

《《西游记》与中国古代政治》

图书基本信息

书名：《《西游记》与中国古代政治》

13位ISBN编号：9787200095722

10位ISBN编号：7200095729

出版时间：2013-4

出版社：北京出版社

作者：萨孟武

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《西游记》与中国古代政治》

内容概要

《大家小书:与中国古代政治》是对中国传统经典小说别开生面的解读。与常规的文学批评迥然不同，作品以《西游记》中的小故事为话题，以政治学家的专业眼光透视中国古代的政治运作，微言大义，见解精深，行文流丽，引证博雅，逻辑分明，能带给读者启发和思考。

《《西游记》与中国古代政治》

作者简介

萨孟武（1897 - 1984），著名法学家、政治学家、历史学家。他的治学方式，不仅参酌西方研究架构，更从文学、史学与数学着手。他立论着说，不但行文流丽、引证博雅，同时逻辑分明。他为人谦和风趣，教学循循善诱，国内当前有成就的政治学者，大多出于他的门墙。他的学生都尊崇萨先生不仅是一位望之俨然的经师，更是即之也温的人师。其主要著作有《西洋政治思想史》、《中国政治思想史》、《中国社会政治史》、《儒家政论衍义》、《红楼梦与中国旧家庭》、《西游记与中国古代政治》、《学生时代》、《中年时代》等。

《《西游记》与中国古代政治》

书籍目录

序

菩萨与妖精

孙行者大乱天宫

玉帝永保至尊的地位

太白金星的姑息政策

玉帝不留显圣真君在天宫保驾

玉帝请如来救驾

卷帘大将失手打碎了琉璃盏

唐太宗还魂延寿二十年

孙行者与紧箍儿

孙行者劝唐僧收起善心

莲花洞二魔念起咒语就可使唤山神土地

乌鸡国国王不敢在冥府控告全真怪

孙行者不愿做乌鸡国国王

如意真仙不许孙行者白手来取落胎泉的水

孙行者要求朱紫国国王亲身来迎

比丘国国王要取小儿心肝为药引子

凤仙郡三年亢旱

阿傩伽叶向唐僧讨取贿赂

《《西游记》与中国古代政治》

章节摘录

版权页： 不过西洋的上帝比较聪明。“百发失一，不足为善射”，（《荀子》第一篇《劝学》）所以上帝不肯立即审判，而必等到末日来临之时，才作最后审判。立即审判，世人共知，皆是则可；有一不然，将有害上帝的尊严。至于哪一天是世界末日？谁都不能知道，也许是今天，也许是明天，也许是十年、一百年、一千年、一万年以后。人人都有戒心，而上帝又甚神秘，不肯稍露其观感。于是人们遂深信上帝为全知全能全善之神，而不敢稍存不敬之心。反之玉皇与上帝不同，他不自己审判，而将审判权交给阎王行使。阎王不于世界末日审判，而于每一个人死亡之时，即行检查其一生善恶，而后决定该人于六道轮回之中，应送至哪一道。（第十一回）即中国与西洋的宗教固然都讲未来，而中国比之西洋，还是现实的。这种现实主义可以说是吾国思想的特质。比方伦理一事，西洋学者说到玄之又玄，近于抽象的哲学，吾国学者则对于具体的对象，指示以具体的“为人之道”。现实主义有其利，亦有其弊，利在容易实践，弊在缺乏抽象的知识，而致科学不能发达。因为科学是一种抽象的知识，即用分析的方法，把事物由复杂变为简单，使各种现象的原则能够明了。换言之，科学须无视一切事物的个性，只唯注意其普遍的现象，即个体不视为个体，个人不视为个人，而把它们放在一定的部类种属范畴之中，观察其部类种属范畴的普遍性。然而最有抽象（abstract）的能力的，又是都市的住民，尤其是商人。何以故呢？农民局踏于一地之内，每天所见的是同一的环境，每天所做的是同一的工作；这种同一环境与同一工作可使他们发生一种心灵的限制。反之，都市的商人完全不同，他们的工作在于买之廉而卖之贵。他们不是贩卖一种商品，而是贩卖多种商品。他们不问商品之性质如何，最后所注意的皆是买价与卖价的差额。即他们不问哪一种商品，均把它还原为货币，而比较其数量多寡。商业愈发达，商人的活动范围愈广大，他们不但可由各地，得到各种不同的知识，而他们运用货币的方法亦日益增加。地方的远近，时间的长短，均可影响于价格之上，而使商人得到特殊利益或蒙受意外损失。因此，商人在无数的特殊事故之中，不能不求出一个普遍的因素；在无数的偶然变化之中，不能不求出一个必然的因素。这样，抽象的能力日益增加，而科学亦有发生的可能。吾国数千年来，以农立国，而历代朝廷又实行轻商政策，商业不能发达，于是抽象的能力就受了一定限制，而致科学、哲学皆不能发达。

