

# 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

## 图书基本信息

书名：《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

13位ISBN编号：9787229049287

10位ISBN编号：7229049288

出版时间：2012-4-1

出版社：重庆出版社

作者：[美] 乔治·R.R. 马丁, George R.R. Martin

页数：324

译者：谭光磊, 屈畅, 胡绍晏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

## 内容概要

君临失守，北境沦陷！九大家族群雄争霸，维斯特洛图穷匕见！

国王劳勃一死，史塔克首相镇压反对派失败，自己反送性命。一时间维斯特洛群雄纷起，纷纷僭越称王，战争、冲突一触即发，天际一道彗星的红光，预示着一场浩劫即将降临。诸王之争，会像彗星的色泽一般血红。

# 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

## 作者简介

乔治·R.R. 马丁：一九四八年出生于美国贝约恩市，27岁以小说《莱安娜之歌》摘下象征幻想小说最高成就的雨果奖。此后他不仅在文学上获奖连连，更曾在好莱坞担任编剧长达十年之久。至今，他已获四次雨果奖，两次星云奖，一次世界奇幻文学奖，十一次轨迹奖等等。

屈畅：1982年生于重庆。酷爱历史、文学等，现于四川大学就读文艺复兴专业研究生。《冰与火之歌》是他最推崇的奇幻小说。

胡绍晏：1974年出生，1992~1996年在上海交通大学电子工程系学习；1998年留学新加坡国立大学；2000年获得工程硕士学位。已经出版的奇幻翻译作品有短篇：《沙魔法》和《仙子手袋》，另外有两篇将要出版的科幻短篇译作：《流浪农场》和《呼唤你的名字》。

谭光磊：笔名“灰鹰爵士”。1979年生，毕业于台湾大学外文系。大学时代起即在网络上发表书评，曾与高宝、格林、唐庄、缪思等出版社合作编选、译介外国作品，亦担任礼筑外文书店奇幻专柜负责人，活跃于奇幻社群。现任家西书社英文版权经纪人，并主持“逐梦疆界”幻想文学论坛。《冰与火之歌》为其倾注最多心力的翻译作品。

