

# 《水彩画教程》

## 图书基本信息

书名：《水彩画教程》

出版时间：2012-1

作者：张洪亮

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《水彩画教程》

## 内容概要

张洪亮编著的《水彩画教程》根据高等院校艺术类专业课程体系教学改革的需要编写而成。编写中注重实践性与写生性，注重艺术教学的灵活性与多样性，并强调了艺术创作的思想性与作品的审美品格。全书共分八章，以专题撰写为体例，深入浅出、循序渐进地介绍了水彩画的萌芽与发展、水彩静物写生、水彩风景写生、水彩人物写生、水彩人体写生、不透明水彩画、水彩画创作、作品赏析。书中图文并茂，选择了大量中外优秀水彩画家的名作及高校师生的作品加以点评，使学习者既可从中学到技术语言，又可提高审美鉴赏能力，同时也有助于拓展艺术观念。《水彩画教程》适用于高等院校美术及艺术设计专业师生，既可作为教材及教学参考用书，又适合艺术爱好者自学使用。

# 《水彩画教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)