

# 《天子传奇》

## 图书基本信息

书名：《天子传奇》

13位ISBN编号：9789867133328

10位ISBN编号：9867133323

出版时间：2004-3-30

出版社：玉皇朝出版集团有限公司

作者：黄玉郎

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《天子傳奇》

## 內容概要

流氓天子是天子傳奇系列的第三部。本部保留了以往系列的一貫作風：以天子成皇之路為主題。來到第三部，主角是繼秦興起的漢朝開國天子 - 劉邦。事實上，由於之前天子二強差人意的成績，黃玉郎在後來緊隨推出的天子三也不敢再以「天子傳奇」系列掛帥，祇是改用帶有「小流氓」色彩的「流氓天子」作書名。但到了故事後段又用回「天子傳奇三」這名號了。當然，由於劉邦出身平民之家，年青時是一名市井之徒，所以今輯以流氓天子為名，亦無不妥。相信讀者對今輯天子的評價，可用虎頭蛇尾來形容。其實早段由黃易編劇，故事有一定保證，只是畫功方面依然未見起色；兩次刺秦部分也寫得不錯，尚可，但不見驚喜；可惜到了後段，馬馬虎虎地交待歷史，對白流於兒戲粗俗，令可讀性大打折扣。幸好楚漢相爭本身歷史故事尚算吸引，否則成績會更差。流氓天子的另一特色，是主角劉邦的武功並不強。所謂風雲雙絕，不外如是，反而是以智謀為主。論武功，劉邦絕對是天子系列中最弱的主角。然而這種做法亦有好處，就是讓其他角色有更大的發揮空間，不致於成了用來突顯主角的工具。項羽與雷刀便是成功的例子。此外，早期的流氓天子裡，由於黃易編劇的風格使然，許多角色都使用兵器：包括八聖土、沛縣豪傑、劉邦項羽等。盜金人、盜寶鐘也是為了兵器。這與之前兩輯有著頗大分別。可是當時並不流行兵器玩意，要不然流氓天子一定有大量精品推出。

# 《天子传奇》

## 作者简介

黄玉郎：著名漫画家，其代表作《龙虎门》风行30多年，缔造了香港长篇连载漫画的历史纪录；他引入日本漫画的造型设计、编绘手法，结合了中国传统的连环图形式，开创了香港漫画新纪元。

《小魔神》、《小傻仙》、《超人之子》、《醉拳》、《如来神掌》等，其中《龙虎门》在70年代初期，带动香港漫画市场起飞，深入人心，风行30多年，缔造了香港长篇连载漫画的历史纪录，《龙虎门》本名《小流氓》，2000年重新出版，易称《新著龙虎门》。后改现名。近年来作品有《天子传奇》系列、《义勇门》、《龙虎5世》系列、《001》、《大剑师》等作品。及改编金庸先生的作品《天龙八部》、《神雕侠侣》，带动香港漫画界一股改编武侠小说之潮流。1999年，创作《神兵玄奇》。

# 《天子传奇》

## 精彩短评

- 1、我有全套
- 2、可惜了前期的故事
- 3、可惜了项羽  
性描写我喜欢
- 4、三星半
- 5、hahaha想起来还看过这玩意。  
朱砂巨O噢。
- 6、情节不怎么流畅
- 7、第三部明显没第一部好看了。
- 8、刘邦项羽双线双性格初衷本好，可惜最后烂尾，可看性甚至不如已经很失败的《始皇篇》
- 9、<https://book.douban.com/review/5475148/>
- 10、节奏有点快。可能是当时的销量促使了老黄提前收尾了。
- 11、      楼主说画功不好时情有可原的，因为天子3的主笔是徐大宝~  
不过后期的画功明显比前边的进步不少。

剧情有黄易撑腰，可看性很高.....

不过，老黄为了全力打造他最看好的《神兵玄奇》，硬生生地把天子3腰斩了，这也是为什么最后对历史的交代如此简单的原因，不然，天子3不会63期草草结束.....

可惜！

- 12、算是看的为数不多的港漫了吧。。。
- 13、高中读过一次觉得很不错，近期又看了不少漫画，觉得剧情拼凑太厉害了，匆匆描述而过，不算精彩
- 14、还行！
- 15、这一部应该是风格最轻松舒服的一部
- 16、如果对白不用粤语看着还好一些，粤语理解不能啊。老黄应该是赶着出《神兵玄奇》，将这部天子传奇草草结尾了。略不爽。
- 17、此部渣。
- 18、作为第三部，对比前两部有不少亮点：篇幅合理，剧情安排没有虎头蛇尾，尤其是女性角色的形象比前两作好看多了！前两作说什么什么美女，那个美女的国字脸让人看得哟。。。本作格调轻松愉快的多，很多时候让人捧腹不禁，值得一看。不过刘邦的武功应该算前三代主角里最差了的吧。
- 19、看看吧
- 20、~!!~!!~!!
- 21、当年鲁迅评吴友如：“所画的孩子大抵是歪戴帽，斜视眼，满脸横肉，一副流氓气。”黄玉郎笔下的人物则一概古惑仔一般，无论英雄豪杰、风尘侠士、奸邪小人统统陈浩南、山鸡式的嘴脸。很多人看不上老黄，其实黄玉郎的漫画可以帮助我们更直观地理解武侠文化。
- 22、印象已经不深了。
- 23、完全是靠软情色来吸引观众 对人物的描绘不丰满 好在故事主人公之一是项羽 还为后面两部书埋下了一个伏线