# 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

书籍目录

正文附录

### 章节摘录

那声音不过是最微弱的金属碰击，钢铁刮过石面的响动。他抬起靠在前爪上的头，一边倾听，一边嗅着夜晚的气息。夜雨唤起千百种沉睡的味道，使它们成熟鲜活。青草和荆棘，地上的黑莓，泥土，蠕虫，腐叶，钻过灌木丛的老鼠……一切都清晰可辨。他还捕捉到弟弟那身茸茸黑毛的气味，以及他刚猎杀的松鼠所散发的浓烈血腥。很多松鼠在头顶枝头流窜，用小爪子抠挖树皮，湿润的毛皮，无边的恐惧。一如外面的噪声。声音又来了，刮动，碰击。他站起来，竖起耳朵，尾巴翘立，放声长嚎。那是一声绵长高亢毛骨悚然的嚎叫，他要唤醒沉睡的人们，然而附近人类的石山依旧黑暗死寂。这是个沉静而潮湿的夜，如此的夜将人类赶进了他们的洞窟。雨已停歇，但他们不想出来，而是躲在阴湿的石山灰洞，蜷缩在火堆边。弟弟从树丛中钻出来，动作沉寂得让他模糊想起很久之前有过的另一个兄弟，那个一身白毛却血红眼睛的哥哥。弟弟的眼睛如一泓阴影之池，后颈的毛全竖起来。他也听见了声音，知道意味着危险。刮动和碰击声再次传来，其间还夹杂着滑行的响动，柔软的皮脚在石面上迅捷地拍打。微风把一丝若有若无的男性气息吹到鼻尖。他不认得这气味。陌生。危险。死亡。他朝声音源头猛扑过去，弟弟紧跟在旁。石山在眼前浮现，又滑又湿。他咧牙露齿，但人类的岩石并不理会。面前是一座门，黑柱条间紧紧盘绕着一条钢蛇。他撞上去，大门颤抖，钢蛇响动，它们摇晃半晌，复归平静。透过门上的缝隙，他看见岩壁之间长长的石头洞穴，直通向远方的石头广场，却过不去。他努力想钻过缝隙；办不到。弟弟用牙狠狠撕咬大门的黑骨头，咬不开。他们试图合力在底下挖洞，但地面是又平又大的石头，唯有表面被泥土和棕叶覆盖。他咆哮着，在大门前奔来奔去，接着再次撞门。它移动半分，又把他“砰”地摔回来。门锁住了，有个声音在低语，被铁链锁住了。他听不出声音从哪里来，更闻不到气味。各个方向都走不通。人造绝壁上的每扇门都关闭，木头又厚又硬。无路可出。还有一条路，那声音又来了，突然之间，一棵罩着针叶的大树轮廓在眼前浮现，它从黑色的大地中斜斜地长出来，几乎有十个人高。可他抬头四望，什么也没有！它在神木林的另一边，是棵哨兵树，快啊，快啊……一声戛然而止的闷哼，穿过夜色。快，快，他急转身子，窜进林中，湿叶在爪下沙沙作响，头顶紧密的枝条不住抽打。快，快。他听出弟弟紧跟在后。他们一同从心树下跑过，绕开泉水，穿越黑莓丛，经过杂乱的橡树、苓树和山楂林，朝树林远端前进……就是那里，就是那棵他从未留意却又历历在目的树，这棵歪斜的树顶部靠上屋檐。就是它，这想法突如其来。他还记得爬树的感觉。针叶无处不在，刮着脸庞，掉进后颈，黏稠的树液会沾上手掌，发出浓烈刺鼻的味道。爬这样的树对小男孩而言很容易，它又斜又弯，枝条密密匝匝好似一座天然的云梯，正好搭上屋顶。他怒吼几声，绕着大树底部边走边嗅，抬起一条腿撒尿作标记。低垂的枝干扫过脸庞，他反口咬住，扭啊拉啊，直到木头断裂。嘴里满是针叶和树液的苦味，他甩甩头，放声嚎叫。弟弟靠着他的腰坐下，提起声音，陪他哀鸣，阴沉的声调里充满悲伤。此路不通。他们不是松鼠，也不像淘气的人类，他们柔软粉红的爪子和笨拙的腿脚不可能攀上枝条，登上大树的主干。他们是奔跑健将，是巡游者，是猎人。穿过朦胧的黑夜，在包围他们的巨石之外，狗们苏醒过来，一只接一只地开始吠叫，声音越来越大，最后成为合声，发出巨大的喧嚷。他们也闻到了：敌人的气息，恐惧的滋味。绝望挑起暴怒，紧紧攫住了他，同饥饿的感觉一般狂热。他离开墙壁，朝树林踱去，枝干和树叶在灰色的毛皮上留下斑斑驳驳的暗影……这时他猛然回头，急速冲刺，腿掌踢起湿叶和松针，刹那间他又成了猎人，而前方是一只亡命逃窜的长角雄鹿，他看得见，闻得到，他要尽全力冲刺扑杀。恐惧的气息使他心跳加速，惹起嘴角流淌的唾液。他大步跨越落木，飞上树干，爪子抠进树皮，接着向上跳跃，向上，向上，两次，三次，缓慢而艰辛，直到终于登上底部的分枝。枝条纠缠着脚，鞭打他的眼睛，他挤过灰绿的针叶，身边一片噼啪声响。越走越慢。什么东西缠住了脚，他奋力扭开，大声咆哮。树干越来越窄，越来越陡，几乎成了直立，而且潮湿滑溜，当他用力抠抓，树皮像兽皮一般裂开。终于，他走了三分之一，一半，快了，屋檐几乎伸腿可及……这时他前脚踩空，脚掌在潮湿圆滑的树面滑过，顷刻之间，他身子一斜，绊下树去。在恐惧和愤怒中，他大声号叫，坠落，坠落，他蜷成一团，大地急速上袭，要把他撞个粉碎……布兰猛然回到孤单的塔楼房间，躺在床上，毯子纠结，呼吸急促。“夏天，”他大声哭喊。“夏天。”肩膀在痛，如同刚刚坠落，他心里明白这是狼的坠落所造成。玖健说得没错，我是头凶兽。门外传来隐约的狗吠。大海涌来，灌进城墙，和玖健的梦一样。布兰抓住头顶的把手，拉起身子，呼喊求救。无人前来。过了好一会儿，他才想起不可能有人来，连他门边的守卫都被带走了。罗德利克爵士把每个成年男子都召集出征，临冬城只剩几个象征性的守卫。他们八天前出发，从临冬城和附近庄园一共集合了六

