

# 《英美文学研究论丛（第三辑）》

## 图书基本信息

书名：《英美文学研究论丛（第三辑）》

13位ISBN编号：9787810805681

10位ISBN编号：7810805681

出版时间：2002-12-01

出版社：上外教育

作者：虞建华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

《英美文学研究论丛》是上海外国语大学（隶属文学研究院）的刊物，创刊于2000年。作为国内第一部专门刊载英美文学研究论文的集刊，2008年，《英美文学研究论丛》入选CSSCI（中文社会科学引文索引）来源集刊，成为全国范围内入选的3种“外国文学”类集刊之一。《论丛》迄今已出版九辑，由上海外语教育出版社出版。

主要发表与英美文学、文学批评理论、英美文学翻译研究、英美文学教学研究相关的论文，也设有刊登优秀博士论文内容精要的“博士论坛”栏目。《论丛》自2000年问世以来，坚持严格的定稿遴选标准，使《论丛》的学术视野和高度达到一个新的水平。自2007年起，《论丛》每年出版两辑，即时反映英美文学研究的动态，为这个领域提供了一个高质量的交流平台。

本辑目录

文学理论

刘意青：略谈作为意识形态文本的《圣经·旧约》对西方思想、文化和政治的影响

申丹：作者、文本与读者：评韦恩·C.布斯的小说修辞理论

英国文学

刘乃银：重复与变化：《贝奥武甫》的结构透视

李维屏 杨理达：艺术的轨迹：漫谈英国小说文本形式的演变

薛琳：劳伦斯短篇小说的文本特征

张伯香：不甘沉沦的自我——非理性主义哲学与伍尔夫的《达洛卫夫人》

陈雷：《暴风雨》中魔法的涵义

曹山柯：“真”是一个难圆的梦

孙建：沉沦的世界——詹姆斯·拜拉德和他的小说《高层公寓》

蒋虹：从水意象看斯宾塞《仙后》的整体对比结构

王岚：解构“身分”——简评《当我们是孤儿时》

美国文学

黄秀铃：“糖姐”：试论谭恩美现象

王光林：认同、错位与超越——兼论华裔美国文学的发展

张琼：女性文化载体的解读——关于谭恩美的《喜福会》

朱炯强：亨利·亚当斯和他的政治讽刺小说《民主》

毛信德：艾萨克·辛格笔下的人物典型和作家的犹太情结

郭英剑：论中国20世纪的赛珍珠研究

芮渝萍：《大地》中阿兰与王龙的非语言交际的文化解读

虞建华：无奈的老人与凶险的海——谈冯内古特《时震》再现的西方艺术困境

孙胜忠：成长的悖论：觉醒与困惑——美国成长小说及其文化解读

张生庭：浅析小说《赫索格》的叙述特点

杨洪：平平淡淡才是真——从几则短篇小说看契佛的写作风格

申迎丽：等待不可实现的明天——比较奥尼尔的《送冰人来了》与贝克特的《等待戈多》

文学翻译

孙致礼：中国的文学翻译：从归化趋向异化

吕俊：文学翻译：一种特殊的交往形式——交往行动理论的文学翻译观

博士论文提要

崔少元：亨利·詹姆斯国际题材小说中的欧美文化研究

邹颀：叙事嵌套结构研究

张强：浓缩人生的一瞬间——舍伍德·安德森的短篇小说艺术

曾艳钰：走向后现代文化多元主义：从罗思和里德看美国犹太、黑人我能学的新趋向

方杰：约翰·斯坦贝克与20世纪30年代的美国——斯坦贝克《工人三部曲》研究

## 书籍目录

### 文学理论

刘意青：略谈作为意识形态文本的《圣经·旧约》对西方思想、文化和政治的影响  
申丹：作者、文本与读者：评韦恩·C.布斯的小说修辞理论

### 英国文学

刘乃银：重复与变化：《贝奥武甫》的结构透视  
李维屏 杨理达：艺术的轨迹：漫谈英国小说文本形式的演变  
薛琳：劳伦斯短篇小说的文本特征  
张伯香：不甘沉沦的自我——非理性主义哲学与伍尔夫的《达洛卫夫人》  
陈雷：《暴风雨》中魔法的涵义  
曹山柯：“真”是一个难圆的梦  
孙建：沉沦的世界——詹姆斯·拜拉德和他的小说《高层公寓》  
蒋虹：从水意象看斯宾塞《仙后》的整体对比结构  
王岚：解构“身分”——简评《当我们是孤儿时》

### 美国文学

黄秀铃：“糖姐”：试论谭恩美现象  
王光林：认同、错位与超越——兼论华裔美国文学的发展  
张琼：女性文化载体的解读——关于谭恩美的《喜福会》  
朱炯强：亨利·亚当斯和他的政治讽刺小说《民主》  
毛信德：艾萨克·辛格笔下的人物典型和作家的犹太情结  
郭英剑：论中国20世纪的赛珍珠研究  
芮渝萍：《大地》中阿兰与王龙的非语言交际的文化解读  
虞建华：无奈的老人与凶险的海——谈冯内古特《时震》再现的西方艺术困境  
孙胜忠：成长的悖论：觉醒与困惑——美国成长小说及其文化解读  
张生庭：浅析小说《赫索格》的叙述特点  
杨洪：平平淡淡才是真——从几则短篇小说看契佛的写作风格  
申迎丽：等待不可实现的明天——比较奥尼尔的《送冰人来了》与贝克特的《等待戈多》  
文学翻译

孙致礼：中国的文学翻译：从归化趋向异化

吕俊：文学翻译：一种特殊的交往形式——交往行动理论的文学翻译观

### 博士论文提要

崔少元：亨利·詹姆斯国际题材小说中的欧美文化研究

邹颀：叙事嵌套结构研究

张强：浓缩人生的一瞬间——舍伍德·安德森的短篇小说艺术

曾艳钰：走向后现代文化多元主义：从罗思和里德看美国犹太、黑人我能学的新趋向

方杰：约翰·斯坦贝克与20世纪30年代的美国——斯坦贝克《工人三部曲》研究

编后记 虞建华

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)