

# 《柳如是别传》

## 图书基本信息

书名：《柳如是别传》

13位ISBN编号：SH10186-199

10位ISBN编号：SH10186-199

出版时间：1980年

出版社：上海古籍出版社

作者：陈寅恪

页数：1224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《柳如是别传》

## 内容概要

东山葱岭忆悠悠，谁访甘陵第一流。  
送客筵前花中酒，迎春湖上柳同舟。  
纵回杨爱千金笑，终剩归庄万古愁。  
灰劫昆明红豆在，相思廿载待今酬。

# 《柳如是别传》

## 精彩短评

- 1、终于。。。。看完了。。。
- 2、全文言，而且是比较不通俗的。看起来费劲，就随便翻了翻。
- 3、开创『以诗证史，诗史互证』研究法
- 4、至少目前没有勇气再重来的~书~
- 5、真够晦涩难懂的
- 6、很难
- 7、以红豆缘起，以红豆告终。读到最后一句“痛哭古人，留赠来者”时真是不舍得把书合上。能在他人的际遇里寻得同情是历史学家的幸事。陈先生能与钱氏园中的一枚红豆结缘，还是极让人羡慕的。
- 8、学者写小说，显得有稍微的生硬~当年事硬着头皮读完
- 9、详细，冗长。
- 10、大师的小作。
- 11、老爸神武。
- 12、其实看完这本书，还是让人很动情，一个柔弱女子，在那样的年代，在那样的社会，又是那样的身份，得到最后的真爱，是多么多么的需要勇气的。作为一个秦淮女子，经过自己的努力，与命运搏斗，有着独立自主的精神，难得的是，她还有着自己的平等精神，她认为，女子与男子是平等的，男子能做的事情，女子也能做，甚至于有些男子却不如她们这样的柔弱女子。但是同时她却也是顽固守旧的，她很有士子的气节，很有读书人应有的骨气，但是她却同样可以因为想得到自己想要的东西去委曲求全。而且全篇用的是第三人称的方式，让我觉得不免太过于做作。
- 13、20100324開始
- 14、钱牧斋确实值得浓墨一笔，不光是因为他对明朝不忠，言行不一，更重要的是他的虚伪、搪塞、欺骗。如此两面三刀的文人骚客，即使活着，也洗不尽耻辱和肮脏。
- 15、别传
- 16、十星。
- 17、不合时宜地读
- 18、不亏大师
- 19、考据党真可怕 ps还看了作者的隋唐制度考据文 翻了翻直接删了 ==
- 20、居然是陈寅恪写的！
- 21、需要再读的书
- 22、日月中原胡虏虐，南国高楼魂已断，西陵古渡梦初回
- 23、难读
- 24、「推尋衰柳枯蘭意，刻畫殘山賸水痕。」史家有權力選擇他們生存的時空。
- 25、柳如是奇女子也。
- 26、只是为了苏州之行。想象着飘忽行走在江南春日软语暖韵的气息中，携一本残破旧书，咂摸甜腻脂粉之外的大义微言，邂逅业已消失的“旧相”风度。
- 27、灰劫昆明红豆在，相思廿载待今酬.....
- 28、无论如何，我是不喜欢君生我未生，我生君已老。和多朵一起在二楼图书室看的，看完我觉得疲惫，这就是老师推荐的书，我道行不够，理解不了。
- 29、如果是为了那个时代自由平等的呼吁，会不会抬举了柳如是呢
- 30、大师的小作
- 31、这么个大师研究了大半辈子这么本书。唉

# 《柳如是别传》

## 精彩书评

- 1、在中国现代学者中，只有陈先生可以称为：一个纯粹的人，一个脱离了低级趣味的。当然先生的文字也纯粹到了让半文盲的我们这一代文革的红小兵红卫兵读来费劲，我们先补课吧。
- 2、如是我闻妩媚可人杨怜柳爱靡芜香君岂止如是闻达士林艳过六朝班蔡比深岂止如是重义轻身牧斋夫子赖以名存嗟乎嗟乎香销玉殒风流永驻如是我闻 .....
- 3、只是为了苏州之行。想象着飘忽行走在江南春日软语暖韵的气息中，携一本残破旧书，咂摸甜腻脂粉之外的大义微言，邂逅业已消失的“旧相”风度。

# 《柳如是别传》

## 章节试读

### 1、《柳如是别传》的笔记-第56页

为什么陈先生写柳如是别传？

曾购钱氏故居中红豆一粒（买书时，卖书先生说是钱先生故居种的红豆，陈先生花重金买下）

陈先生少时常阅伯舅山阴俞先生家中藏书，获睹钱先生写的注沐斋诗集，很喜欢。

当时陈先生年事已高，教书常年因ZZ原因，再不授课。但崇尚的教学理念仍在“自由之人格、独立之精神”。柳如是深处乱世，暗下担负反清复明大任，封建时期，故人思想束缚，而柳不仅自由、更有独立精神。有借故说理，借古省人之意。

--  
#114 ( kindle页码)

岁月犹余几许存，欲将心事寄闲言。推寻衰柳枯兰意，刻画残山剩水痕。

### 2、《柳如是别传》的笔记-第1130页

陳寅恪先生對歷史人物充滿同情之理解，對其不欣賞之人物，其評論也多以調侃口吻出之。但也有意外，如此頁論汪琬：“漢奸口吻，咄咄逼人，顏甲千重，可謂不知世間有羞恥事矣。特標出之，以告讀恆軒堯峰之集者。”

### 3、《柳如是别传》的笔记-第2页

前天下午下午第一次见到“柳如是”确实意外又惊又喜，可我没有急着去触摸她，我就站在那看了半天，把激动的心情缓和下。才走近她细看原是品貌当好的三册精装，唉，真不知该说些什么来分享。只见上面布满厚厚的灰尘，好象在悄悄对我说；  
"她在这里已经等你很久了”

# 《柳如是别传》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)