

《非常罪 非常美》

图书基本信息

书名：《非常罪 非常美》

13位ISBN编号：9787547310338

出版时间：2017-1

作者：毛尖

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《非常罪 非常美》

内容概要

影评人毛尖以清新的随笔聚焦经典影片，将读者带入电影世界的台前幕后。书中变换的画面之美构成一部发狂电影浪漫史，众多著名的导演和演员仿佛重现人间，明暗交替中的声与色、亦真亦幻间的罪与美，仍在继续上演人性的光辉和复杂。

《非常罪 非常美》

作者简介

毛尖，浙江宁波人，著名作家，华东师范大学教授。除本书外，还著有《当世界向右的时候》、《慢慢微笑》、《没有你不行，有你也不行》、《乱来》、《这些年》、《例外》、《有一只老虎在浴室》、《一直不松手》、《永远和三秒半》和《我们不懂电影》等书。

《非常罪 非常美》

书籍目录

《非常罪 非常美》

精彩短评

《非常罪 非常美》

精彩书评

1、电影带给我们的不仅仅是身体的放松和视觉的享受，一部好的作品带给我们更多的是思考，是思想上的共鸣，是精神上的营养。一部电影凝聚了导演、演员、监制和编剧等一系列工作人员的心血和创意，是电影人让这些被拍摄出来的视频影像有了灵魂和美感。艺术来源于生活，这些电影人的人生经历对于自己的作品有很大的影响，人生百态给了他们敏锐的善于观察的眼睛和善于思考的大脑，甚至决定了他的作品想要表达什么含义、呈现出什么样的效果给人们看。《非常罪 非常美》这本书中，毛尖将那些电影界大师们在不同的时代背景下的人生经历分享给大家，这些或温暖，或讽刺，或令人感到遗憾的故事用细腻的笔触呈现出来，让观众更多了一分感慨。大师们有光鲜的时候，也会有失败的时候。也会为爱迷失，也会有有负面情绪。当所有的外在的冲击和阻力化作灵感倾注在创作之中，让我们看到了不同风格不同意义的影片。他们可以在赞誉声中不断超越自己，也可以在争议和批判中成长。人生如戏，戏如人生，但毕竟还是不同，因为电影可以重拍，人生却没有重来的机会，只要希望还在，就还有挽回的余地。看完这本书勾起了我的童年回忆。对电影最早的印象是露天电影，在体育场放映的，只记得奶奶抱着我，人山人海都是脑袋，至于放的是什么就一丁点印象也没有了。小时候一直住在工厂的家属院，旁边就是厂里建的俱乐部。里面有一个大舞台，背景是一块白色的幕布。平时俱乐部用来开会或者文艺汇演，周末和暑假的晚上就会用来放映影片。从我记事起，在那个简陋的红旗俱乐部看了不少片子。有时候看到一半图像就没了只剩下声音，有时候图像放着放着会突然往上窜，通常得过一会才能恢复正常。厂里还会请来杂技团表演。因为姥爷和门口检票的大爷认识，那个夏天的晚上我和表姐经常钻进去看免费电影和杂技，买包零食拿着边吃边看，觉得世上最幸福的事情也就这样了。很多电影看了三四遍，但也看不懂讲什么。电影结束放映后，我和表姐在幕前幕后奔跑玩耍，玩捉迷藏。我还记得光脚在木质的舞台地板上跑来跑去的触感，那里一股电影院特有的潮湿气味也还在记忆里萦绕。上小学时还看了《背起爸爸去上学》《离开雷锋的日子》《宝莲灯》《一个都不能少》等具有教育意义的片子。再后来我大一些，老旧的俱乐部竟也放了不少国外的片子，《指环王》《黑客帝国》《加勒比海盗1》都是在那里看的。把涌出的记忆打包收好，读完这本书我还收获到一长串的电影清单，有以前看过的有没看过的。看完这本再去看这些影视作品，在那些人物、故事、光和影的背后，揉合了电影人的情感和经历，我想一定能体会到更加不一样的感觉。

《非常罪 非常美》

章节试读

《非常罪 非常美》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com