

# 《不守法的使者》

## 图书基本信息

书名：《不守法的使者》

13位ISBN编号：9787805639086

10位ISBN编号：7805639086

出版时间：2002-1-1

出版社：天津科学院出版社

作者：止庵

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《不守法的使者》

## 内容概要

作者在《不守法的使者》中，基于自己敏锐的观画感觉，对现代绘画观念有充分领悟。画家是由观念而绘画，作者则从感觉到观念，彼此在观念层面真正有所契合，这是本书的主要特色。不仅如此，作者还借绘画作品谈了许多人生、历史、文学、艺术方面的见解，使《不守法的使者》不再是束缚于“话画”题目之下的狭隘画论，而是从“画”到“话”过程中内心感觉的深度开掘，集中体现了作者的现代审美意识和人生体验。正是现代派画家的“画”和作者的“话”，为读者开阔了视野、拓展了想象的空间，最终读者获得的是一个属于自己的审美感受与人生体验的广阔天地。

# 《不守法的使者》

## 书籍目录

- 引子
- 1 女人
- 2 大自然
- 3 梦
- 4 时代
- 后记

# 《不守法的使者》

## 精彩短评

- 1、各种性别歧视的男画家！各种扭曲！
- 2、评论的好。我完全是现代画的门外汉，拿来既当画册，又当评论集翻翻，评论颇有意外想，情理兼济的好。最重要的，买到的是三折书，所以可以这样奢侈：)
- 3、我喜欢他说的关于契里科的部分
- 4、15岁时对视觉观的影响。永远力荐。可惜现在的止庵了
- 5、图书馆的书好看 止庵观点有意思 所以 所谓绘画 所谓艺术 无所谓懂一不懂 无非是图像 看着喜欢还是不喜欢罢了
- 6、现代艺术很多时候就是一坨屎。。。历史会把大部分给淹没的
- 7、高中必读
- 8、很棒的画册
- 9、当画册看吧。
- 10、不装b的艺术随笔。
- 11、2008第八十一本
- 12、看彩板很爽的说。

# 《不守法的使者》

## 精彩书评

1、全书分为几个主题来谈绘画，分别是女人，自然，梦和时代。讲的是作者个人看画的一点感受。绘画史上，关于女人的画作有千千万万，可以说是一个永恒的主题。画中的女人风情万种，形态各异，但我们看到的似乎都是某个画家笔下或眼中女人该有的样子。随着时代的发展，摄影技术的进步，尤其是现在全民手机自拍的年代，我们看到的“画像”中的女人，却是女人自己要呈现给我们看的女人的样子。似乎开始占据主动了。这是我在看女人这一节的一点感想。作者的感受在我看来也只能是感受，对我并没有什么特别大的启发，许多的想法并不新鲜，很多可以说是在别人的说法上的延伸，真正谈得上个人感受的其实不多。这一点可以在作者频繁引用别人著作上的话看出。当然，引用的说法也可以是自己的想法，毕竟有些感受可以是相通的。但对我来说，好像还不太够。由此，却又为我打开了好几扇门，作者所引用的许多著作就是那几扇门，虽然推开作者的这扇门并没有给我带来多大的启发，我却可以试着去敲敲其他的门。

# 《不守法的使者》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)