

# 《诗学的范式》

## 图书基本信息

书名：《诗学的范式》

13位ISBN编号：9787505979345

10位ISBN编号：7505979345

出版社：中国文联出版公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《诗学的范式》

## 作者简介

石历，原名武砺旺，字如是，号我闻斋，又号而温堂。中国诗歌学会理事，线装书局学术顾问，中国佛教图书文物馆学术顾问，现任中国作家协会《环球企业家》杂志主编。为二十世纪八十年代先锋派诗歌重要诗人，1983年创办大学校园诗歌刊物《第三代》，发表诗歌近千首，学涉古今中外文史哲宗教诸学。出版有诗集《幻象集》《梦幻集》《走向彼岸》；出版有《中国远古诗歌思想》《先秦人文精神史纲》《中华五千年史演义》《春秋公羊家思想考略》《诗歌的范式》等学术专著。主要致力于诗歌创作、文艺理论与思想史的研究与著述。

# 《诗学的范式》

## 书籍目录

第一辑 诗歌第三代 诗性 我的意见 我与诗 缅怀远古诗歌 中国古诗与文化启蒙 诗岛读诗 写在中国现当代诗歌的边上 第二辑 郑敏的诗：像自然教她做的那样 裸露 《激情中国史》的两难境地 李瑛：从历史深处走来的诗歌巨匠 远山的召唤 读《胡同口的生意人》所想 关于《想象死亡》 江山为助笔纵横 《日落莫高窟》的戏剧化特征 第三辑 当代文学的困境 “报告文学”的荒谬 “报告”一遇“文学”就开始说胡话 缺失理论的中国当代文学批评 对陈思和教授文学批评的批评 近日不闻秋鹤唳乱蝉无数噪夕阳 也谈散文 中国当代文坛为什么没有高度 文学如何被拯救 文艺批评的高度 再谈文学的虚构与非虚构 文学需要飞翔 第四辑 经学系辞 天将降大任于儒家思想 地平线 告诉丁东、谢泳：文化领袖要不得 丢弃儒家文化是我中华民族最大的悲哀 近读阎纲《贺敬之别传》 判定孔子为杀人犯是学术上的无知 胡适批评毛词《蝶恋花》有待商榷 虚假的学术 哈萨克人的故事略论 写在一本书的空白处 高占祥“文化力”观念笺注 乐传 第五辑 意识的深处 中国远古人心中的至圣界限 超越 质问上帝 感恩 思想的星空 王者 自然越来越不自然 苏格拉底的洞穴 第六辑 郭沫若与巨赞 从人道的角度让我为文怀沙一辩 批文怀沙仿佛“文革”寒风卷土重来 对文怀沙的恶搞可以休矣 狼与狗 …… 第五辑第六辑第七辑第八辑第九辑

## 《诗学的范式》

### 编辑推荐

《诗学的范式(精)》编著者石厉。诗人石厉的诗学论文集《诗学的范式》(中国文联出版社2012年12月版)收录了他近30年来对诗学的一些理论思考,既有敏锐的思想,也不乏对古今诗学的博识。尤其在把握社会历史变迁与一些诗人内心微妙波动的关系上常常语出不凡,令人深思玩味。

# 《诗学的范式》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)