

《文学的不忍之心》

图书基本信息

书名：《文学的不忍之心》

13位ISBN编号：9787537849064

作者：胡传吉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文学的不忍之心》

内容概要

《文学的不忍之心》是一本借当代文学研讨经验史与思想史的论著，可以说是文学思想史论。本书偏爱论说之道，像一种精神考据，文学创作、文学批评与文学理论虽各自分野，但通过胡传吉的论述，将它们彼此联系起来，找到了“学科”之间的精神联系，是记录文学观念史中的有效途径。本书的写法有创新意味，有一定的实验色彩。

《文学的不忍之心》

作者简介

胡传吉，中山大学中文系副教授。学术志趣为中国文艺思想史及现代学术史研究，近年主要考察近现代中国文学思想史、1949年前后中国知识人的选择及精神现象、胡适与现代学术思想等。著有《自由主义文学理想的终结（1945.08～1949.10）》《中国小说的情与罪》等，在CSSCI等刊物上发表论文五十余篇，编有《中国当代文学读本》等。同时从事当代文学批评及文化研究，自2004年至2015年，为《南方都市报》（阅读周刊）撰写每月文学/文化期刊观察，每期约四千字，另在各类报刊发表百万余字的文学及文化批评。

《文学的不忍之心》

书籍目录

美的受难

小说的不忍之心

羞感之于内心

心灵暗处的自罪

诉苦新传统与怨恨情结

“力”之文学变道

小说群治理想之荣衰

意义的负重

论同情

论情爱激情

性饶舌的困与罪

小说的技术冷漠症

借势网络，故事证心

无罪之罪

灵魂的叙事，精神的审美

孤独是一种天赋

文字知天命

新道德下的城市小说困境

关于文学的超越

无立足境，是方干净

附录：批评如何立心——读胡传吉的文学批评所想到的 谢有顺
后记

《文学的不忍之心》

精彩短评

- 1、南都上看到阅读版上的相关文章，对胡老师此书很感兴趣，还没拜读。先收藏。豆瓣上的书籍信息越来不全面，连出版日期都没有。现在阅读中的有刘再复合林岗合著的（罪与文学），（传统与中国人）。林岗是胡老师的导师，想必会有传承之处，同时也有新异之处。
- 2、胡老师思想与文笔俱佳，不能不读啊
- 3、读得很慢，特好。注释可以开出一张有价值的书单。《“力”之文学变道》给出了一个20世纪文学新视角。

《文学的不忍之心》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com