

《美术的故事》

图书基本信息

书名：《美术的故事》

13位ISBN编号：9787533945654

出版时间：2016-7

作者：任道斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《美术的故事》

内容概要

任道斌著的《美术的故事》是一本绘画理论著作，共十四篇文章讲述美术的历史，上起原始的少数民族美术，下及清末的“海上画派”，为读者提供了一个图史结合的学术平台。娓娓讲述敦煌壁画、吴门画派、松江画派、八大山人、扬州八怪、海派画家……传世名画，淡远清雅。

《美术的故事》

作者简介

任道斌，浙江杭州人。中国美术学院教授、博士生导师。擅长中国古代史及美术史，兼工书画，富收藏，善鉴定。1981年毕业于中国社会科学院研究生院。曾任《新美术》副主编、中国美术学院国际教育学院院长、浙江省九届人大代表，浙江省文史馆馆员。兼任香港城市大学中国文化中心、日本大东文化大学客座教授，日本雪舟国际水墨画交流协会名誉主席。曾应邀赴美、日、德、马来西亚等国家以及港、澳、台等地区讲学。主要著作有：《中国绘画史》《丹青趣味》《中国的砚与文房诸宝》《方以智年谱》《董其昌系年》《中国少数民族美术史》《中国水墨画》《思嘉室集》等。

书籍目录

壹 汉代画像与社会生活

贰 “丝路艺官”敦煌

叁 南宋绘画与首都杭州

肆 元代书画家赵孟頫散论

伍 “墨苑画皇”黄公望

陆 明代“吴门画派”的艺术生涯

柒 晚明“松江画派”大家董其昌

捌 大山人的“泪点”与“墨点”

玖 东渡奇葩

拾 “扬州八怪”漫说

《美术的故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com