

《霜冻迷途》

图书基本信息

书名：《霜冻迷途》

13位ISBN编号：9787807694890

出版时间：2014-5-1

作者：冷小张

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《霜冻迷途》

内容概要

他的妻子在家中被杀，他撇清嫌疑后协助警方确定了嫌疑人，嫌疑人却在当晚跳楼自杀。当他正在为自己所设计的完美不在场证明得意扬扬的时候，却意外地收到匿名纸条，上面写着——“我知道人是你杀的”。

……

《霜冻迷途》

作者简介

冷小张，白羊男，通信工程师。学过武术，玩过乐队，做过生意，干过的工作五花八门，除了推理小说，还在试水影视编剧。酷爱杯中之物，常对影独酌，微醺之时灵感泉涌。平日沉迷于逻辑世界，对心理学、刑侦学、法医学、古典密码学等极为喜爱，已出版推理小说《我之敌》《九宫猎局》。

书籍目录

序幕

第一幕 不只树知道

- (一) 我挖到我老婆的尸体
- (二) 审讯室内的博弈
- (三) 秦霜真的被杀了
- (四) 凶案现场
- (五) 尹皓的推理
- (六) 画像
- (七) 我知道人是你杀的

第二幕 尹皓自白(一)

- (一) 人是我杀的
- (二) 往事·杀机
- (三) 变故·危机
- (四) 新计划从天而降
- (五) 做局

第三幕 博弈之暗战(一)

- (一) 旅馆来电
- (二) 敲诈者
- (三) 幕间：6月28日孟哲家

第四幕 博弈之明斗(一)

- (一) 飞龙
- (二) 骆松的怀疑
- (三) 幕间：黑狗之死

第五幕 博弈之明斗(二)

- (一) 跟踪
- (二) 反跟踪
- (三) 又一名死者
- (四) 神秘电话
- (五) 新线索
- (六) 尹皓不可能犯罪？

第六幕 博弈之暗战(二)

- (一) 又一个敲诈者
- (二) 暗战之中的暗战

第七幕 高川的推理

第八幕 尹皓自白(二)

- (一) 演技
- (二) 我以为该结束了

第九幕 终盘博弈

- (一) 新命案
- (二) 遥控机关杀人装置
- (三) 骆松的推理
- (四) 对决：攻守兼备的杀招
- (五) 幕间：尹皓自白(三)

第十幕 真相逆转的五重前奏

- (一) 在审讯室
- (二) 在校宿舍
- (三) 在看守所

《霜冻迷途》

(四) 在第三监狱

(五) 在博弈论课堂上

第十一幕 C的自白

(一) 再相见

(二) 困境·希望·绝望·杀机

(三) 连续博弈凶间

(四) 幕间：杀手锏一对决时的致命欺骗

(五) 结论：我很坏

第十二幕 尾声

第十三幕 霜之终章

(一) 毁掉我，也毁掉你

(二) 毁掉你，也毁掉我

后记

这才是真正的后记

《霜冻迷途》

精彩短评

- 1、故事精彩，人物也有特色，案中有案的悬疑小说。但是，结尾真是蛇足。
- 2、这是我的好友冷小张的第三部推理小说，也是他将自己的推理小说创作推进到一个新高度的作品，感谢冷小张引导我进行推理小说的创造领域。再次祝小张能够写出更多更好的作品。——推理作者星目。
- 3、还不错，诡计简单，虽然有些情节多次重复描述，但明白作者是为了情节契合，会看看其他的作品。
- 4、开始很吸引人，环环相扣，意外之后还有意外，但是最后有些看腻了，重复的描写有些多
- 5、很精彩的三方博弈，对忧郁症虽然没有正面描写，但是以我的了解，书中写的很真实，恰如其分。器官倒卖这一社会黑暗面插入其中，更显作者深厚的社会派功力。一层层的螳螂捕蝉，结局虽然反转，但是并不出彩，并不惊艳，另外书中的诡计略显薄弱。
- 6、读完之后倒吸一口凉气，不寒而栗~
- 7、国产推理的中上之作吧，起码能不跳着看完。人性之恶，一至如斯，尔虞我诈，没一个好人。环环相扣，案中有案，数度反转，谁能笑到最后。只是，巧合太多，推理太容易，机关算尽，空忙一场。

《霜冻迷途》

精彩书评

1、这已经是我读的冷小张的第三部推理小说了。我与冷小张未曾谋过面，最多也就是与他在QQ上聊上数句，偶尔打个电话请教点事情，当然都是关于一些推理小说创作方面的事情。为什么坚持买他的小说呢？因为，作为本土非常有良心的推理小说作者，他的作品在国内是我接触的最早的。后来，我也读到了鬼马星的作品，但是我和小张之间的故事从有一天我加入了榕树下的群开始，我问有谁出版了小说，我想买一本，冷小张跳出来《我之敌》，我问他是什么性质的小说，他说“推理”，我记得自己当时的心情可以用心花怒放形容。因为我早就想也写推理小说，虽然那个时候我从没敢动笔。从《我之敌》到《九宫猎局》，再到如今的《霜冻迷途》，我看到了冷小张笔力的增长，对人物的刻画也逐步深入，在故事结构上也摆脱了传统的线性叙事风格。如果能够仔细阅读这部作品，读者都会发现所有的案情都发生在三四天的时间里。要靠这样的方式来完成一部二百多页的小说是很难的。而后现代派的许多欧美作品，用一天的故事写出一部小说的人大有人在。所以，这是我读《霜冻迷途》最大也是最惊喜的发现。然后是故事的推理内核。读一部推理小说最在意的是什么？如何破案么？当然，手法很重要。如何布置密室，不可能犯罪，作局？如果读得多了，兴许就会知道，作者又要干这些事情了，你就会小心留意。可这部小说带给我的最大感受就是故事的一度反转，最终毁掉孟哲和尹浩的居然是秦霜。那个神秘人物究竟是谁呢？说实话，在读的过程中，孟哲、尹浩、秦霜这三个人在一定程度上都扮演了对方的神秘人物，可是读到最后，冷小张似乎跟各位开了个玩笑——他才是最后那个神秘的人物。期待下一部小说《饮血而醉》的横空出世，期待高川。

《霜冻迷途》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com