《《西游记》与中国古代政治》

编辑推荐

《与中国古代政治》由三民书局股份有限公司授权北京出版集团有限责任公司在中国境内（台湾、香港、澳门地区除外）独家出版。《与中国古代政治》由萨孟武编著。

《《西游记》与中国古代政治》

精彩短评

- 1、很多有意思的观点值得玩味
- 2、其实就是借《西游记》引出中国古代政治的现象与规律。作者古文功底扎实，史料知识丰富，切入视角独到，值得一读。
- 3、可以增加一个副标题——论如何做领导
- 4、书本就该如此，不论内容还是装帧，和在图书馆里买到的是一样的
- 5、儒法二家，各有缺陷。只有主张，却无办法，陷于死结。五千年历史循环罢了。
- 6、旁征博引，举重若轻，读后如咀英华。
- 7、第一流的小说必是微言大义，诚然。
- 8、购于JD，出文入史，很有趣味。
- 9、民国大师借题发挥的政治启蒙之作，每篇引西游记开头，以史籍为例叙述中国政治文化，偶尔夹带一些西方先进思想哈哈。
- 10、只怪自己学识浅薄，面对如此一本古文功底扎实的书看的一头雾水，我也只能读懂他旁征博引的那些历史事件，所以，没到一定的功底，有些书还是不要多读
- 11、借题发挥
- 12、值得再读。
- 13、借小说来进行政治启蒙，interesting
嗯(_)不过小小的一本我看了好久。。。
- 14、好书，分析透彻，值得一看。
- 15、一篇西游引发政治文章，作者举重若轻，佩服。
- 16、出文入史，旁征博引，古文功底深厚。
- 17、我所关注重点并不在政治
- 18、极有意思，解答了我从小的两个困惑：玉皇大帝在西游记里那么弱，何以当老大？如来身边怎么会有贪墨之人？
- 19、妈妈啊 我发现我已经成为钱穆的脑残粉了
- 20、4.5
- 21、《西游记》只是个由头，与其书无关，借题发挥，不可以认作当如此读。以古代政治为主，对很多政治社会现象的概括往往有十分精辟的结论。
- 22、赋诗断章，余取所求焉。论述倒是不错的
- 23、其实作品与《西游记》已无甚关系，正如作者所说，不过借《西游记》的材料“研究吾国古代的政治现象与政治思想”。
- 24、虽然对我这种文化程度较低的人来说，读起来很困难，但我觉得很有道理
- 25、就像作者几次强调，这不是研究西游记的书，而是借西游记看中国古代政治。言语间可以感受到老先生当时对于建立一个法制中国的迫切之情。如今看来，法治依然是一个国家最重要的主题。
- 26、小处见大联想开去，问题意识下的某些感悟与剖析也可一观。尤能看出作者对中西政治思想史社会史的熟稔。惜乎引证资料有过于堆砌之感，加上行文略啰嗦，与水浒那本对看不乏重复之处。
- 27、出文入史，以小说谈政治，妙哉。老一辈的学养难以企及。
- 28、本以为能以西游引申谈，西游只是个引子。可看到最后还是就西游谈西游，了无新意。
- 29、古文功底扎实，分析鞭辟入里
- 30、旁征博引，一针见血，分析独到，佩服作者的见地与阅历。
- 31、借题发挥 借古讽今 如果不是那么多引经据典 还可再加一星
- 32、借西遊記的事例研究中國古代政治現象及思想，想起一個詞，借題發揮，不過寫得真不錯。
- 33、中国古代政治弊端，推崇西汉，贬唐
- 34、社会学与政治角度的分析，颇有精到之处

1、萨老师提出的观点很见解，每次都给我意想不到的冲击！把西游记中天马行空的章节跟古代社会的政治经济文化联系起来，我感觉被狠狠的补了一堂课。从玉皇大帝为什么请显圣真君来对付孙行者，之后又不封赏；为何作为仙界的首领，自己不出手；为何要请跟外来宗教，佛祖来收服孙行者；为什么前面一味诏安，直到最后不可收拾了才动真格。这一切的剧情安排，都影射着当时古代社会的特有种种现象，文化，帝王的心态等等。西游记能作为四大名著，当然是有道理的！

2、李北源 佛教有一个术语叫：一法通时万法通，意指一个人如果能把一个法门学到明心见性的境界，那么其他法门的修行方法就能明白。中国的历史、国学和政治学，一般而言，一门读通，其他的也能够登堂入室。金克木先生写了一篇《书读完了》，书为什么能够读完，因为中国古书就那么几十种，而经史子集都有着内在的联系和结构，走好路径，就能一路打通了。所以，中国的学问大家大多触类旁通，由此及彼，什么题目都能写上个一二三来。

萨孟武先生的聊名著系列：《<西游记>与中国古代政治》、《<水浒传>与中国社会》、《<红楼梦>与中国旧家庭》，三本薄薄的小书，就是萨孟武先生作为学问大家，打通文学与政治学和历史学的范例。萨孟武在《<西游记>与中国古代政治》中一文提及：“阅者须知本书不是以文艺的眼光，批评《西游记》；也不是以考证的方法，批评《西游记》；而是借用《西游记》的情节，借题发挥，说明政治的道理。”这毫无疑问是明智的方法，作为著名政治学家和法学家，萨先生扬长避短，用擅长的中国社会政治史来解读，既能解出新意，揭露出情节里蕴含的社会学政治学道理，令读者耳目一新，更有着《诗经》“先言他物以引起所咏之辞”的妙处，借名著而浇块磊，谈古人而论兴亡，引故事而评时弊，一举三得，会心读者自然能联想浮翩，获得增益。

