

# 《音乐教育心理学教程》

## 图书基本信息

书名：《音乐教育心理学教程》

13位ISBN编号：9787806926499

10位ISBN编号：7806926496

出版时间：2011-7

出版社：上海音乐学院

作者：马淑慧

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《音乐教育心理学教程》

## 内容概要

《音乐教育心理学教程》是研究音乐教育过程中“教”和“学”的心理活动以及和“音乐”的关系。

《音乐教育心理学教程》共分六个部分：

一、音响心理学，主要阐明什么是音乐。

二、对音乐反应的能力，阐明了音乐是人类智慧的一部分，尽管每个人的能力不同，但绝大多数人都有接受音乐的能力和权利，所以音乐教育应面向大众。

三、分析音乐教育中“教”和“学”的一些基本心理规律和理论。

四、从心理学角度分析四种国外有代表性的音乐教学法。

五、面对音乐教育的研究工作，介绍数种常用的音乐测试。

六、音乐教育属于美育范畴，对音乐教育中的审美心理作了简释，强调了音乐教育中美的体验和对评估能力培养的重要性。

# 《音乐教育心理学教程》

## 作者简介

### 马淑慧

1968年毕业于上海音乐学院，1982年赴美国北德克萨斯州立大学音乐学院攻读音乐教育专业，1984年取得音乐教育硕士学位并获得1983—1984年度美国大学生名人录及PEO乔奇娅·安迪生和平荣誉奖。

1984—1986年，马淑慧返回中国，在全国十多个省市举行讲座，介绍“综合音乐感”和“发掘创造力”的教学法，并撰写了二十七篇文章发表于不同的音乐刊物。同时，在四所幼儿园、二所小学、一所中学、一所艺术中专、一所大学做教学试点，曾获上海市先进教师和上海市三八红旗手称号。

1986年马淑慧再次赴美国，在北德克萨斯州立大学音乐学院攻读音乐教育博士学位。1989年毕业获音乐教育博士学位后在美国威廉·琼大学执教十七年，在美期间，曾赴哈佛大学、西北大学、新英格兰音乐学院等著名大学讲学。在哈佛大学的讲课报道和照片登载在哈佛大学教育研究院1987—1988年学校章程第123页。在美期间获全美大学妇女教育协会(从Uw)重大贡献奖、1989年美国大学国际学生名人录、全美先进教育学者及全美大学妇女教育协会(AAUW)国际会员奖。

目前，马淑慧博士在上海音乐学院、华东师范大学及上海师范大学授教“音乐教育心理学”课程。

# 《音乐教育心理学教程》

## 书籍目录

总序 / 余丹红序绪论音乐教育心理学、心理学和教育心理学概论第一章 音响心理学 一、发声原理和听音过程 二、音乐基本要素的形成 三、音高、音程、和声 四、音阶、强弱、时值、音色 五、我们如何判断声音 六、音乐信息流程示意图第二章 对音乐反应的能力 一、对音乐反应的生理和心理条件 二、智慧 三、音乐早教 四、遗传基因和环境培养第三章 音乐教育中“教”和“学”的一些规律和理论 一、介绍数种不同的理论学派和分类 二、教师的个性第四章 四种教学法的介绍和分析 一、达尔克罗兹教学法中的体态律动如何作用于对音乐的理解和表现的心理活动 二、从儿童心理特征来分析奥尔夫音乐教育中的节奏训练和器乐合奏 三、柯达伊教育体系中对内在乐感和内在记忆的要求 四、综合音乐感教学法与其哲学和心理学基础第五章 音乐测试 一、音乐能力和才能的测试 二、音乐成就的测试 三、音乐感觉和欣赏的测试 四、音乐知识和成就的测试第六章 音乐教育中对审美体验的简释和对音乐审美能力的培养后记参考书目

## 章节摘录

版权页：插图：三、心理的实质心理是脑的机能，脑是心理的器官。人的心理是脑在周围现实作用下的反应。大脑是人脑的高级部位，是心理活动的主要器官。人的大脑分成左右两个半球。虽然两个半球看起来几乎对称，但它们承担着不同的功能。左半球主管积极情绪控制、语言肌的控制、运动顺序的控制、自发讲话和书写、文字和数字的记忆、语言和文字的理解……包括多数逻辑思维项目。而右半球主管消极情绪的控制、对于简单指令的反馈、形状和音乐的记忆、空间关系和视觉图像的解读、面部的识别……包括多数形象思维项目。虽然两半球的功能有所不同，但我们的思维、情绪和行为是由两个大脑半球共同产生的。甚至有位左脑损伤病人，成了失语状，但经过艰苦的训练，此病人恢复了一定的说话能力。在两个半球之间有胼胝体联系着。大脑两半球的表面由灰质组成，叫做皮层。凹下去的皮层叫做沟，凸起来的叫做回。大脑皮层含有约1000亿个神经细胞。它们大小不同，形状各异，机能也不完全一样。人的神经系统由许多神经细胞——神经元构成。每个神经元又是由细胞体和细胞突起两个部分组成。细胞突起有两种：树状突和轴状突。一个神经元的轴突末梢分枝同另一神经元的细胞突起相接触的部分，叫做突触，借助于突触，各个神经元产生了联系。据统计，每个神经细胞又与另外一万个神经细胞接成脑电路。实际上，一个人脑所具有的神经细胞比银河系中的恒星数量还多。人的神经系统由周围神经系统和中枢神经系统组成。周围神经系统包括两种神经纤维：一种是传入神经纤维，它将神经冲动反应从感觉器官，如眼、耳、鼻、舌、皮肤等传向中枢神经；另一种是传出神经纤维，它将神经冲动反应从中枢神经传向反应器官，如肌肉、腺体等。由此，中枢神经系统通过周围神经系统而得以与全身的感觉器官和运动器官联系起来。大脑两半球皮层分四个部分：额叶、顶叶、颞叶和枕叶。动觉、皮肤感觉、听觉、视觉等神经细胞，就分别集中在这些区域里（见图一）。大脑皮层是高级神经中枢。大脑皮层以下有间脑、中脑、小脑、桥脑、延脑、脊髓等部位，这些部位相对大脑皮层来说是低级神经中枢，又叫做皮层下中枢。高级神经中枢和低级神经中枢是紧密联系着的，而低级神经中枢是受高级神经中枢支配的（见图二）。

# 《音乐教育心理学教程》

## 编辑推荐

《音乐教育心理学教程》是全国高等院校音乐教育专业系列教材之一。

# 《音乐教育心理学教程》

## 精彩短评

1、编译为主。。结构太散了分节不清，比较有用的是四大教学法和其心理学基础

# 《音乐教育心理学教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)