

《陕北说书概论》

图书基本信息

书名：《陕北说书概论》

13位ISBN编号：9787224093223

10位ISBN编号：722409322X

出版社：陕西人民出版社

作者：曹伯植

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《陕北说书概论》

内容概要

本书系统介绍了陕北说书这种古老曲艺的历史渊源与当下发展概况。对陕北说书的艺术形式、特点、套路、音乐及流派都做了比较详细的介绍。

《陕北说书概论》

作者简介

曹伯植，字植木，号培植。中国戏剧家协会会员、中国曲艺家协会会员、陕西省音乐家协会、评论家协会会员。1947年初冬生于陕西延川县的一个农民家庭。

由陕西人民出版社出版专著《陕北说书概论》、《陕北说书音乐探究》、《曹伯植陕北说书作品选》，并搜集整理主编《陕北说书传统曲目选编》短篇、中篇、长篇（上中下）共5册。

《陕北说书概论》

书籍目录

第一章：陕北说书的渊源与形成

第二章：陕北说书的分类及其主要特点

第三章：陕北说书的艺术特色

第四章：陕北说书的套路

第五章：陕北说书的音乐

第六章：陕北说书的流派

第七章：陕北说书的发展

附录：

第一部分：陕北说书的组织及人物

第二部分：陕北说书的书目

第三部分：牌曲及唱腔

第四部分：还口愿

第五部分：盲艺人的其他谋生手段

《陕北说书概论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com