

《红女王》

图书基本信息

书名：《红女王》

13位ISBN编号：9787229066086

10位ISBN编号：7229066085

出版时间：2013-6

出版社：重庆出版社

作者：[英]菲利普·格里高利

页数：320

译者：夜潮音

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《红女王》

内容概要

《红女王》

作者简介

菲利普·格里高利是一位全职作者及电台、电视台主持人，拥有爱丁堡大学十八世纪文学研究博士学位，尤其偏爱创作以都铎王朝及16世纪英国为背景的小说，被称作“历史小说女王”。作品《另一个波琳家的女孩》发行全球26个国家，仅在英国就发行量破百万。后被好莱坞搬上银幕。《玫瑰战争》系列也将由BBC改编为电视剧，预计在2013年8月上映。菲利普·格里高利的历史小说系列仍在不断更新中，每有新作面世便长期占据美英各大畅销书榜单前位，受到读者广泛好评。

《红女王》

章节摘录

《红女王》

媒体关注与评论

《红女王》

编辑推荐

《红女王》

精彩短评

- 1、还是说太强的玛丽苏情节了，和她写得其他书自相矛盾。
- 2、从一开始就是自命不凡的女人
- 3、对玛格丽特·博福特的描述就是老在虔诚地祷告、祈祷，充满信念地把儿子亨利·都铎送上王位的过程，在书本后期大部分描述请求支持者、打战...
- 4、即使站在玛格丽特博福特的角度看待玫瑰战争，我也还是不喜欢这个女人
- 5、呃，我想知道这是正史还是什么的
- 6、翻译减一星
- 7、第一次读这类历史小说，很有趣。不过这本书情感细节把握地不太好.....感觉没写真。打算把作者其它书读读看。
- 8、这个女人好吓人
- 9、玛格丽特博福特
- 10、一个女人的谋略成就了一个国家的未来。
- 11、对英国历史的较为真实和艺术化的还原，由于不了解真实的玛格丽特，对于小说中这位极度神经质、偏执的女王不是非常喜欢，但是小说整体风格很独特，思路清晰，语言优美，值得一看
- 12、作者完全是女主高级黑
- 13、亨利多铎的母亲玛格丽特的故事，兰开斯特家族与约克家族的纷争
- 14、作者想象力很丰富，文笔也不错。但是进展太快有点像历史书，但作为历史书又不够严谨。。。
- 15、简介不错 内容完全是英国式玛丽苏小说 被简介和封面骗了 狗血
- 16、那个时代女人的地位是那么的的神奇，被认为是生殖工具，可是事实上，一旦离开一切的束缚，她们就会报复一切，没有任何东西能阻碍
- 17、引人入胜的历史小说，非常推荐很精彩
- 18、哈哈,我就摘這句話:"而他總是讓你為權利與財富而奮鬥.你真能肯定你透過地震,烈風與大火所聽到的不是你自己的聲音?"瑪格麗特真心缺少魅力,但感覺是某類女性的縮影.
- 19、这个系列只能读白王后，其他的都是狗屎
- 20、玛格丽特一直坚信是上帝的意愿让她成为国王的母亲，并且真的成真了。如果历史没有让她如愿，她又会如何？又是否一直坚定信念就真的会如愿？
白金汉公爵和母亲的去世为分界点，玛格丽特从听从大人到听从自己的信念，付出努力，最终实现
- 21、把自己的一生献祭给自己狂信与希冀的可悲女人，哪怕最后她成功了，依然是个悲剧。想了半天为什么女王的缩写是R，后来想到那应该是个大腐国上流社会以说法语为逼格的年代，果然查到法语女王是Reine。
- 22、2013 / 09 / 26 11 : 48
- 23、皮都好几处折的。。。有些地方都掉色了，应刷还可以
- 24、这一套翻译都很奇怪...本来觉得这本剧情已经够狗血了.....但后来看了后面一个系列更加玛丽苏.....
- 25、玛格丽特其人历史上如何暂且不论，单就故事而言，虽然作者表态蛮正面的但是这个角色还是虚伪与反面得让我苦笑，相比之下，斯坦利还更加坦诚与真实。故事的构架不是很欣赏，总觉得缺少些什么，除去最后一战和玛格丽特的那些怨天尤人的喋喋不休剩下的留白似乎也太多了一点
- 26、翻译有些问题orz玛格丽特被写得特别纠结，放到现在她就是一朵奇葩。白王后里的评价比较准确，野心强大意志坚定。
- 27、包装的很结实，书不错，同学过生日，女儿买了一套送给同学的哦，同学非常喜欢！
- 28、黑过头了
- 29、没有另一个波琳家的女孩写得好。
- 30、玫瑰战争最后的女胜者。知识分子、宗教狂、偏执狂、野心家、不择手段的政治家、恋子狂、塔中王子幕后凶手，这么多标签终于确定了一个史上最让人厌恶的女主角，对于亲约克的作者来说，笔头果然恶毒，黑都铎不遗余力。
- 31、她就是一个偏执狂和妒忌成狂者，不可爱不动人也不温柔.....如同枯枝又可怜
- 32、人设简直扭曲。

