

《书卷山河》

图书基本信息

书名：《书卷山河》

13位ISBN编号：9787513316562

出版时间：2015-1

作者：王鲁湘

页数：478

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《书卷山河》

内容概要

书卷山河为王鲁湘历年作品精选集。所选文章囊括了作者的介绍与评析当代著名画家及其作品的大部分文章，也收录了作者以其丰富的人生阅历所写就的文化感悟，既有端肃长文，精研文艺理论，又有精致小品，可堪赏玩细品。有精深义理，有江湖分野，有泥土情怀，有生死感悟，风骨疏朗，灵性兼具，博通古今，纵贯东西，其思想维度之广博、内容之丰富，深入中国文化的方方面面，勾画出一座深具中国味道的“文化大观园”。

《书卷山河》

作者简介

王鲁湘，1956年生于湖南，1978年考入湘潭大学中文系，2000年受聘于清华大学美术学院任教授、博导。2001年任香港凤凰卫视高级策划、主持人。历任凤凰卫视《纵横中国》总策划、《世纪大讲堂》主持人、《文化大观园》总策划、主持人。

书籍目录

序言：心缘永在，文化长存/史仲文

辑一 诗与象

诗与象

——原诗新解 / 003

“朴拙美”纵横谈 / 006

饮之太和 独鹤与飞

——试论道家审美理想与中国艺术精神 / 014

现代文艺学的宏观描述 / 025

辑二 山水怀抱

山水怀抱 / 041

漫谈齐白石 / 047

冰上鸿飞

——黄宾虹简传 / 057

“太极图是书画秘诀”

——黄宾虹画学探微 / 070

寂静惺惺

——也谈李家山水的师承与创拓 / 094

金铁烟云

——李可染的艺术境界 / 104

李可染的“墨戏” / 140

李可染画牛 / 149

李可染画室的斋名堂号 / 152

精神家园的慷慨浩歌

——赵望云简论 / 160

“吉普赛画家群落”与张光宇 / 170

大山之子张仃 / 177

浮大海，走千山

——观张仃的写生册页 / 201

张仃素描 / 207

中国山水画为何走入写生状态 / 217

辑三 天下大观

天下大观 / 245

国之镇山 / 252

岱宗语石 / 273

普陀之旅 / 285

虞兮虞兮奈若何 / 290

风雨赋潇湘 / 296

辑四 向死而生

张贤亮的阴阳之道

——《绿化树》《男人的一半是女人》的本体象征及其他 / 305

向死而生

——灰娃诗集《山鬼故家》跋 / 332

一曲俄罗斯 / 359

樊建川和一个时代的记忆 / 362

认真对待这座城市，以及所有来这里寻梦的人

——谈余海波的深圳影像 / 365

辑五 文明的石头

东方智慧的集成 / 371
玉石之国 / 374
文明的石头 / 379
风水是一种文化 / 384
甲骨文引出的信史 / 388
发现三星堆 / 391
从山林到人间 / 394
与净空法师的三次缘 / 397
迷恋青春的宗教 / 401
我的藏药丸子 / 405
用中医解释中医 / 410
二人转乾坤 / 414
回皈市民社会 / 417
江湖中国 / 420
“义”之偶像 / 424
为什么要祭祀黄帝 / 427
辑六 人类的伴侣
与鼠辈绥靖共处 / 439
牛为人类第一图腾 / 442
虎是中国人的精气神 / 445
中国文化的兔性 / 447
与龙共舞的智慧 / 450
我们人性中的蛇性 / 453
马可以弥合文明的冲突 / 456
求福祈祥与情色狂欢 / 459
通行天下的猴行者 / 462
失去天空，得到大地 / 465
还有比狗更值得信赖的朋友吗 / 468
猪的宿命论 / 471
最亲密的十二个朋友 / 474
后记 / 477

《书卷山河》

精彩短评

1、里面论黄宾虹的画，让我终于明白了如何欣赏黄宾虹；论李可染，非常深刻到位；长安画派、张仃，也让我受教育，提高了很多。恰好读完后，去中国美术馆看的今年黄宾虹150周年画展，“浑厚养滋本民族”。

《书卷山河》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com