

# 《高橋留美子奇想世界1》

## 图书基本信息

书名：《高橋留美子奇想世界1》

13位ISBN编号：9789625006802

10位ISBN编号：962500680X

出版社：文化傳信有限公司

作者：高橋留美子

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《高橋留美子奇想世界1》

## 内容概要

共3冊。

收录了作者创作历程中不同时期、充满出奇想象的短篇作品，充分表现其笔下的漫画生命力。

# 《高橋留美子奇想世界1》

## 精彩短评

- 1、大師
- 2、高橋早期走的就是恐怖志的路线，故事是异色的，表现上显得中规中矩，莫名的有种早期电视剧的感觉。
- 3、高橋大妈，就是厉害
- 4、很经典 吐血推荐
- 5、情理之中的渣，意料之内的好看。第一卷里，除了火炎之旅，每一个故事都很黑==b。不过也许因为高橋当年的水平不足的原因，画风里都透露出不成熟的气息，剧情Bug也很多【笑~】。不过尽管如此，还是不能掩盖其中优秀的部分，这女人的想象力真TMD太丰富了.....
- 6、盗版翻译的宝墓和巴巴。
- 7、短篇集
- 8、我喜欢偷窥鸟的男主角和火焰旅程的凉子~
- 9、那个时候的高橋大神就已经表现出天马行空的想象力啦。战国时代那个姐弟恋的故事好巧妙，高橋大神的每一个故事我都好喜欢.....可是那个时候的大神画风好粗糙.....
- 10、高橋留美子奇想世界1
- 11、经典就是经典！！！！
- 12、短篇很有爱！
- 13、【火焰旅程】其实凉子是战国的，宿丸（周平）是现代的。这个穿越故事还带有悬疑，有趣。【偷窥鸟】和【饿鬼使者】都很惊悚，结局悲哀。【魔犬坟墓】虽然也恐怖，结局HE，也就减少了阴冷的余味。
- 14、全三本的关键词都是穷和穿越...早期短篇就是比较闹腾...
- 15、高橋阿姨早期短篇真够无聊的，说是奇想其实是臆想
- 16、<火焰旅程>篇较佳，时空观可以用自由不羈来形容；<偷窥鸟>亦佳。
- 17、短篇的情节不那么精巧呢。
- 18、传说中的火焰旅程.....这一卷都是悬念惊悚题材
- 19、好勁，最喜歡屍蟲故事。高橋處理短篇故事較長篇好...
- 20、早期的画风是学手冢大神？真的么( v )？
- 21、短篇比长篇耐看
- 22、除了火焰旅程颇有想象力之外，其它的水准就实在普通了。大致是福星初期那种尚未能掌控好搞笑与正经、想象力与趣味性的尺度拿捏的感觉。
- 23、B（3卷）第一个不错，中间两个暗黑，最后一个我居然没怎么看明白
- 24、从小饱览高橋姐魅力
- 25、喜欢高橋的所有漫画!!  
短篇也很精彩!
- 26、怪谈类
- 27、第一篇火焰旅程爱惨了！！！timey wimey！！！（全都好穿越 说火焰旅程是犬夜叉的脚本 现在觉得魔犬也有点..
- 28、高橋大神笔下的男生类型简直就是我的克星阿阿阿阿阿.....个个击中毫无例外T^T
- 29、四拼一很糟糕
- 30、共3册
- 31、古早的脑洞
- 32、第一本是最好的
- 33、故事小小的，还是蛮喜欢~
- 34、轮回
- 35、第一个故事挺有意思哒
- 36、古古怪怪,异想天开
- 37、简单粗暴直接，就是这样。
- 38、精巧温暖的童话物语

## 《高橋留美子奇想世界1》

- 39、故事精彩而且离奇.....
- 40、穿越啊哈哈。还有各种兄妹恋。
- 41、很多福星的构想来自这里，但是当时实在是太稚嫩了，无论是从技巧还是从叙事上
- 42、早期画风真的很足球小将
- 43、福星小子的前身
- 44、神奇的想象力啊
- 45、明显可以看出留美子大踏步地成熟
- 46、随便看看就行的程度，大家都说第一个故事最好看.....
- 47、3卷。蛮喜欢第一卷第一个故事来回穿越姐弟恋和第二卷最后一个故事变装，其他小短篇尔尔，不过充满了高桥大妈的风格和感觉。
- 48、高桥的脑袋是异次元
- 49、我曾是高桥脑残粉，想到就心酸
- 50、还行到推荐之间

## 章节试读

### 1、《高橋留美子奇想世界1》的笔记-第1页

那年的夏天很笛子  
这个故事其实是犬夜叉的雏形  
但是却比犬夜叉短小精干  
包袱抖得好  
姐弟恋来着，画风处于我最喜欢的高桥时代  
故事也是我喜欢的战国时期  
所以能不好玩吗？  
加上是我最黄金的青少年时期  
现在回忆起来真是无比自在欢乐啊！  
我没有那么多的语言来形容这故事了，但是一回忆就是开心。

# 《高橋留美子奇想世界1》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)