

《幻视之真》

图书基本信息

书名：《幻视之真》

13位ISBN编号：9787309019735

10位ISBN编号：7309019733

出版时间：1998-09

出版社：复旦大学出版社

作者：李振声

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《幻视之真》

内容概要

内容提要

本书是作者随笔与译作的结集。全书分为四辑：一、写在《论语》边上；二、追寻失去的时间；三、栖息在作品里；四、《梦十夜》译文。其中有涉及到古典文本或现当代文本的研读体会，有关于作者一直不能忘情的故人旧事的追忆，也有译作。虽然这些文字表面上彼此性质相去甚远，但几乎不约而同地带有一种十分相近的写作目的——作者力图用它们维系住自己对世界和人性的感性意趣与情感感受力。全书语言流畅，感情深挚，既有较高的学术品位，又有较强的可读性。

作者简介

作者简介

李振声，学者，1957年8月生，无锡县人。1982年毕业于武汉大学历史系。1985年复旦大学中文系研究生毕业后留校执教至今。主要从事中国现当代文学研究。出版的主要著作有：《郭沫若早期艺术观的文化构成》、《张爱玲赏析》（合著）、《新中国文学辞典》（合著）、《季节轮换》、《幻视中的完美》等。译著有《苏门答腊的郁达夫》、《感想与风景》（横光利一随笔选集）、《郁达夫：悲剧性的时代作家》等。

书籍目录

目录	
自序	
写在《论语》边上	
孔学背景渊源述略	
宰我与孔子	
子贡与孔子	
子路与孔子	
颜回与孔子	
孔门吴人弟子子游	
澹台灭明	
孔子与老子相通的地方	
孔子的另一面	
追寻失去的时间	
往事珞珈山	
一段旧事	
我看新颖	
生命的履痕	
《幻视中的完美》代序	
我的“人文背景”	
在路上	
《钱穆印象》选编小序	
《感想与风景》译跋	
栖息在作品里	
昨天再会	
灼灼桃花为何黯然凋谢	
残雪的《饲养毒蛇的小孩》	
民谣为谁而诵	
“布老虎”印象	
沉沦与自救	
李冯：褒义上的“文本寄生者”	
与语言一起飞翔	
恶的魅力	
服饰中的历史文化含义	
张爱玲的公寓情结	
文化的接续	
王家新《中国画及其他》读札	
说长篇小说的结构性容量	
附录	
梦十夜	
译跋	
跋	

《幻视之真》

精彩短评

- 1、回忆文字可读
- 2、《往事珞珈山》里有武大历史系多位老先生的亲切描述，尤其是陈仲安先生。

《幻视之真》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com