

《汉藏佛学研究》

图书基本信息

书名：《汉藏佛学研究》

13位ISBN编号：9787802536449

10位ISBN编号：7802536448

出版时间：2013-10

作者：沈卫荣 主编

页数：694

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汉藏佛学研究》

书籍目录

前言	
实践大国学 建设新学科	
——“第二届汉藏佛学研讨会暨觉囊佛教文化论坛”开幕词	纪宝成
汉藏佛学研究的意义和建议	
——“第二届汉藏佛学研讨会暨觉囊佛教文化论坛”主旨讲话	学诚
复兴觉囊文化 推进汉藏佛学	
——“第二届汉藏佛学研讨会暨觉囊佛教文化论坛”主旨讲话	健阳乐住
导论	
导论	沈卫荣
特稿	
密意说空	谈锡永
敦煌古藏文文献研究	
吐蕃兴佛运动的东渐——敦煌P.T. 175号《赞普兴佛法事愿文》译释	任小波
敦煌藏译本《天地八阳神咒经》之翻译特色及其流变研究	才让
敦煌藏汉对音文献中的字母	李建强
论吐蕃禅宗的形态	牛宏
密教文本研究	
西夏语佛典目录编纂的诸问题	西田龙雄 著 王曦 译
宋、西夏、明三种汉译《吉祥喜金刚本续》的比较研究	沈卫荣
黑水城文书《亲集耳传观音供养赞叹》文本特征与汉藏源流考	李婵娜
西夏文“大手印”文献杂考	索罗宁
中国国家图书馆藏明抄本《〈吉祥喜金刚本续王〉后分注疏》源流考述	安海燕
《最胜上乐集本续显释记》译传源流考——兼论西夏上乐付法上师	魏文
“夺舍法”相关问题研究	杨杰
印藏佛教人物研究	
西藏“道果法”早期传承述略——以卓弥译师的生平事迹为中心	马洲洋
大成就者郭怛立师的生平及其相关著述	徐华兰
天幢所造之觉囊祖师朵波巴传记译注	谢皓玥
《具吉祥喇嘛丹巴索南坚赞传》译注与研究	李梦妍
关于印度班智达室利沙两篇传记的研究	魏建东
图像、壁画研究	
明代汉地流传的上乐、喜金刚系与金刚界梵字轮——以《方氏墨谱》《程氏墨苑》所刊为中心	廖昉
神山灵洞 禅修圣境——西藏拉孜县觉囊文化艺术寻踪	闫雪
敦煌藏经洞出土金刚界五佛图像及年代	阮丽
佛教图像抑或道教图像？——几本宗教著作中图像题材归属问题之商榷	戴晓云
汉、蒙古、满政教关系史研究	
薛禅可汗与文殊菩萨：见于《邬坚巴传》中的某一种联系	孙鹏浩
十六世纪蒙古“浑臣”考	乌云毕力格
汉僧的历史——一则十八世纪宁玛派的辩教案例	张凌晖
多语种背景下《首楞严经》文本的译传	柴冰
《楞严咒》与《大白伞盖陀罗尼经》在乾隆《大藏全咒》中的交会——兼论乾嘉汉学之风的“虜学”背景	孔令伟
其他	
陈那因明类比推理的逻辑刻划——以《集量论》II. 11为例	汤铭钧
汉唐佛典偈颂文学特点蠡测	王丽娜
《虎耳譬喻经》藏译本二三题	周利群

《汉藏佛学研究》

精彩短评

- 1、“夺舍法”的文献梳理颇有意思。明显，密教文本研究论文质量最好。
- 2、中国人民大学西域历史语言研究所最新成果，是一本数位教授和众多硕士、博士生的论文选粹。内容涵盖对汉藏佛教的文本研究，如对现存第三种汉译《喜金刚本续》（明代）的突破性发现与研究；对汉藏佛学传承的人物传记研究；图像艺术研究等。是了解现今汉藏佛学研究方向与最新成果的重要资料。

章节试读

1、《汉藏佛学研究》的笔记-第628页

历代文士则有宋王安石、张无尽。。。为其（首楞严）做过疏解。

=====

张无尽就是张商英（号无尽居士）。同文第630页提到张商英。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com