

《梁羽生全集》

图书基本信息

书名：《梁羽生全集》

13位ISBN编号：9787225009643

10位ISBN编号：7225009648

出版时间：1996-02

出版社：青海人民出版社

作者：梁羽生

页数：6330 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《梁羽生全集》

内容概要

此必系盗版。所标定价也应是虚的。

据其封三扉页所标出书目，共收梁羽生小说32部，缺3部，系：武林天骄、武当一剑、武林三绝。武林三绝一直没有单行本可不论，前两者则在96年前都已有大陆版本。

《梁羽生全集》

作者简介

香港武侠小说家，新派武侠小说的开创者。

《梁羽生全集》

精彩短评

- 1、我的最爱
- 2、开创武侠与历史结合的先河。
- 3、83年刚到美国就到圣地亚哥会家人.等待中除了去裸体海滩见世面,改观念外,只好到中文书店租武侠打发时间.好象是用不到10天把这套全集都翻完了,现在一点印象都没留下.
- 4、千古文人侠客梦
- 5、拜读过大部分著作
- 6、开现代武侠，有些样板化，不过更有中国传统味道
- 7、小学 老爸
- 8、好书。很值得一看！
- 9、武侠看过很多，但我还是喜欢梁羽生的特别是他笔下的诗词，还大部分作品有具有演义的感觉特别喜欢唐朝，明朝系列
- 10、喜欢~~
- 11、才子佳人的童话
- 12、梁羽生，所有的小说我都看过，写的很好
- 13、一次搞定
- 14、小学开始就看过，目前重温状态中~
- 15、经常来段诗歌的武侠，读起来有时候感觉是那樣的干净，故事本身已经被其文字的旋律代替；猪脚有时候是女性，这是古龙和金庸所不能够的或者不能允许的，有点女权主义色彩，至少是把女人当做了人而不是金庸的小说中男人的附属品；并且经常在小说中阐述对于历史的见解这个特点还是那个时代文人的心声
- 16、读过小一半。
- 17、.
- 18、好看
- 19、金庸是纯情，古龙有点色情，梁羽生就是奇情了。
奇怪居然自己现在才开始看梁羽生，果为大师之作，只是有时人物会有些变化。某一部作品里面武功较好的人可能到了下一部就变成宗师了。再就是有时候剧情会有些类似，比如还剑奇情、萍踪侠影还有散花女侠等都是书生配侠女。历史背景和故事情节不一样罢了。相比之下，金庸的人物还是要更加多样一些。
- 20、比金庸唯美，比古龙丰满，很值得一读的武侠小说~
- 21、我的童年和少年就在金大梁大和古大的武侠世界里奔驰。

1、千古文人侠客梦，世间已无梁羽生。几乎每个男孩都在年轻时着迷过武侠，心里梦里向往有着一个的快意恩仇、琴剑江湖的世界。即便成年，棱角渐失，性情中人也仍不免存着几分侠义之心，只待该出手时便出手。北大教授陈平原曾写道：“‘千古文人侠客梦’，既有入梦时的香甜，也就有梦醒处的苦涩，这点很好理解；我更想指出的是，此梦并非‘来无影，去无踪’，而是深深植根于中国人的历史记忆。仅仅是一百年前，还有最后一代‘坐而言，起而行’的‘当年游侠人’”。陈教授悉心研究我国武侠小说类型及演变，认为从《史记》的游侠列传起，古代文人便与武侠梦走在了一起，一方面是极具浪漫主义情怀的表现，一方面也是种现实主义诉求的歪曲表达。自古华夏儿女靠天吃饭，还要遭受贪官污吏地主恶霸的欺凌，于是便祈求上有明君，明君不可得则退而求贤臣，最后连青天大老爷也没有就只能盼着浪迹天涯仗剑走江湖的游侠了。从一代代文人的笔墨下，底层劳动人民的口口相传中，侠义精神形成一种传统而延续下来。及至现代，新派武侠小说则将中国古典文化要义与现代小说叙事手法结合，不但登入大雅之堂，而且将武侠推上高峰。这其中的开山文宗便是梁公。梁公小说新体裁，新武功，新境界，为侠而武，并展现出深厚的传统文化底蕴。当然梁公小说的确有着人物性格单薄，好坏易判，不足揭示复杂人性的毛病，可是所谓人如其文，这何尝不是梁公一颗古典侠义之心磊落照人。有些年不曾看武侠小说了，并非趣不在此，实在佳作寥寥，可叹武林三绝逝去二位，金大侠也封笔多年，武侠小说最好的时光似已过去，如今是一个流行穿越的时代。可是梦并不曾真的逝去，侠骨仁心犹存。多年以后仍能够清晰地记起张丹枫的侠之大义，记起初中时《云海玉弓缘》看到最后，金世遗夕阳下在厉胜男的墓前，呆呆的立着，此情可待成追忆，只是当时已惘然给我的震颤。世间仍有不平，人间还有英雄，舍己的侠士之风就不会偃。诚如梁公所言：莫道萍踪随逝水，永存侠影在心中。

《梁羽生全集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com