## 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

百士兵，克雷·赛文将带着三百多人于途中和他们会合，而鲁温师傅早前便派出渡鸦，谕令白港、荒冢地乃至狼林深处的领主们调遣援兵。托伦方城正遭到某个叫“裂颚达格摩”的凶残海盗的进攻。老奶妈说这人是杀不死的，有次敌人用斧子把他的头砍成两半，可凶猛的达格摩居然用手把两半压合在一起，直到重新长好。难道这达格摩赢了？不管怎样，托伦方城离临冬城还有很多日路程呢。 ...

...

# 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

## 媒体关注与评论

作为世界文学史上唯一可与托尔金的《指环王》系列相提并论的小说，它是一部献给所有读书人的经典，即使是针对那些奇幻丝毫不感兴趣的人。——《芝加哥论坛报》 在史诗奇幻领域内，马丁是当今世界第一人。——美国《时代周刊》

## 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

### 编辑推荐

被誉为美国“国宝级”奇幻巨作的《冰与火之歌6：列王的纷争（下）》系列是美国奇幻大师乔治·R·R·马丁历时16年精耕细作的文学经典，是当代奇幻文学一部影响深远的里程碑式的作品。小说虚构了一场发生在中世纪大陆上的宫廷斗争、疆场厮杀、游历冒险和魔法抗衡。它于1996年刚问世，便以别具一格的结构，浩瀚辽阔的视野，错落有致的情节和生动活泼的语言，迅速征服了欧美文坛。迄今，本书已被译为数十种文字，并在各个国家迭获大奖。本书是第二卷《冰与火之歌6：列王的纷争（下）》。



# 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

精彩短评

### 精彩书评

- 1、几个月前有人给我推荐这个电视剧。魔幻，美剧，热播，高分，这些都是我所钟爱的元素，怀着期待的心情把五季都拷贝下来。但是我真看时发现不很喜欢，每一季勉强看个一两集，还是各种快进，最后彻底放弃了，连资源也都删除了。今年无意在豆瓣发现它的书评分尽然这么高，就拿来看看。一看尽然马上爱上了。看书才知道为啥电视不喜欢，因为这个是一个背景复杂，故事曲折跌宕的大故事，但是电视可能因为制作费等原因拍的很粗糙，没看书的话就，就会觉得是一个个莫名的没有逻辑的片段在无逻辑的跳转，不知道在讲什么，也不知道为什么会发生，很是莫名其妙。而且很多场景实在是太简陋了。书就不一样，宏达的背景，严谨的逻辑，巧妙的细节，整个故事既峰回路转，又有条不紊，不知不觉就深深投入其中，搭载着想象的翅膀畅游其中。PS：十五本好大的一个工作量啊。要是给我摆着实体书，也许我就直接知难而退了。幸好我是用电子版的开始的，感觉一点点也已经看完四本了。一方面想快点看完，一方面因为还有两卷没有出版，又不想看完，一种矛盾的开心的小纠结。
- 2、\*我爱上一位美如夏日的姑娘，阳光照在她的秀发。\* 莎塔雅陪他感叹了一会儿，然后告辞离开。真是有派头的女人，提利昂一边看着她离开一边想，少有妓女能如此典雅高贵。她肯定把自己当作了某种女祭司。也许秘密就在于此：我们做什么并不重要，重要的是我们为何而做。
- 3、第一卷基本就是铺垫人物，剧情和阴谋论的开始，第二卷基本都是进行时，进行阴谋，进行战争，进行剧情，第三卷基本就是战争，杀戮，总结。所以当读完一册以后，开始度下一册的第一卷你会开始觉得有些乱，人物上，剧情上，这个时候你就需要回顾上册来连接剧情了，现在很能理解看冰与火的人都是记忆狂了这句话，人物太多了，剧情太乱，跳跃式的发展形式，我在想要不要效仿人家看书贴便签标记名字这个事情了，不然太多了。。。惆怅！不过，我看完这本第一个感觉就是话语，刺探，虚实，目的等等看着他们说话你就真正的能感觉到仕途的艰辛，幸亏我不走仕途。不过，我也觉的，我更喜欢提利昂这个人物了，聪明，狡诈，有想法，正义（这个是我觉得他的目的）。呵呵一本书有你喜欢的人物也许这本书就是成功了，好继续下一本了！
- 4、一开始出场的红袍女梅丽珊卓很抢眼，在后面她也是那只翻云覆雨的手。出场不多，但绝对是幕后黑手。狼家的罗柏，他成长的很快，但是不听妈的话把席恩派出去这个决定完全是断送自己的后路。狼家的男人都很优秀，但是在政治上都是挺幼稚的，凯特琳倒是精明，但是为情感左右脑子经常犯浑。这两人实在让我看的焦急。提利昂，他确实是个厉害人物，但君临里有比他更加厉害的人物。他可不费力的拿下瑟曦，但对付其他人明显实力还不够。小手指、瓦里斯在君临毕竟经营多年，都不是简单人物。珊莎，自己挖的坑自己承受后果，希望她能慢慢长脑子。丹妮莉丝，她身上明显带着主角光环，但是不讨厌。反而每次都非常希望看她的故事，在一片烦乱纠结不停算计的人物中，她是最简单的一个人，她活动的地方很原始，她的心思也很简单，挺喜欢她。