《<西游记>与中国古代政治》：以一本神怪小说来谈中国古代政治，乍看之下未免突兀，细思之下却非毫无来由。《西游记》谈仙说佛，但这仙佛不是凭空得来，天国总是建立在地上王国之上。故天庭有皇帝，有官僚，有属吏，也有凭借身居高位的主人为非作歹的亲信宠物，也有不忿地位而谋夺天下的叛贼。故鲁迅先生也说《西游记》，“神魔皆有人情，精魅亦通世故”。萨孟武在文中以孙行者大闹天宫谈权力的谋夺决定于力量，姑息政策历来无效；以玉帝的至尊地位，请如来救驾等谈古代帝王统治之道；以沙和尚打碎琉璃盏，唐太宗延寿二十年等谈中国古代法治的缺陷，以如意真仙不许孙行者白手取水谈中国产权所有制的缺位。诸如种种，西游的情节都只是引子，其论述的重心都在于后续的文史互证，对古代政治运作的利弊剖析，以故事浅入吸引读者兴趣，以学理深出令读者受教，端的是行文的好手段。

《<水浒传>与中国社会》：和前书一样，十七篇文章都是以水浒故事作为由头，来谈中国古代的社会构造，阶层分布，文化心理，婚姻宗族等问题。如《梁山泊的社会构造》《王伦何以不配做梁山泊的领袖》谈古代三大阶级地主、流氓和士大夫在时局中各自扮演的角色；《由潘金莲与西门庆谈到古代婚姻问题》《小霸王劫婚与中国社会之“性”的缺点》谈古代婚恋观念及形成原因；《林冲的地位何以在关胜之下》《吴用何以只能坐第三把交椅》《燕青何以能列在三十六天罡星之内》以梁山排位次序谈门第观念和阶级地位。此书还有一长处，即将史实组成表格来佐证观点，如明太祖于士人尊孔立学招贤、于农民减租免税、于灾民赈灾免税的诸政策列以年表，一目了然地阐明了朱元璋如何来巩固统治基础，建立明朝的合法性。

《<红楼梦>与中国旧家庭》：众多古代小说，萨孟武偏爱《红楼梦》，认为其是写得最好的一部，有三大特质：虚构写作，入情入性，悲剧色彩。以《红楼梦》论中国旧家庭，恰如其分，因红楼一书本就是写四大家族的兴衰成败。《大家族制度的流弊》以贾府为例，批评大家族三大缺陷：抬高踩低，损公肥私，帷薄不修；《贾府子弟的堕落》谈古代大家族的教育问题；《贾母在贾府中的地位》谈母权，让人想起《孔雀东南飞》的焦母，可见妇女在古代不仅只有三从，亦可凭借《孝经》等儒家道德而握有大权；《贾家的姻戚》谈婚姻后的家庭关系。总体而言，本书的发散不多，多是就事论事，不如前两书之天马行空，洞幽烛影。

三书合在一起阅读，亦可发现其中颇多交通之处，如佛教在中国的兴起，官场的复杂关系，所有权在中国的缺位等等。如前所述，本系列的优点在于旁征博引，挥洒自如，让读者思接千载，体察到小说之后的历史背景和现实基础，行文又流畅活泼，可读性强，论证讲理让人如沐春风。略有不足在于，有时未免跑题过甚，需要读者沉心静气，慢慢清理思路，不然极易被作者开阔的思路带到爪哇国。因此，若读者有一定的历史学和政治学基础，则事半功倍，更易为作者的深邃洞见而击节赞赏。

<西游记>与中国古代政治》北京出版集团公司北京出版社2013年1月第1版《<水浒传>与中国社会》中国三峡出版社2011年3月第1版《<红楼梦>与中国旧家庭》广西师范大学出版社2005年5月第1版

《《西游记》与中国古代政治》

《《西游记》与中国古代政治》

章节试读

1、《《西游记》与中国古代政治》的笔记-第135页

凡事不求于必然的制度，而求于适然的良心，这是吾国政治的缺点。

2、《《西游记》与中国古代政治》的笔记-第153页

“天下者天下人之天下也”，这是多么好听的话。西洋有一句话：What is everybody's business is nobody's business。天下是天下人的天下，反过来说，便是天下不是任何人的天下。天下不是任何人的天下，种种问题便由这里发生。何以故呢？天下不是任何人的天下，则人人对于天下之害均不关心，对天下之利均欲争取。人人争取天下之利，政治运动变为企业，而所谓参政权也就变质了，它不是参加政治的权，而是参加发财的权。

3、《《西游记》与中国古代政治》的笔记-第23页

玉帝永保至尊的地位 ~ 这篇文章写得不错 ~

《《西游记》与中国古代政治》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com