《红女王》

- 33、以上帝之名义，行邪恶之事，这是红女王中玛格丽特·博福特给我的全部印象。这位历史上以博学和虔诚而闻名的都铎女家长，开启了都铎王朝的盛世。然而在书中，玛格丽特是一名被权势和荣誉蒙蔽的信徒，她只醉心于王座，只瞩目于国王。通过格里高利的笔，我们看到了虔诚近乎癫狂的玛格丽特，也看到了历史的车轮下，黑暗血腥淹没正义的时刻。她的第三任丈夫亨利·斯塔福德逝世一节令人动容，如此温柔善良的人不属于这样动荡的时代，他本该在和平的时代管理庄园、传播知识、创造艺术，将一切真善美发扬光大。最后一节，理查三世与亨利七世，约克家族和兰开斯特家族最后的决战，大战一触即发的时刻紧迫到令人窒息，几乎是以一目十行的速度读完最后的决战，然后又忍不住回头去重新细细的重读一遍。即使已知历史定局，仍旧希望获悉所有铺垫推向最后的高潮。
- 34、历史爱好者可以读，但如果过分追求就算了，这整套系列读下来乱七八糟的，用第一人称写问题真的多，感觉态度不明，读一本觉得这个人不错，读下一本就觉得这个人像狗屎，建议先了解正史再看
- 35、蜜汁觉得好看是怎么回事救命
- 36、PG所有的小说里女主塑造得最糟糕的一本。说是突出女主信仰的虔诚，但我只看到了她在嫉妒白王后的美貌，嫉妒安茹的玛格丽特的引人注目，嫉妒身边所有的女人——除了她自己——都能获得爱情。这也就解释了这个女疯子为毛要在后续的《白公主》里折腾白王后的女儿伊丽莎白公主。这女主简直丧心病狂了。
- 37、没有爱情 做大事的人不需要爱情.....
- 38、高大全的人物形象、唯美浪漫故事情节的皆大欢喜的俗套结局对我已然毫无吸引力了.以一个令人厌恶的女性角色视角,讲述权利纷争群雄逐鹿的年代,格外引人入胜.期待明年图书卡里有钱了,去买同系列的小说看~
- 39、翻譯略土 劇情略狗 但是是基於歷史...所以歷史就是這麼狗
- 40、红女王，亨利都铎的母亲，战争年代，没有谁会绝对忠诚于谁，玛格丽特·博福特一直觉得爱德华国王是篡位者，而自己不止一次的在幻象中看到自己儿子成为国王，其实历史一直都是属于胜利者的，是他们的胜利让他们有资格书写自己的历史，是自己的行为神圣化。
- 41、这本书只有320页，虽然看起来比河流之女的448页只少一百多页，但是比对起来只有河流之女一半厚度啊~~
- 42、最讨厌的女主没有之一
- 43、玫瑰战争里最不讨喜的女人之一，兰开斯特家族的红玫瑰，都铎王朝之母，宗教狂，control freak，臆想症患者。
- 44、玫瑰战争最讨人厌女人系列之玛格丽特博福特，她的信仰几乎偏执而病态，看到最后她儿子当上国王了乃们一家子也就只是个暴发户
- 45、人名看的头痛。总体上还行，女性视点加一星。见女主角在goodreads上被骂得很惨，我读完倒并无许多恶感。
- 46、这本我觉得实在一般般，感觉毫无重点，也不精彩，像是平铺直叙的教科书，等看完后两本再评论。

《红女王》

精彩书评

《红女王》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com