## 章节试读

### 1、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第308页

这就是战争之道：贵族被俘等人来赎，百姓却只能引颈待屠。

### 2、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第98页

武器匠沉吟片刻，“如果说劳勃是真钢，那史坦尼斯就是纯铁，又黑又硬又坚强，却也容易损坏，和铁一样，弯曲之前就会先断掉。至于蓝礼嘛，他像是闪闪发光的亮铜，看起来漂亮，实际却不值几个钱。”

史坦尼斯没断，蓝礼先断了。

### 3、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第320页

那一夜，为了给来到临冬城的劳勃国王和他的宫廷接风洗尘，举行了盛大的欢迎宴会。当时仍是夏天，父母同劳勃、王后和王后的兄弟们一块坐在高台。班扬叔叔也在那儿，全身黑衣。布兰和兄弟姐妹们则与国王的孩子同坐，有乔佛里，托曼还有弥赛拉公主。整个宴会期间，小公主都用崇拜的眼光打量着罗柏。只要没人注意，桌子对面的艾利亚便开始做鬼脸；珊莎则全神贯注地听王家竖琴师弹唱骑士的歌谣；而瑞肯则不停询问为何琼恩不和他们在一起。“因为他是个私生子，”最后布兰只好悄声告诉他。

一切都恍若隔世。一切都不知被哪个残酷的神灵从云端中伸出巨掌，擎上霄汉，一扫而空。女孩们被关起来，琼恩去了长城，罗柏和妈妈在打仗，劳勃国王和爸爸进了坟墓，或许班扬叔叔也……布兰想不到的是不远的将来他们史塔克一族的将迎接更残酷的命运。

### 4、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第326页

1.他这样的人决不会给出虚伪的希望，也决不会掩饰残酷的事实。

2.那是一张生来与皱眉、怒容和严词峻岭为伍的嘴

3.然而大家却往往假装忘记，懂得医疗之法的人，也同样懂得杀人之术。

4.天黑之后，我必须精力充沛，手不能颤抖，勇气不能消退。

5.礼貌是贵妇人的盔甲。

6.杀人的都是懦夫。勇者会留敌人一命，让他将来有机会洗清耻辱，凭本事赢回耳朵。

7.那是斩杀季节的剑

8.有个叫塔柏的男孩在普雷德的尸体上撒了把种子，这里以后便会长出一棵橡树，标记他葬身之地。

9.我父亲跟我说过，不必为恐惧而羞耻，重要的是如何面对。

10.七神在长城外没有力量，他心想，但我的神却等着我呢。

11.——身为私生子，你该怎么办？——继续困扰，但坚守誓言。

- 12.活人南下，枯骨北归。
- 13.逝者不死。必将再起，其势更烈。
- 14.对神而言，你的意见就如暴风中的一滴雨。
- 15.任何人都不该活得比自己的牙齿更久。
- 16.四面八方都是死亡。
- 17.越是离奇古怪的故事，越容易口耳相传。
- 18.这就是战争之道：贵族被俘等人来赎，百姓却只能引颈待屠。感谢诸神，让我生为兰尼斯特。
- 19.这里太吵，太热，到处都是快醉的人。
- 20.当他吹灭床头的蜡烛，黑暗便像一张柔软而熟悉的毯子盖住了他。

