

# 《洮岷花儿研究》

## 图书基本信息

书名：《洮岷花儿研究》

13位ISBN编号：9787105129352

出版时间：2013-10

作者：戚晓萍

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《洮岷花儿研究》

## 内容概要

《洮岷花儿研究（生存空间视角下的田村花儿调查）》是一部以人类学视野为观照的“花儿”歌谣微观研究专著。它的研究对象是西北歌谣“花儿”中的一种小类别，即“洮岷型花儿”的南路派，当地民俗俗称其为“阿欧怜儿”。作者以“田村”为社会空间横断面，以21世纪第一个十年末期至第二个十年初期为历史横断面，借鉴民族志方法对“阿欧怜儿”进行调查研究。在研究中，《洮岷花儿研究（生存空间视角下的田村花儿调查）》作者戚晓萍把这种“花儿”歌谣置于其存活的文化生态整体内，对其加以观察、描述、分析，以期获得对研究对象的“主位观”理解及“客位观”反思。

## 书籍目录

### 绪论

#### 一、研究缘起

- (一)“异文化”所产生的强烈吸引
- (二)西北民族大学的花儿研究传统
- (三)我的田野之长
- (四)关于调查地的选择

#### 二、研究的意义和主要内容

- (一)研究的意义
- (二)研究的主要内容

#### 三、相关研究现状述评

- (一)花儿研究
- (二)文化生态研究

#### 四、理论工具和研究方法

- (一)“文化生态”理论
- (二)民族志方法

#### 五、几个概念

### 第一章 田村粗描

#### 一、田村的坐标

- (一)地理坐标
- (二)历史坐标
- (三)初赴田村
- (一)得遇师兄
- (二)庙信老婆带来的信息
- (三)初访花儿歌手的敦训
- (四)如何把握身份

### 第二章 田张村细描

#### 一、村落历史

- (一)史志小的田张之地
- (二)张姓大族
- 二、自然生态
- 三、农业生产
- (一)“退耕”与“开荒”
- (二)春种秋收

#### 四、家庭分工

- (一)农妇的艰辛
- (二)重视教育

#### 五、民间信仰

- (一)岷县十八湫神
- (二)田张村湫神庙

#### 六、现代传媒

### 第三章 田村花儿的歌者

#### 一、“花儿”的绝唱

- (一)老把式喜良婆娘
- (二)二卜\_七年没唱花儿的慧琴妈

#### 二、活跃的花儿把式

- (一)毡匠周犬海
- (二)优素福兄弟

## 三、非同一般的花儿爱好者

### (一)花儿场长杨爷

### (二)“嗓子里咬着”的婆娘们

## 第四章 田村花儿的受众

### 一、村民对于花儿的审美评判

#### (一)“声气”

#### (二)“圆透”

#### (三)“挣奖”

#### (四)“适合”

### 二、反对者排斥花儿

#### (一)神的旨意

#### (二)谁在“控制”

#### (三)社会舆论的桎梏

### 三、青少年对花儿的价值判断

#### (一)花儿既大胆也美

#### (二)唱花儿净“划仙”

## 第五章 田村花儿的传承时空

### 一、劳动场合下的花儿

#### (一)农业社“拔田禾”时的花儿

#### (二)远山劳作时的花儿

#### (三)洗衣泉边说花儿

### 二、湫神庙会上的花儿

#### (一)“溜佛爷”与花儿

#### (二)庙会山场上的花儿

### 三、宗教场所下的花儿

#### (一)子孙殿前的花儿

#### (二)湫神庙里的花儿

### 四、农家院里的花儿

### 五、非物质文化遗产保护语境下的花儿

#### (一)基层组织遇到的花儿保护难题

#### (二)官方花儿赛事的利与弊

#### (三)花儿歌手为何不喜欢与“政府”合作

## 第六章 田村花儿会

### 一、原生花儿会

#### (一)“二郎山”花儿会

#### (二)“大庙滩”花儿会

#### (三)张锦庙会

### 二、次生花儿会：“二月二”花儿会

### 三、新生花儿会

#### (一)“马焯仓”花儿会

#### (二)“梅川”花儿赛会

## 第七章 田村花儿的口头传统

### 一、阿欧怜儿的程式

#### (一)节奏程式

#### (二)韵文程式

#### (三)词句程式

#### (四)衬词程式

### 二、阿欧怜儿的主题

#### (一)好花儿相关主题

(二)傻花儿相关主题

(三)心病花儿相关主题

(四)佛爷花儿相关主题

(五)本子花儿相关主题

三、阿欧怜儿的变体

第八章 田村花儿彰显的岷州文化

一、起首句记录的岷州风物

(一)生活器具

(二)地域地理

(三)田村物产

二、田村花儿记录岷州历史

(一)明朝历史

(二)清朝历史

(三)红色革命

(四)时事新政

三、田村花儿体现岷人性格

(一)重情轻财

(二)泼辣热烈

(三)质朴坦荡

(四)争强好胜

四、记录岷地婚姻家庭生活

结语

参考书目

被访者

后记

# 《洮岷花儿研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)