# 《天子传奇》

## 精彩书评

- 1、楼主说画功不好时情有可原的，因为天子3的主笔是徐大宝~不过后期的画功明显比前边的进步不少。剧情有黄易撑腰，可看性很高.....不过，老黄为了全力打造他最看好的《神兵玄奇》，硬生生地把天子3腰斩了，这也是为什么最后对历史的交代如此简单的原因，不然，天子3不会63期草草结束... ..可惜！
- 2、初中时未看全，大学时补看完的一部漫画，最近再次重温。初中时只看到“刘项偷金人，始皇宴群臣”一节。大学时无印象。又一部烂尾的作品，除刘邦、项羽、张良几个人物外，其他人物均苍白无力，秦始皇死掉以后，完全在堆砌历史，毫无漫画美感，伤害读者。漫画全情节大致如下：12.06.16任横行横行全国各地，被朝廷重金悬赏市井无赖刘邦出场，欠赌场债，与马贼做生意，与官差曹差有交情，一个典型的黑白通吃的混混，刘邦欲抓任横行，以出人头地12.06.17在老友樊哙、周勃、夏侯婴、曹参的帮助下，刘邦擒任横行，押送任横行上京途中，遇赵高手下四铁卫刺杀，刘邦放任横行，任横行杀四铁卫任横行欲杀秦始皇，让刘邦帮忙，许诺事成后给刘邦宝藏，二人同行刘邦、任横行遇张良、田横，双方夺玄铁，杀二圣士，达成一致，共分玄铁。刘邦假扮圣士，命县令协助炼玄铁12.06.18刘邦遇绝色刺杀，使计败绝色，因善良本性，救绝色刘邦得知始皇将访徐福，与徐福密谋，得徐福赞赏赵高密探得知刘邦等人行动，将计就计，在途中与刘邦等人开战，任横行、田横身死，张良跳崖，刘邦混入始皇队伍在徐福帮助下，刘邦躲入药鼎，不料，始皇派人带走药鼎项羽在途中伏击船队，抢走药鼎，与刘邦相识刘邦混入咸阳，被官兵发现，被绝色所救刘邦误打误撞下，遇扮成商贾的项羽，共入虞姬所设宴刘邦识破项羽与范增的偷金人计划，要求入伙，献计处理计划中的难题张良被蒙恬所救，重遇刘邦项羽在刘邦、张良的帮助下，偷得金人，刘邦起出任横行的宝藏，荣归故里刘邦娶吕雉、绝色，办婚宴赵高派杀手鬼冥，大闹婚宴12.06.19在范增劝说下，项羽也来参加刘邦婚宴，二人合力杀败鬼冥刘邦率众加入项羽军始皇出海猎杀大鲛，项羽刘邦伏击之12.06.20项梁身亡，刘邦项羽合力杀始皇，赵高矫诏，胁李斯立胡亥为帝陈胜吴广起义项羽起义，立楚王刘邦领军西征，在沛县张良替刘邦造势，刘邦骗走发疯的鬼幽，刘邦凭“打得过则打，打不过则绕”的策略，占咸阳，杀赵高宰父极掳走虞姬，项羽疯狂杀人，攻城略地，战无不克项羽烧阿房，意外发现虞姬在火中，救出虞姬鸿门宴，项羽与樊哙拼酒，放走刘邦刘邦家属被项羽俘虏楚河汉界垓下之战
- 3、一直有追看《天子传奇》系列，直到前天把最新的天子6 洪武大帝大结局看完，个人觉得这是很好的漫画题材，建功立业+武侠色彩绝对是男生们喜爱的漫画。如果要评出最优的当选五和六，即宋、明两代天子，剧情编排十分精彩，画功也是历代天子传奇中最优的，制作很全面。正当我很好奇朱元璋之后是否全系列完的时候，就得知下一代天子是《三国骄王》，哈哈，正好是大家都喜欢的三国题材，那么又可以继续捧场了。PS: 话说，其实我很期待有毛爷爷与蒋伯伯的天子版本。。。。。

# 《天子传奇》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)