### 5、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第200页

“比泥地软，头上又有屋顶，当然是床。”——忧郁的艾迪

### 6、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第130页

“既然如此，真正的力量就是这些人啰？果真如此吗？他们的剑又是从哪儿来的？他们又听谁的话呢？”瓦里斯微微一笑，“有人说知识即力量，也有人说力量源于天神，更有人说力量来自律法。然而那天，在贝勒大圣堂的台阶上，我们信仰的大主教、合法的摄政太后，以及您眼前这位见多识广的公仆却和下面随便一个鞋匠桶匠一般无能为力。您觉得到底是谁杀了艾德·史塔克？是下达命令的乔佛里，执行死刑的伊利·派恩爵士，还是……另有其人？”

……  
瓦里斯微笑道：“我这不就说了吗？力量存在于人心，人相信什么是力量，什么就是力量，不多也不少。”

……  
“力量就像墙上的影子，”瓦里斯喃喃道，“但影子却能杀人。而且，即便是矮小人物，也能投射出硕大的影子。”  
——瓦里斯

“Then these other swordsmen have the true power. Or do they? Whence came their swords? Why do they obey?” Varys smiled. “Some say knowledge is power. Some tell us that all power comes from the gods. Others say it derives from law. Yet that day on the steps of Baelor’s Sept, our godly High Septon and the lawful Queen Regent and your ever-so-knowledgeable servant were as powerless as any cobbler or cooper in the crowd. Who truly killed Eddard Stark do you think? Joffrey, who gave the command? Ser Ilyn Payne, who swung the sword? Or, ... another?”

……  
Varys smiled. “Here, then. Power resides where men believe it resides. No more and no less.”

……  
“A shadow on the wall,” Varys murmured, “yet shadows can kill. And oftimes a very small man can cast a very large shadow.”

## 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

-- Varys

### 7、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-珊莎

曾经，她全心全意地爱着乔佛里王子，对他母亲，也就是当时的王后，则是大为倾慕、全然信任，结果他们回报她的却是父亲的首级。珊莎再也不会犯同样的错误了。

### 8、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第199页

“死人会走路还不够可怕？”……“这会儿熊老竟还要他们讲话？我敢担保，他们说不出什么好话。再说了，谁知到骨头会不会撒谎？为什么人死了就会变成是变聪明呢？我看死人八成挺无聊，一肚子牢骚——嫌泥地太冷啦，我的墓碑应该要大一点啦，为什么他身上长的虫比我多啦……”——忧郁的艾迪

艾迪实在是个很可爱的家伙

### 9、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第130页

力量存在于人心，人相信什么是力量，什么就是力量，不多也不少。

### 10、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-序章

“彩虹护卫？”

“蓝礼的御林铁卫，”这位前走私者解释，“但这七个人不穿白衣，而是各有代表色。洛拉斯·提利尔是他们的队长。”

一个威风八面，衣着耀眼的全新骑士团，正是蓝礼·拜拉席恩会感兴趣的玩意儿。他从小便喜欢鲜明色彩、华丽衣料以及各种游戏。

蓝礼，ur so gay==

### 11、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第178页

“我只闻到两百匹马的屎尿味，还有这锅肉。说实话，气味都差不多。”——忧郁的艾迪

### 12、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-chapter 3

“我很高兴你没死！”弥赛菈公主说。

“好孩子，咱们俩倒很一致。”提利昂转向珊莎，“小姐，我对您的遭遇深感遗憾。诸神实在残酷。”

珊莎不知该说什么才好。他真的为她感到遗憾吗？还是在嘲弄她呢？残酷的不是诸神，而是乔佛里啊。

“乔佛里，我也对你的遭遇深表遗憾。”侏儒说。

“遭遇？什么遭遇啊？”

## 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

“就忘了你父亲大人？大块头，黑胡子，特威猛，努力想一想，应该能记得。他是在你之前的国王。”

“喔，他啊？是的，很令人难过，他是被野猪杀死的。”

