

《汉韵和风：青山杉雨的收藏与书法作品》

图书基本信息

书名：《汉韵和风：青山杉雨的收藏与书法作品》

13位ISBN编号：9787547905528

出版时间：2013-4

作者：上海博物馆

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汉韵和风：青山杉雨的收藏与书法作品》

内容概要

青山杉雨（1912-1993）是日本现代著名的书法大师。少年时受大池晴岚（1899-1977）影响，以中国魏晋至唐代书法为稿本，走上了书法学习之路。二十五岁参加当时日本主要的书法协会之一——泰东书道院举办的展览，开始初露锋芒。一九四二年，杉雨师从日《汉韵和风：青山杉雨的收藏与书法作品》法大师西川宁（1902-1989），开始学习中国明清时期书法，尤其喜爱碑帖派的风格，对此后的艺术道路有决定性的影响。杉雨在大学任教期间，对中国的出土文字数据作了广泛的研究，并渐渐将其融入创作，演变形成了他那自由恣肆的书法风格。

《汉韵和风：青山杉雨的收藏与书法作品》

书籍目录

前言

汉韵和风——青山杉雨

对中国书法的理解与展现

杉雨的眼光

青山杉雨的生平及其鉴藏

第一部分 青山杉雨的收藏

01 元 杨维桢 草书张氏通波阡表卷

02 明 陈淳 行书严先生祠堂记卷

03 明 米万钟 草书七绝诗轴

04 明 张瑞图 草书五律诗轴

05 明 黄道周 草书七绝诗轴

06 明 倪元璐 行书七绝诗轴

07 明 王铎 行书五律诗轴

08 明末清初 祁豸佳 草书七绝诗轴

09 明末清初 傅山 草书五绝诗四屏

10 清 王澐 临米芾书轴

11 清 高凤翰 草书五绝诗轴

12 清 金农 楷书九老图记轴

13 清 蒋仁 草书七言联

14 清 梁同书 行书唐书王涯语轴

15 清 黄易 楷书南海神庙铜鼓图题跋轴

16 清 洪亮吉 篆书易经家人轴

17 清 伊秉绶 隶书七言联

18 清 陈鸿寿 隶书八言联

……

第二部分 青山杉雨的书法作品

青山杉雨年谱

《汉韵和风：青山杉雨的收藏与书法作品》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com