

# 《納尼亞傳奇：銀椅》

## 图书基本信息

书名：《納尼亞傳奇：銀椅》

13位ISBN编号：9789574559077

10位ISBN编号：9574559076

出版时间：2005

出版社：大田

作者：C.S.路易斯

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《納尼亞傳奇：銀椅》

## 內容概要

姬兒、尤斯提和泥桿兒墜落到不見天日的地底世界，  
綠衣女巫的琴弦彈奏魔法，對銀椅上的瑞里安王子說：沒有納尼亞，沒有納尼亞……  
亞斯藍告訴姬兒妳必須記住四項指引 - -  
一是尤斯提踏上納尼亞土地，遇見的第一個老朋友要立刻跟他打招呼；  
二是姬兒妳必須走出納尼亞，朝北方的巨人廢城；  
三是姬兒妳要照著廢城裡石頭上寫的字去做；  
四是只要遇見失蹤的王子，姬兒妳會知道他是誰，以亞斯藍之名，以亞斯藍之名……

# 《納尼亞傳奇：銀椅》

## 作者簡介

C.S.路易斯是英國著名學者、文學家、護教大師，畢生研究文學、哲學、神學，尤其對中古及文藝復興時期的英國文學造詣尤深，堪稱為英國文學的巨擘。

一八九八年，路易斯誕生在北愛爾蘭的一個書香世家。他從小沈浸在父母的藏書堆中，汲取了豐厚的知識養份，也因大量閱讀神話傳奇故事，培養出對奇幻文學的興趣。

十歲那年，路易斯的母親過世，原本平靜詳和的家庭立即分崩離兮。他離開愛爾蘭家鄉，渡海到英格蘭讀書。異鄉平原灰黯的景色、多霧多雨的天氣、集中營式的學校生活、暴戾教師和稀鬆枯燥的課業，重重壓抑著他的胸臆。為了尋求蔽蔭，早熟的路易斯開始創作故事，並埋首研究哲學思想。這時期的經歷不但磨鍊了他的寫作技巧，也埋下他日後思想轉向基督教教義的種子。

一九五一年，路易斯發表奇幻小說《獅子、女巫、魔衣櫥》。在受到廣大讀者歡迎後，他在六年間，又以故事中的納尼亞王國為主題，完成六部續集，共組成奇幻文學巨著《納尼亞傳奇》。其中的《最後的戰役》一書，為他贏得英國兒童文學的最高榮譽「卡內基文學獎」。

C.S.路易斯一生的著作包括了詩集、小說、童話、文學批評，以及闡明基督教精義的作品，不下五十多本。這些作品在他於一九六三年逝世後，仍持續再版發行，盛況至今不綴。他被當代譽為「最偉大的牛津人」，也是二十世紀最具領導地位的作家兼思想家。

這位哈利波特的作者J.K.羅琳真正最愛的作者 - - C.S.路易斯，只要你一拿起他所寫的故事書，不論是大人或小孩都會不自覺投入他所描繪的故事之中，而有一口氣非看完不可的衝動，七本故事分別是《魔法師的外甥》、《獅子、女巫、魔衣櫥》、《騎幻馬和傳說》、《賈思潘王子》、《黎明行者號》、《銀椅》、《最後的戰場》，每一本都可獨立閱讀。

2005年底《獅子、女巫、魔衣櫥》電影即將上映。

# 《納尼亞傳奇：銀椅》

## 精彩短评

- 1、 教导人做事要紧记真理的教导，在行动中要步步谨慎。
- 2、 凯斯宾王子的儿子的故事和Eustace&Jill

# 《納尼亞傳奇：銀椅》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)