“陛下，这是‘官方’说法吗？”

第二季IMP第一次登场，幽默感和吐槽强度不减。

现在只剩下珊莎和侏儒，以及他的那群怪物。她试着想说些什么，“您的手受伤了。”最后她勉强说。

“我在绿叉河边打仗时，被你们北方人的流星锤砸到。我从马背上摔下去，才没被他打死。”他审视着她的面容，笑容变得温和了些。“为你父亲大人哀悼，是不是？你好哀伤。”

“我父亲是叛徒，”珊莎立刻说，“我哥哥和母亲也是叛徒。”这已经成了条件反射，“我绝对忠于我所深爱的乔佛里。”

“毫无疑问，就和被狼群包围的麋鹿一样忠诚。”

“是狮子。”她不假思索地悄声说，说完不禁紧张地环顾四周，幸好附近没人。

兰尼斯特握住她的手，轻轻挤了一下。“孩子，我只是一头小狮子，而且我向你保证，我决不会欺负你。”说完他鞠个躬，“现在，请容我告辞，我有要紧事要呈报太后和重臣。”

### 13、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第130页

（对小恶魔说）力量就像墙上的影子，但影子却能杀人，而且，即便是矮小人物，也能投射出硕大的影子。

### 14、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-琼恩

武器匠沉吟片刻，“如果说劳勃是真钢，那史坦尼斯就是纯铁，又黑又硬又坚强，却也容易损坏，和铁一样，弯曲之前就会先断掉。至于蓝礼嘛，他像是闪闪发光的亮铜，看起来漂亮，实际却不值几个钱。”

### 15、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第286页

他本来保证，要把我安全带回临冬城呢。她很想哭，却又很想用力踢他——艾丽娅

### 16、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第98页

武器匠沉吟片刻，“如果说劳勃是真钢，那史坦尼斯就是纯铁，又黑又硬又坚强，却也容易损坏，和铁一样，弯曲之前就会先断掉。至于蓝礼嘛，他像是闪闪发光的亮铜，看起来漂亮，实际却不值几个钱。”——唐纳·诺伊

The armorer considered that a moment. “Robert was the true steel. Stannis is pure iron, black and hard and strong, yes, but brittle, the way iron gets. He ’ll break before he bends. And Renly, that one, he ’s copper, bright and shiny, pretty to look at but not worth all that much at the end of the day.” -- Donal Noye



## 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

### 17、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第199页

每间屋子都派出两人搜查，以免有所遗漏。琼恩和消沉的艾迪森·托勒特配在一组，他是个满头灰发的侍从，瘦得像根长枪，大伙儿都叫他“忧郁的艾迪”。“死人会走路还不够可怕？”他们一边穿过村庄，他一边对琼恩说，“这会儿熊老竟还要他们讲话？我敢担保，他们说不出什么好话。再说了，谁知道骨头会不会撒谎？为什么人死了就会变诚实变聪明呢？我看死人八成挺无聊，一肚子牢骚--嫌泥地太冷啦，我的墓碑应该要大一点啦，为什么他身上长的虫比我多啦……”艾迪你哪来的那么多冷笑话……哈哈。

### 18、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第178页

“我哪，比这世上任何人都要了解这片森林。我告诉你，今晚上决不能一个人出去。你闻不到吗？”……“我觉得这里闻起来……呃……很冷。”——林务官戴文  
寒冷，异鬼大军逼近前的味道啊

### 19、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第80页

虽然艾莉亚全身有酸又臭，味道跟尤伦一样难闻，她却不敢去洗。唉，住在她衣服里的好些东西可是从跳蚤窝一路跟着她呢，现在把它们淹死也太说不过去。

Arya did not dare, even though she smelled as bad as Yoren by now, all sour and stinky. Some of the creatures living in her clothes had come all the way from Flea Bottom with her; it didn't seem right to drown them.

