

# 《德国新电影》

## 图书基本信息

书名：《德国新电影》

13位ISBN编号：SH94-94

10位ISBN编号：SH94-94

出版时间：1986-10

出版社：中华民国电影图书馆出版部

作者：黄玉珊 辑

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 书籍目录

- 第一章 德国新电影二十年回顾
- 第二章 美国朋友与德国新电影接受的各种方式
- 第三章 灾难笼罩乡土——德国年轻电影工作者再访家园
- 第四章 秋天前的德国——文学作品改编危机
- 第五章 德国新电影导演
- 第六章 德国新电影选作品评析
- 附录

### 精彩短评

1、一个傻子在无人之地，穿梭游荡于疯狂和遗忘之间。关于荷索的那篇写得很好，虽然在讲美国影评界过度神化荷索，法斯宾德等一众德国导演，但看完后又被洗脑了，真心崇拜荷索。回忆起自己初看《人人为自己，上帝反众人》时，那一片涌动的绿野，随之而生的心悸。和那句“你难道没有听见那环绕着我们，被称作寂静的可怖嘶喊吗？”绝对是最深埋我心的意象。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)