

《新编花鸟画起步》

图书基本信息

书名：《新编花鸟画起步》

13位ISBN编号：9787534012518

10位ISBN编号：7534012511

出版时间：2001-8-1

出版社：浙江人民美术出版社

作者：吴大红

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《新编花鸟画起步》

内容概要

中国画是我国传统文化中的瑰宝，它的发展源远流长，一直以来深受人们的喜爱，独特的民族风格在世界美术史上享有很高的声誉。

中国画从类别上可分为山水、人物、花鸟三大类；从表现形式上可分为工笔画和写意画两种。本书介绍的是花鸟写意画法，描绘对象有花卉、禽鸟、鱼虫、蔬菜、瓜果等，给国画爱好者和中、小学生提供学习国画的初步技法和一般的作画步骤。学习中国画与西画不同，中国画的起步首先是临摹，通过临摹

《新编花鸟画起步》

书籍目录

- 一、概述
- 二、工具和材料
- 三、用笔、用墨、用色
- 四、中国画的构图、题款、印章
- 五、作品范例及步骤
 - 1 枇杷
 - 2 芭蕉、樱桃
 - 3 芋头
 - 4 青菜、冬笋
 - 5 番茄
 - 6 鲶鱼
 - 7 螃蟹
 - 8 虾
 -

《新编花鸟画起步》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com