

# 《春天的色鉛筆》

## 图书基本信息

书名：《春天的色鉛筆》

13位ISBN编号：9789570359848

10位ISBN编号：9570359846

出版时间：2004年10月11日

出版社：教育之友

作者：河合瞳

页数：103

译者：陳惠莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《春天的色鉛筆》

## 內容概要

繼「夏天的色鉛筆」後，又一本讓色鉛筆愛好者為之讚嘆的新書  
用色鉛筆流動的筆觸，為春天的景物留下最美的記錄。

本書的內容

用色鉛筆來描繪有春天氣息的事物。

書中刊載了豐富的作品，有春天的花、動物、食物等。即使是純欣賞也會覺得賞心悅目喔！

書中詳細地解說了色鉛筆的選擇方法和顏色的調配法，因此只要將附在書尾的底稿圖案轉印下來，初學者也可以很簡單地開始嘗試畫色鉛筆畫。想不想描繪一下你的春天呢？

# 《春天的色鉛筆》

## 作者簡介

河合HITOMI

東京外國語大學俄國語文學系畢業。

就讀大學時，開始自修學習色鉛筆的描繪。

曾經參加TBS深夜廣播節目『PACK ' IN ' MUSIC』第一次的插圖比賽而得獎，因而激發她真正開始繪圖的動力，之後往自由的插畫家之路邁進。

色鉛筆細密畫教室「Pencil Work畫室」主持人。

# 《春天的色鉛筆》

## 精彩短评

1、買河合的原版書是絕對不會後悔的！  
2、彩鉛作為人肉打印機就應該畫成這個樣子才不辱使命。國內有出簡體中文版了但是聽說印刷質量不如台版

3、河合的書，大愛，不過我的是日文版，台版的沒買到

4、河合瞳 河合瞳 (Hitomi Kawai)

東京外國語大學俄語系畢業。上世紀70年代初開始嘗試學習色鉛筆工筆畫，大學畢業後曾在前蘇聯的極東船舶公社日本總代理店任職，還擔任過俄羅斯學生文化協會的英語講師。在這期間她從未放棄過色鉛筆畫，一直在失敗中摸索經驗，邊工作邊繼續繪畫。現在則專心致力於繪畫事業，在東京都內會定期舉辦作品展。

彩色鉛筆致密畫教室“ Atelier Pencil Work ” 創辦人 <http://www.pencil-work.com/book.html>

## 《春天的色鉛筆》

### 精彩书评

1、一次在图书馆借到了这本书，本想休闲的时候比葫芦画瓢画上几幅小画，但当我翻开书的那一刹那，却有终于找到梦中的画画书的感觉，尽管描绘的只是简单的对象，动物、植物、一草一木、果实、花朵、叶片等等，却有着无限的生命力。我被这些跃然纸上仿佛还在生长还在活动的动植物深深的震撼到了。从此记住了河合瞳这个名字，开始爱上色铅笔，为之着迷。虽然平时生活工作紧张，我也常常忘记画画，但今天翻豆瓣找好书，突然又让我看到这个名字，想起这一套值得收藏的好书，不禁把它列为收藏之选。从亚马逊的介绍看到，河合瞳还开了工作室，还有网站，网站上列出了所出的所有书籍，暗暗记下网址，慢慢的收集齐这些美妙的书。河合瞳（Hitomi Kawai）东京外国语大学俄语系毕业。上世纪70年代初开始尝试学习色铅笔工笔画，大学毕业后曾在前苏联的极东船舶公社日本总代理店任职，还担任过俄罗斯学生文化协会的英语讲师。在这期间她从未放弃过色铅笔画，一直在失败中摸索经验，边工作边继续绘画。现在则专心致力于绘画事业，在东京都内会定期举办作品展。彩色铅笔致密画教室“ Atelier Pencil Work ”创办人 <http://www.pencil-work.com/book.html>

# 《春天的色鉛筆》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)