聪明，那就更好了，如果再加上清纯。。那就是她了。”这句话简直到位。我们活在当下一个群魔乱舞的年代。这样的年代，不用说人清澈，光做到文字清澈都不容易了。总之这本书我觉得最出众的地方确实就是清澈。没有崇洋媚外的意思，但是在国外长大的女孩就是没那么多心眼。作者不会乱批判和赞美，没有一般文人的刻薄也没有一般美女的自恋。千人千面，她把故事交代给你就是了，而且她关注的点都不同常人。虽然故事都很短，有几个甚至短到只有几行，但是故事本身就够精彩了。

《好男孩上天堂，坏男孩走四方》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com