### 20、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第93页

不必为恐惧而羞耻，重要的是如何去面对。

### 21、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第78页

在高如天空的人造绝壁之外，真正的世界在呼唤。他必须回应，否则必死无疑。——布兰

Beyond its sky-tall man-cliffs the true world was calling, and he knew he must answer or die. -- Bran

### 22、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第281页

“请您务必勇敢坚强……还要耐心等待，这比什么都重要。”

### 23、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-chapter 4 劳伯之死攻略 瓦里斯的谜题

太后皱眉道：“我仔细叮嘱过他，按计划他本该网开一面，让史塔克穿上黑衣。如此一来，不但永绝后患，和他儿子议和也不是没有可能。结果乔佛里认为自己有责任让观众看场好戏，我能怎么办？他当着全城居民的面说要砍艾德大人的头，杰诺斯·史林特和伊林爵士更是急不可奈，乐得照办，完全没过问我一声！”她握紧拳头。“这会儿总主教骂我们先是瞒着他，接着又用鲜血玷污贝勒大圣堂。”

“我有好些个新朋友，”提利昂说，“你绝不会喜欢。你是怎么杀掉劳勃的？”

“那是他自找的，我们只是送他早点上路。蓝赛尔一见劳勃紧追野猪不放，便拿烈酒给他。那酒虽是

## 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

他最喜欢的酸红酒，却是加过度的，比平常喝的烈上三倍，结果那酒鬼爱死了。其实只要他有心，什么时候都可以停下来不喝，可他偏偏一袋喝完又叫蓝赛尔再拿一袋。其余的部分让野猪帮我们办成了。提利昂，那场晚宴你真该在场，我这辈子没吃过这么美味的野猪肉——蘑菇和苹果烧的，吃起来满嘴胜利的滋味。”一小时后，在十来个肩披深红披风，头戴狮纹半盔的兰尼斯特卫士护送下，提利昂骑马出了红堡。由闸门下经过时，他注意到悬挂在城墙上的人头，虽然浸过沥青，却早已腐烂发黑，不堪辨识。“维拉尔队长，”他叫道，“明天以前，将这些头取下来，交静默修女会清洗。”虽然把首级和身体重新配对困难重重，但该做的还是得做。即便战时，有些规矩也必须遵守。真的好喜欢小恶魔。

“街上的老百姓称之为‘红信使’，”瓦里斯道，“他们说这颗慧星宣示着新王现世，并警告随之而来的血与火。”太监搓搓扑过粉的双手，“提利昂大人，我走之前，可否给您猜个谜语？”他没等对方回答，“三位地位显赫之人坐在一个房间，一位是国王，一位是僧侣，最后一位则是富翁。有个佣兵站在他们中间，此人出身寒微，亦无甚才具。每位显赫之人都命令他杀死另外两人。国王说：‘我是你合法的君王，我命令你杀了他们。’僧侣说：‘我以天上诸神之名，要求你杀了他们。’富翁则说：‘杀了他们，我所有的金银珠宝都给你。’请告诉我——究竟谁会死，谁会活呢？”说完太监深深一鞠躬，踩着软底拖鞋，匆匆离开旅店大厅。

他离开之后，齐拉哼了一声，雪伊则柳眉一皱，“活下来的是富翁，对不对？”

提利昂若有所思地啣着酒，“可能是，也可能不是，我想得视那个佣兵而定。”他放下酒杯，“走吧，我们上楼。”

### 24、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第221页

艾莉亚翻个筋斗，滚入通道，掉了五尺落地。嘴里都是泥土，但她一点也不在乎，这味道不错，泥土、水流、虫子和生命的味道。地底的空气阴凉而幽暗，地上则唯有血型和杀戮、红色烈焰、呛人黑烟以及人畜濒死的惨叫。她挪动腰带，使缝衣针不妨碍行动，接着开始爬。爬下十来尺，背后传来巨响，有如庞然怪兽的咆哮，接着一团热气和黑烟从身后呼地涌至，其味犹如地狱。艾莉亚屏住呼吸，亲吻地道的泥土，痛哭失声，究竟为谁，她自己也不清楚。

### 25、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第118页

我们做什么并不重要，重要的是我们为何而做。

### 26、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第200页

“你觉得他们到底碰上了什么？”琼恩问。“一定是我们想象不到的倒霉事，”忧郁的艾迪说，“哎，要我想象其实也不难，但我瞧还是算了。知道倒霉还不够惨？胡思乱想干嘛？”

### 27、《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》的笔记-第324页

这里的每一个人，骑士、铁匠、王后、国王、娼妇，他们都是骗子……而且每一个都比你高明。



# 《冰与火之歌·卷二·列王的纷争（上）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)