

《造就全人的艺术教育》

图书基本信息

书名：《造就全人的艺术教育》

13位ISBN编号：9787530975501

出版时间：2014-5

作者：[德]托马斯·维尔德格鲁伯

页数：376

译者：王剑南

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《造就全人的艺术教育》

内容概要

本书由德国一位华德福学校资深艺术课教师编写，以斯坦纳的人智学为指导，借鉴教育学、色彩学、心理学、人类学等方法，结合作者三十多年的教学实践和教师培训经验，提出了一套独具创见的艺术教育理念和方法。顺应各年龄段孩子的身心发育特点，尊重孩子的天性，书中设置了一至八年级的绘画课程，介绍每个年级、每堂课使用的绘画工具、颜料、任务安排及绘画步骤，提供示范作品。作为目前国内最详尽完备的华德福绘画课教材，本书可直接当绘画课本用，适合各类学校、培训机构的艺术课教师，6~14岁孩子的家长，也适合想自学绘画的成年人。

《造就全人的艺术教育》

作者简介

托马斯·维尔德格鲁伯（Thomas Wildgruber），生于1946年，在慕尼黑和海德堡学习哲学、政治学和新闻学后，曾到发展中国家和国际政治领域担任研究员。经过培训，在曼海姆成为了一名华德福教师，1979年以来历任主班教师、手工课和艺术课教师，还担任教师培训工作。针对教学实践和教师培训中出现的问题，作者受画家拉约斯·伯洛斯启发，从伯洛斯的“绘画手法”课程中推导出了一套艺术教育方法。

《造就全人的艺术教育》

书籍目录

编者的话

4

前言与致谢

6

导语：使用指南

7

第一章

艺术教学中的绘画手法

1

艺术创作过程 3

绘画手法 6

关于“绘画中的通奏低音” 16

艺术教学中的感官协同作用 17

12种感官 20

第二章

按照拉约斯伯洛斯的方法做12项练习

31

画家拉约斯伯洛斯 32

绘画练习之路 34

拉约斯伯洛斯的水彩画作品 51

第三章

线画课：从线到面

53

图形-造型 54

儿童画 55

史前艺术 57

线-面 58

作为教学课程的线画课 60

线和面在治疗用途的线画中 70

第四章

无拘无束地画，在教师指导下画 75

无拘无束地画 76

借助图画学习字母 81

教学板上的画 84

五年级的植物学 88

第五章

按照游戏规则画

91

绘画手法及其教育意义 92

游戏规则 94

第六章

各个年级

99

预先考虑 100

艺术课 100

学习用具 101

教师的准备工作 101

一年级	
103	
前言：“光明与黑暗”	104
第一项绘画任务	104
互补练习	120
混合	124
大图形和小图形	126
大型色彩游戏	128
一年级结束后的能力	130
二年级	
131	
关于二年级	132
色谱	133
二次色	134
冷暖对比的升级	137
寓言	138
植物	144
传说	148
两色画	152
二年级结束后的能力	154
三年级	
155	
关于三年级	156
《旧约》题材	157
颜色练习	182
秋叶拼贴画	184
三年级结束后的能力	186
四年级	
187	
关于四年级	188
与北欧神话有关的绘画	189
关于动物学的绘画	203
乡土课程：岩洞绘画	212
五年级	
213	
关于五年级	214
东方神话与希腊神话	215
植物学绘画	234
海报	241
四年级和五年级结束后的能力	242
六年级	
243	
关于六年级	244
平面练习	245
光照下的物体	255
色彩学绘画	262
色谱中的灰色段	263
色彩对比练习	264
海报与笔记本封面的绘制	270

六年级结束后的能力	272
七年级	
273	
关于七年级	274
黑白画	275
色彩透视	283
直线透视	288
剪纸拼贴画	306
七年级结束后的能力	308
八年级	
309	
关于八年级	310
透视画法	311
倾斜透视	332
造型与绘图	345
色彩对比练习	349
亚麻油毡版画	353
剪纸拼贴画	357
八年级结束后的能力	362

《造就全人的艺术教育》

精彩短评

- 1、非常详细的美术老师们的老师书。插图和讲解都很考究精致。看着赏心悦目。
- 2、超级好书!!!这样的教材,使得少儿绘画真正变成了一门学科,而不是随手涂鸦。
- 3、华德福的美术教育方法很特别,从色彩和图形开始,依照儿童心理发展的规律,随着年龄,逐步安排技能培养的课。而且在通过游戏教授绘画的过程中,涉及到了许多宗教故事。
- 4、我们由不同的人长成不同的人
- 5、专业绘画与生命教育的完美结合
- 6、我有电子版。
- 7、小宝再大点再细致看吧
适合小学生的
- 8、并不适合现在的小孩
- 9、思想与现实的碰撞

章节试读

- 1、《造就全人的艺术教育》的笔记-第138页
- 2、《造就全人的艺术教育》的笔记-第92页
- 3、《造就全人的艺术教育》的笔记-第156页
- 4、《造就全人的艺术教育》的笔记-第274页
- 5、《造就全人的艺术教育》的笔记-第188页
- 6、《造就全人的艺术教育》的笔记-第106页
- 7、《造就全人的艺术教育》的笔记-第362页
- 8、《造就全人的艺术教育》的笔记-第234页
- 9、《造就全人的艺术教育》的笔记-第95页
- 10、《造就全人的艺术教育》的笔记-第203页
- 11、《造就全人的艺术教育》的笔记-第104页
- 12、《造就全人的艺术教育》的笔记-第96页

《造就全人的艺术教育》

- 13、《造就全人的艺术教育》的笔记-第214页
- 14、《造就全人的艺术教育》的笔记-第100页
- 15、《造就全人的艺术教育》的笔记-第275页
- 16、《造就全人的艺术教育》的笔记-第213页
- 17、《造就全人的艺术教育》的笔记-第94页
- 18、《造就全人的艺术教育》的笔记-第189页
- 19、《造就全人的艺术教育》的笔记-第137页
- 20、《造就全人的艺术教育》的笔记-第244页
- 21、《造就全人的艺术教育》的笔记-第10页
- 22、《造就全人的艺术教育》的笔记-第105页
- 23、《造就全人的艺术教育》的笔记-第101页
- 24、《造就全人的艺术教育》的笔记-第218页

《造就全人的艺术教育》

- 25、《造就全人的艺术教育》的笔记-第8页
- 26、《造就全人的艺术教育》的笔记-第9页
- 27、《造就全人的艺术教育》的笔记-第7页
- 28、《造就全人的艺术教育》的笔记-第132页
- 29、《造就全人的艺术教育》的笔记-第245页
- 30、《造就全人的艺术教育》的笔记-第306页
- 31、《造就全人的艺术教育》的笔记-第208页
- 32、《造就全人的艺术教育》的笔记-第127页
- 33、《造就全人的艺术教育》的笔记-第93页
- 34、《造就全人的艺术教育》的笔记-第124页
- 35、《造就全人的艺术教育》的笔记-第184页
- 36、《造就全人的艺术教育》的笔记-第215页

《造就全人的艺术教育》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com