

《黄阿忠油画静物技法/艺术表现与》

图书基本信息

书名：《黄阿忠油画静物技法/艺术表现与探索丛书》

13位ISBN编号：9787102020471

10位ISBN编号：7102020473

出版时间：1999-1

出版社：[黄阿忠著] 人民美术出版社 (1999-01出版)

作者：[黄阿忠著]

页数：91

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《黄阿忠油画静物技法/艺术表现与》

内容概要

本书以丰富的内容，翔实的资料、精美的图片，介绍油画静物技法适合个人爱好美术的读者研习，鉴赏与参考。

《黄阿忠油画静物技法/艺术表现与》

书籍目录

序一 技法与艺术的关系二 油画技法1 构图2 色彩3 用笔4 作画步骤图5 油画的用油6 画室一瞥三 探寻独特的画风四 我对技艺的思索五 作品图例解析结束语目录图录

章节摘录

我们生活中所见的自然景物不等于艺术，作为绘画等艺术都不能是照搬生活，然生活中处处可见艺术，关键在于发现，把自然景物变为有个性的、有自己独特风格的艺术作品。

《黄阿忠油画静物技法/艺术表现与》

精彩短评

1、一看就是很老的一本书了，没有什么货真价实的东西，作品水平也良莠不齐，理论和技术上也没有什么传授，对构图的讲述不够深入，只能一般性的看看了，建议去书店免费阅读下就可以了，没有必要购买。

《黄阿忠油画静物技法/艺术表现与》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com